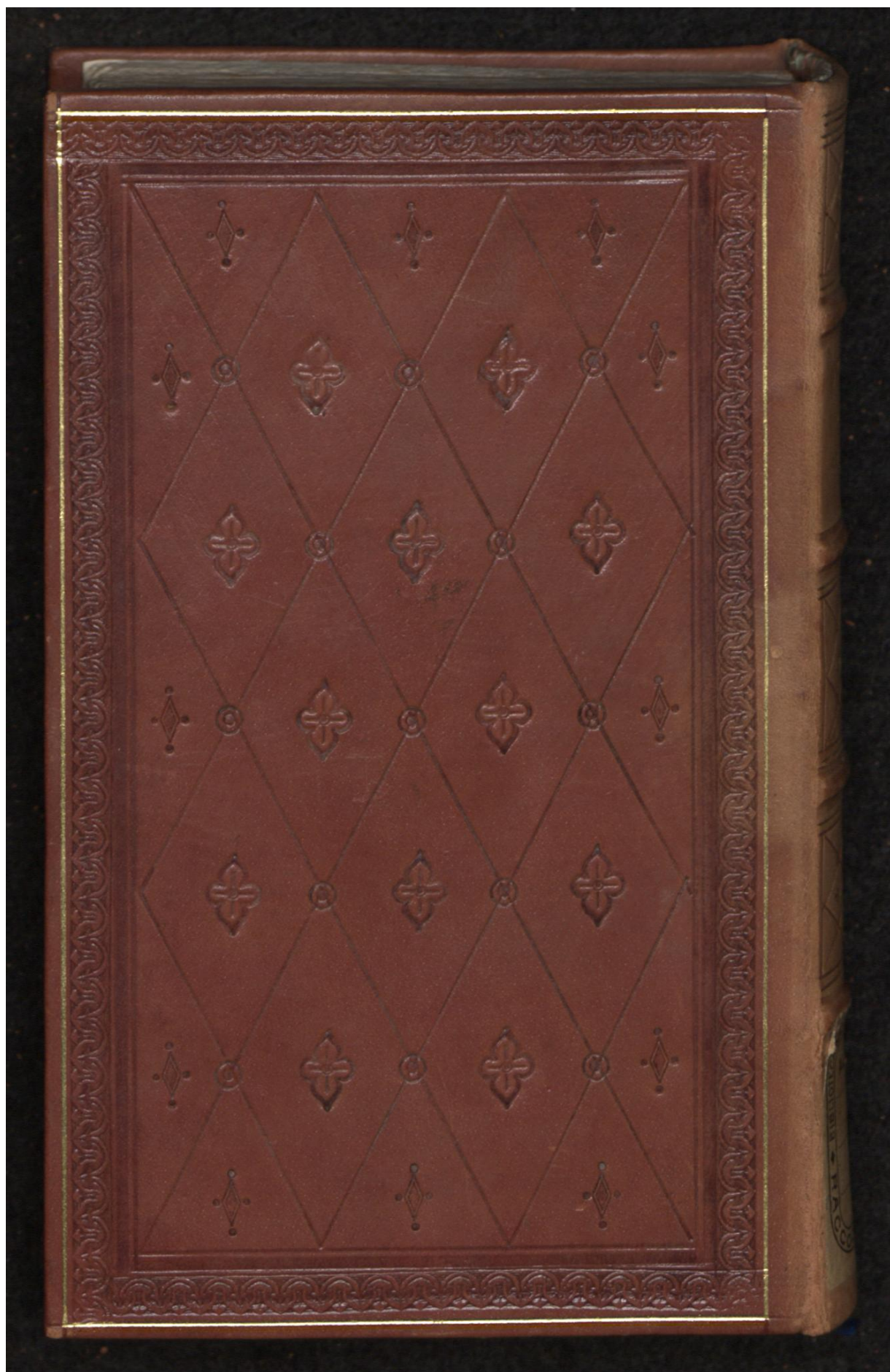




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.1.24



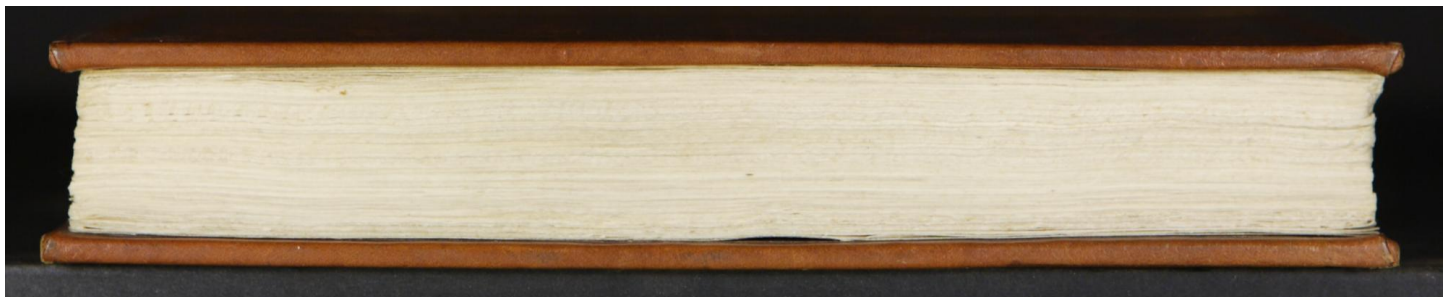
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.1.24



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.1.24



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.1.24



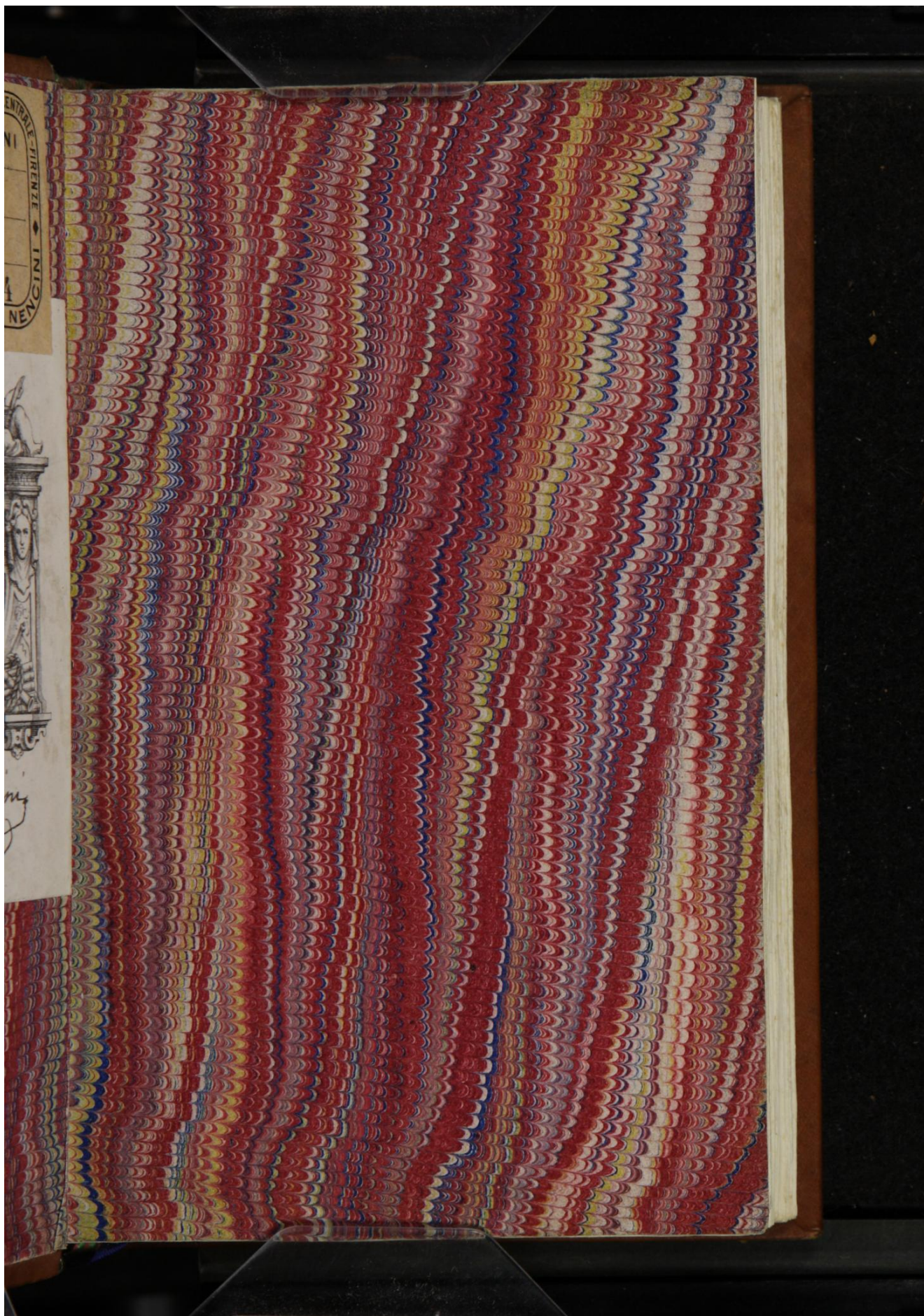
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.1.24



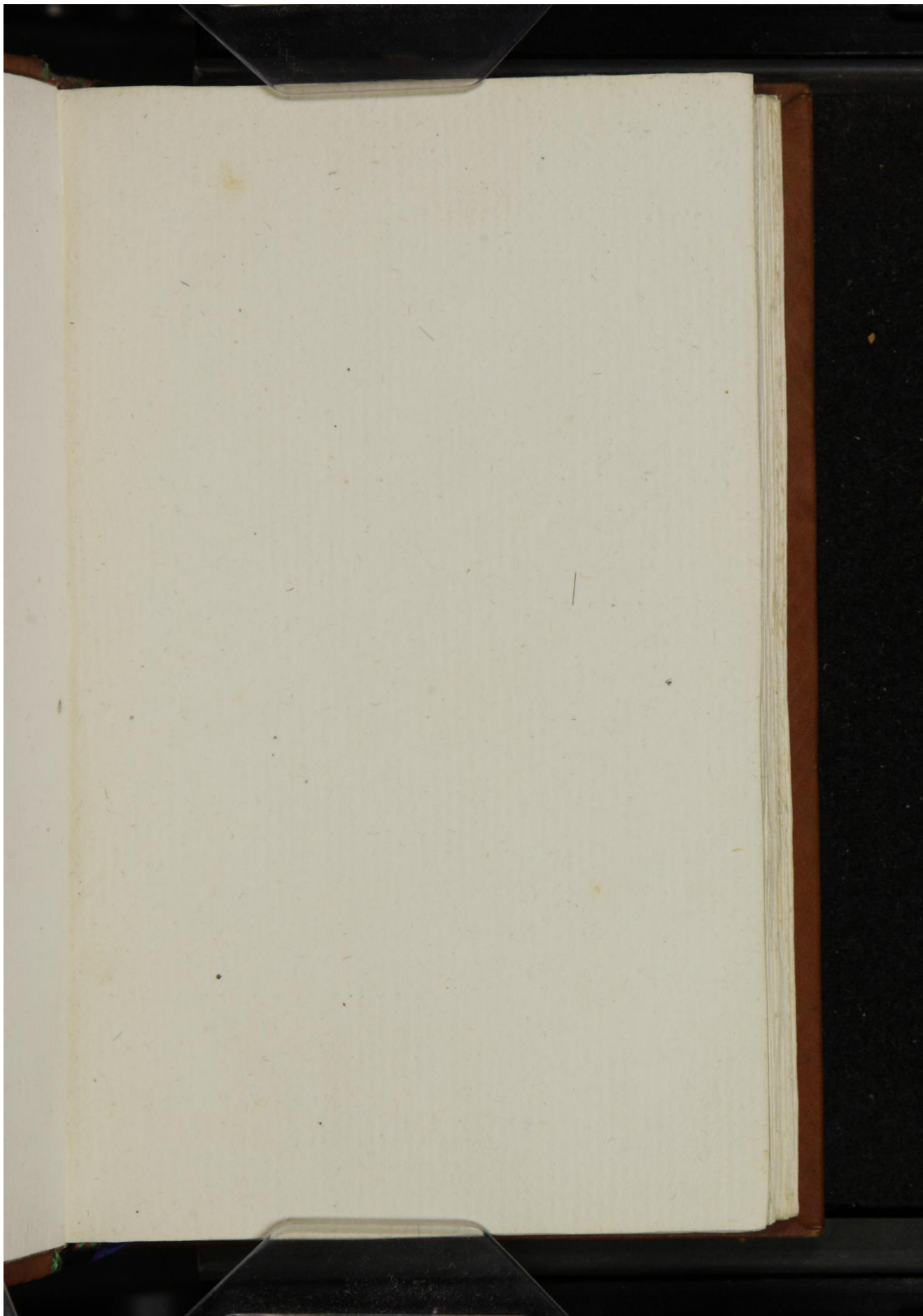
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.1.24

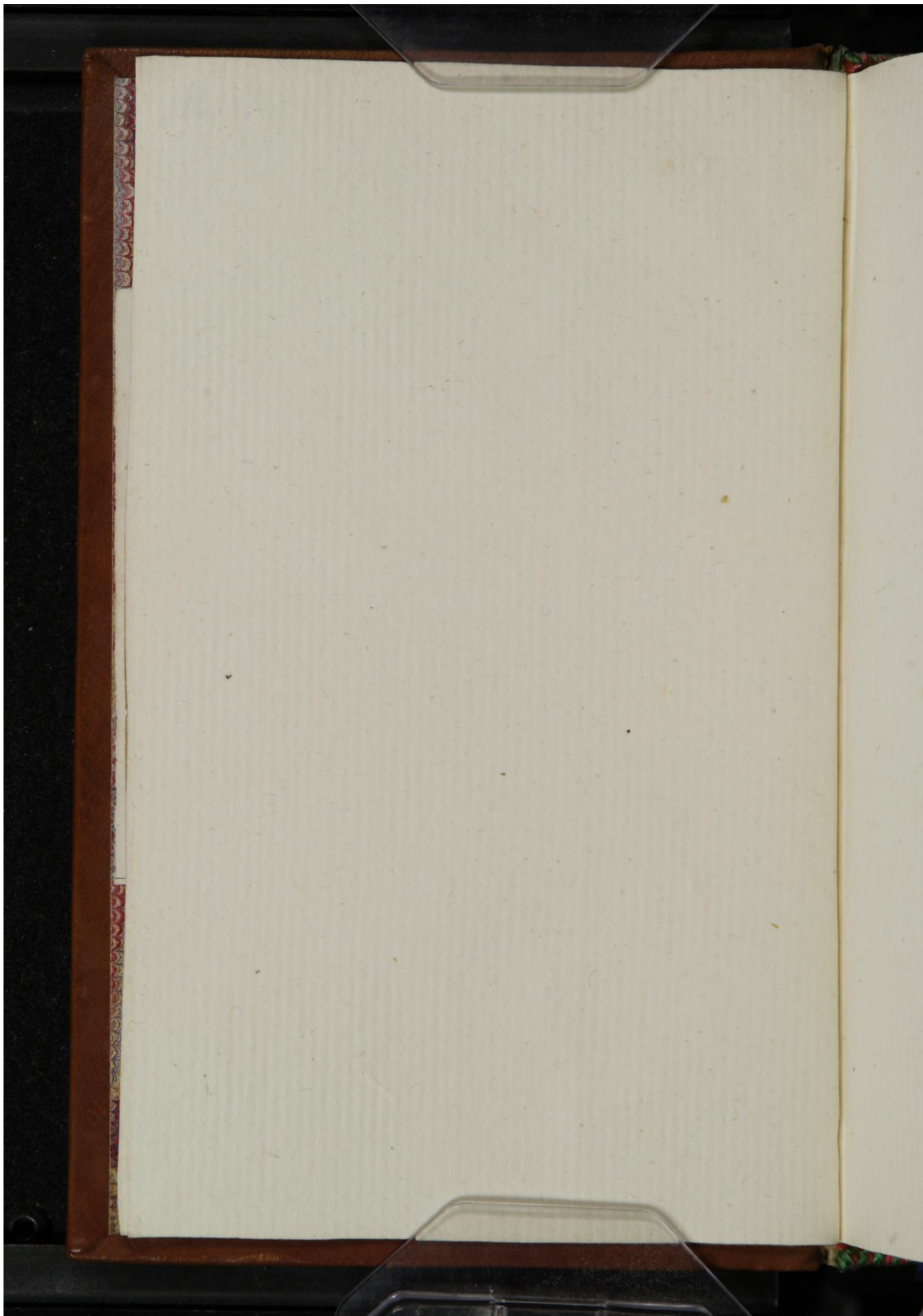


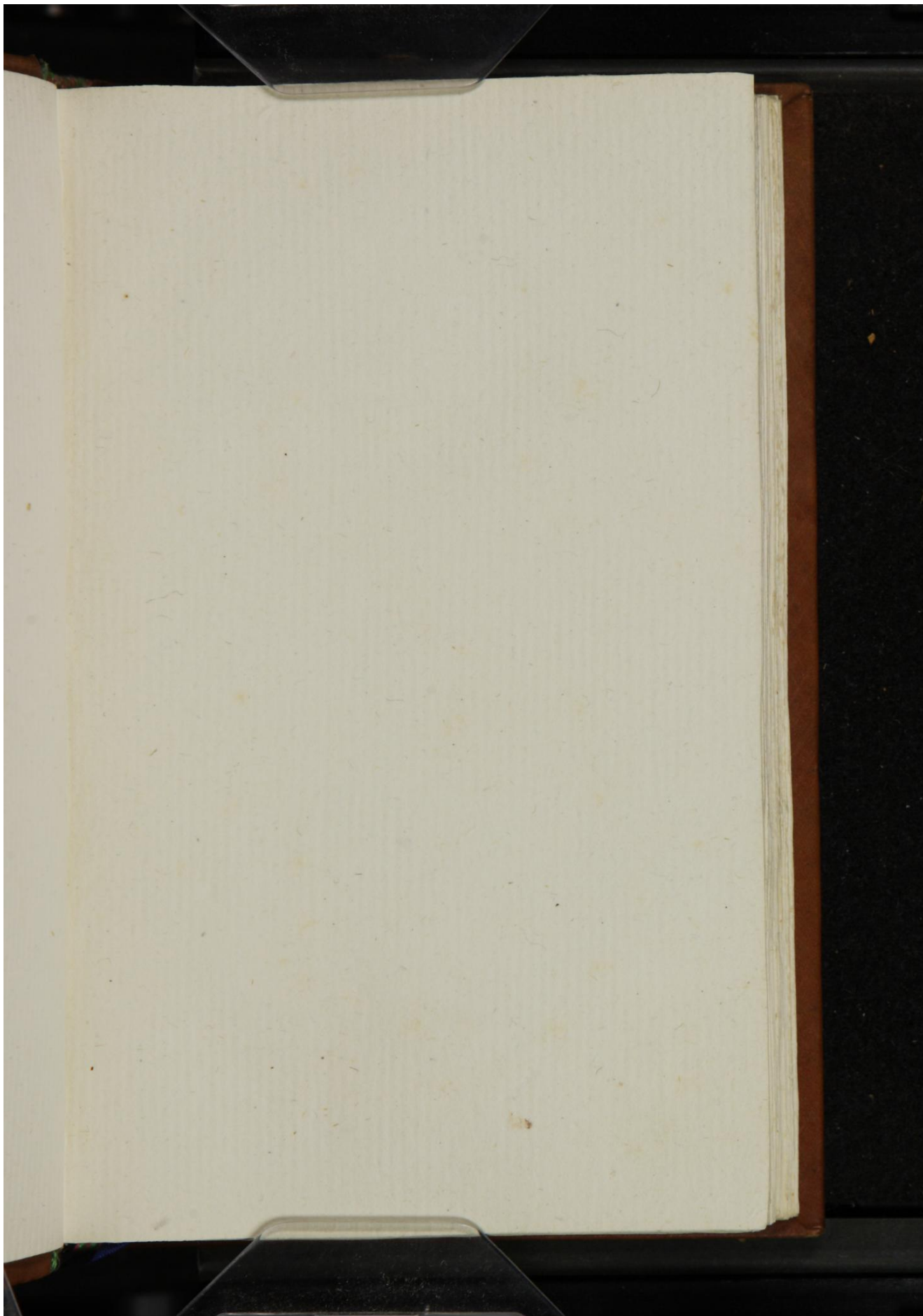
Ex Libris Joannis Nencini
1874

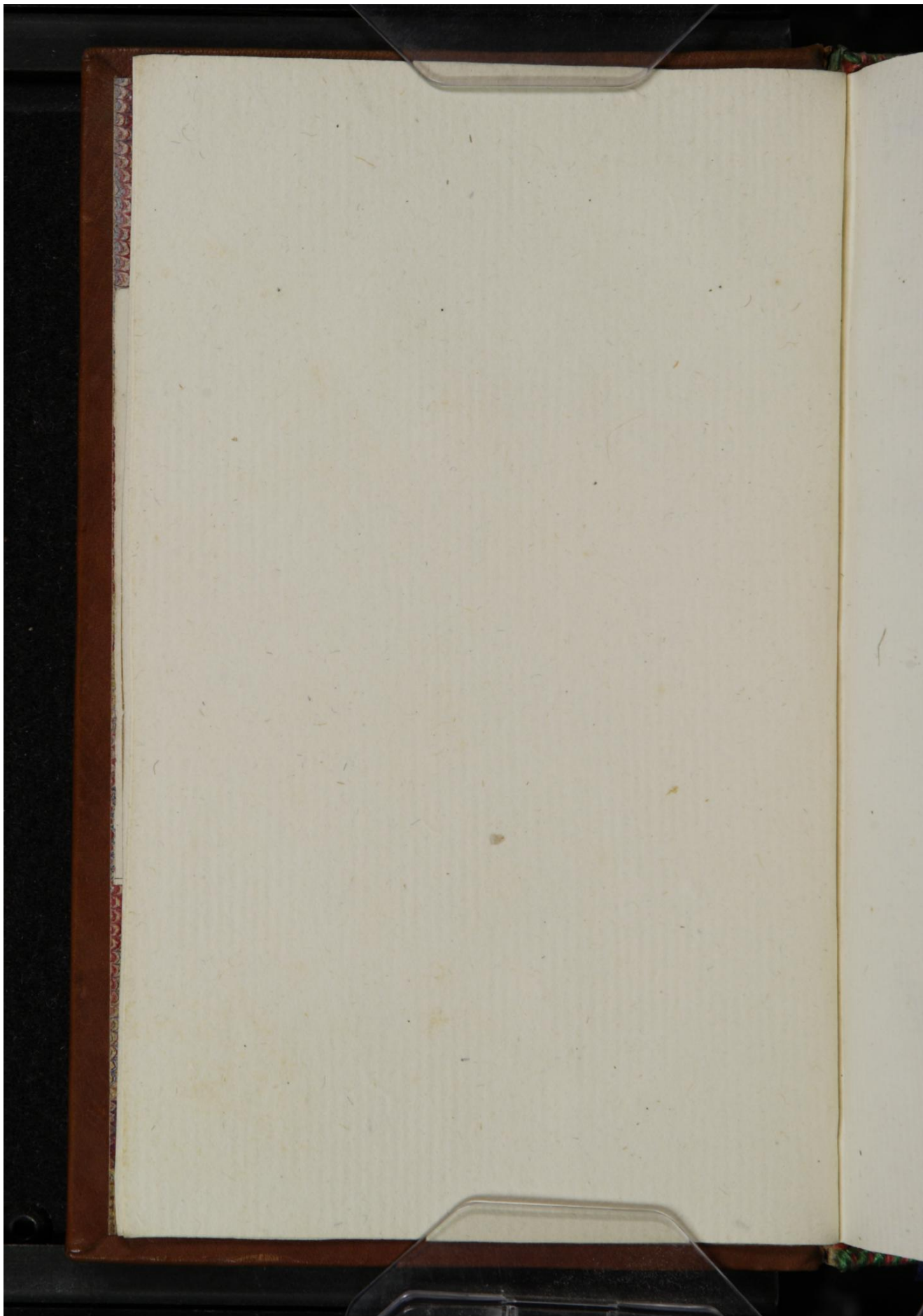


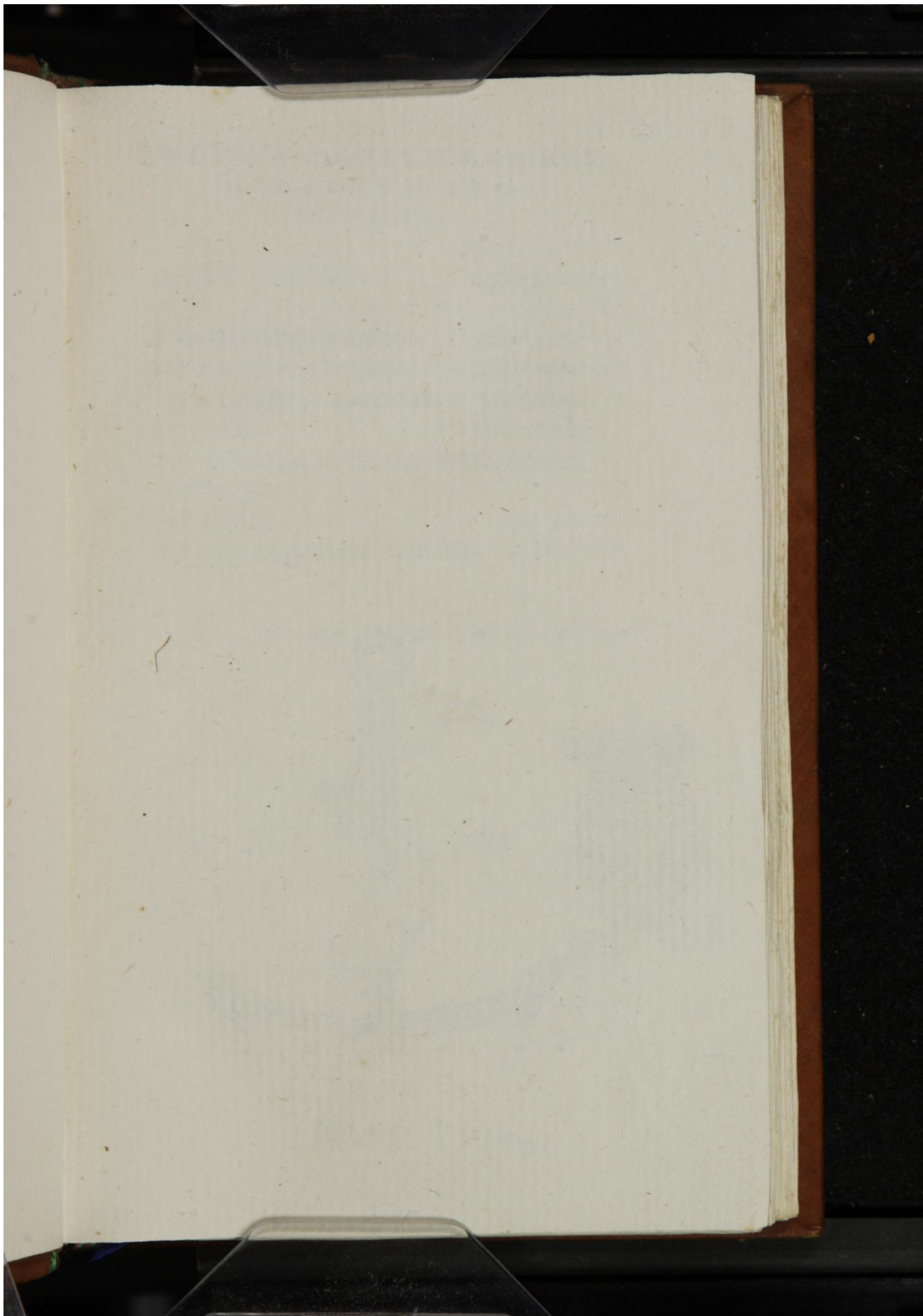
Atto. 1/1.











PVB

AVL

P.O.N

DE AR

DE RE

IN IB

AD LI

DRV

DE NV

DE MED

Tutta Vaccetto
**PVBLII OVIDII NASONIS
HEROIDVM EPI-
STOLAE.**

AVLI SABINI. *Epistola tres.*

P.O.N.ELEGIARVM. *Libri tres.*

DE ARTE AMANDI. *Libri tres.*

DE REMEDIO AMORIS. *Libri duo.*

IN IBIN. *Liber unus.*

**AD LIVIAM EPISTOLA DE MORTE
DRVSI.**

DE NVCE.

DE MEDICAMINE FACIEI.



Mart: Petro.

12

ALDVSRo. Marino Sannuto, Leonardi
filio, Ordinum sapienti. S.

VIDE quanta in te sit suauitas mi Marine. equidē
tecum esse, tecum uiuere semper uelim. quod quia
nō licet. maximis utriusq; nostrum occupationibus,
meis quidem in rep. literaria. tuis uero in Inclyta
hac rep. Veneta. in qua ne horā quidem uacare po-
tes à munerib. publicis. nā Verona rediens, ubi sum-
ma cum laude, summaq; ciuium omnium beneuolen-
tia quæstorem egisti. statim magistratus creatus es.
Quia igitur tecum esse non licet. solor desyderiū tuū
huiusmodi ad te Epistolijs. ut unā cum hisce enchi-
ridijs sim tecum. sim tibi in manib. Vale.

OVIDII Epistole.

Penelopē Vlyssi.
Phyllis Demophonti.
Briseis Achili.
Phædra Hippolyto.
Oenone Paridi.
Hypsipyle Iasoni.
Didō Aeneæ.
Hermione Oresth.
Deianira Herculi.
Ariadna Theseo.
Canace Macæreo.
Medea Iasoni.
Laodamia Protefilao.
Hypermnestra Lino.

Paris Helenæ.
Helena Paridi.
Leander ad Herō.
Herō Leandro.
Acontius Cidippæ.
Cidippe Acontio.
Sapphō Phaoni.

SABINI Epistole.

Vlysses Penelopæ.
Demophôn Phyllidi.
Oenone Paridi.

P. OVI. NASONIS SVL MONEN-
SIS HEROIDVM
LIBER.

PENELOPE VLYSSI.

ANCTVA PENELOPE

lento tibi mittit v lysses.

h Nil mihi rescribas · attamen ipse
ueni.

Troia iacet certe Danaïs in uisa
puellis.

Vix Priamus tanti, totaq; Troia fuit.

O utinam tunc, cum Lacedæmona classe petebat.

Obrutus insanis esset adulter aquis.

N on ego deserto iacuissem frigida lecto.

Nec quererer tardos ire relictæ dies.

N ec mihi quærenti spatiosam fallere noctem,

Lassaret uiduas pendula tela manus.

Q uando ego non timui grauiora pericula ueris?

Res est solliciti plena timoris amor.

I n te fingebam uiolentos troas ituros.

Nomine in hectoreo pallida semper eram.

S iue quis Antilochū narrabat ab Hectore uictum.

Antilochus nostri causa timoris erat.

S iue Menœtiaden falsis cecidisse sub armis.

Flebam successu posse carere dolos.

S anguine Tlepolemus lyciam tepe fecerat hastam.

Tlepolemi leto cura nouata mea est.

D eniq; quisquis erat castris ingulatus achinis.

Frigidius glacie pectus amantis erat.

aa ii

PENELOPE

Sed bene consuluit casto deus æquus amanti.
Versa est in cineres sospite Troia uiro.
Argolici rediere duces. altaria fumant.
Ponitur ad patrios barbara præda deos.
Grata ferunt Nymphæ pro saluis dona maritis.
Illi uicta suis Troica fata canunt.
Mirantur iusti q; senes. trepidæq; puellæ.
Narrantis coniux pendet ab ore uiri.
Iamq; aliquis posita monstrat fera prælia mensa.
Pingit et exiguo pergama tota ihero.
Hac ibat Simois. hic est sigeia tellus.
Hic steterat Priami regia celsa senis.
Illic æacides, illic tendebat vlysses.
Hic lacer admissos terruit Hector equos.
Omnia nanq; tuo senior te quærere misso
Rettulerat nato Nestor. at ille mihi
Rettulit et ferro Rhesum, Dólonaq; cæsos.
Vtq; sit hic somno proditus. ille dolo.
Ausus es ò nimium. nimiumq; oblite tuorum,
Thracia nocturno tangere castra dolo.
Totq; simul mactare uiros adiutus ab uno.
At bene cautus eras. et memor ante mei.
Vsq; metu micuere sinus. dum uictor amicum
Dictus es ismarijs isse per agmen equis.
Sed mihi quid prodest uestris disiecta lacertis
Ilios? et murus. quod fuit ante solum?
Si maneo qualis Troia durante manebam.
Virq; mihi dempto fine carendus abest.
Dirruta sunt alijs. uni mihi pergama restant.
Incola captiui quæ boue uictor arat.

Non repetisse parum est. pugnas ne reddar Achille.

I nunc et cupidi nomen amantis habe.

Venerunt ad te Telamone, et Amyntore nati.

Ille gradu propior sanguinis, ille comes.

Laerteq; satus per quos comitata redirem.

Auxerunt blandas grandia dona preces.

Viginti fuluos operoso ex ære lebetes.

Et tripodas septem pondere, et arte pares.

Addita sunt illis auri bis quinque talenta.

Bis septem assueti vincere semper equi.

Quodq; supernacuum est forma præstante puellæ

Lesbides eversa corpora capta domo.

Cumq; tot his, sed non opus est tibi coniuge coniux

Ex agememnonijs una puella tribus.

Si tibi ab atrida pretio redimenda fuisset.

Quæ dare debueras accipere illa negas.

Qua merui culpa fieri tibi uilis Achille?

Quo leuis à nobis tam cito fugit amor?

An miseros tristis fortuna tenaciter urget?

Nec uenit inceptis mollior aura meis.

Diruta marte tuo lernesia moenia uidi.

Et fueram patriæ pars ego magna meæ.

Vidi consortes pariter generisq; necisq;

Tres cecidisse tribus quæ mihi mater erat.

Vidi, quantus erat fuscum tellure cruenta

Pectora iactantem sanguinolenta uirum.

Tot tamen amissis, te compensauimus unum.

Tu dominus, tu uir, tu mihi frater eras.

Tu mihi iuratus per numina matris aquosæ,

Vtile dicebas ipse fuisse capi.

A CHILI

S alicet, ut quis ueniam dotata repellar.
 Et mecum, fugias quæ tibi dantur opes.
Quin etiam fama est cum crastina fulserit hora.
 Te dare nubiferis lintea plena notis.
Quod scelus ut pavidas misera mihi contigit aures.
 Sanguinis, atq; animi pectus inane fuit.
I bis. Et o miseram cui me uiolente relinquis?
 Quis mihi desertæ mite lenamen erit?
Deuorer ante precor subito telluris hiatu.
 Aut rutilo missi fulminis igne cremor.
Quam sine me phthijs cænescant æquora remis.
 Et uideam puppes ire relictæ tuas.
Si tibi iam reditusq; placent patrûq; penates.
 Non ego sum classi sarcina magna tuæ.
Victorem captiua sequar non nupta maritum.
 Est mihi, quæ lanas molliat apta manus.
Inter achæidas longe pulcherrima matres
 In thalamos coniux ibit eatq; tuos.
Digna nurus socero, Iouis, Aeginæq; nepote.
 Cuiq; senex Nereus pro socer esse uelit.
Nos humiles, famulæq; tuæ data pensa trahemus.
 Et minuunt plenas stammina nostra colos.
Exagitet ne me tantum tua deprecor uxor.
 Quæ mihi nescio quo non erit æqua modo.
Né ue meos coram scindi patiare capillos.
 Et leuiter dicas hæc quoq; nostra fuit.
Et patiare licet dum ne contempta relinquir.
 Hic mihi uæ misera concutit ossa metus.
Quid tamen expectas? A gamemnona poenitet iræ.
 Et iacet ante tuos græcia mœsta pedes.

vince an
 Quid
 Arma ca
 Et pre
 P ropter
 Sim q;
 Nec tibi
 Coniun
 R es aud
 Deuor
 B ello er
 Et pat
 S ola uir
 At me
 Nec tam
 Sapien
 Me quæd
 Seruiri
 P er tam
 Semp
 P erq; tri
 Qui
 P erq; tu
 P erq; n
 Nulla m
 Iuro
 Si tibi m
 Nulla
 A t Dana
 Te ter

BRISEIS

Vince animos: iramq; tuam, qui cætera uincis.
 Quid lacerat Danaas impiger Hector opes?
 Arma cape æacide: sed me tamen ante recepta
 Et preme turbatos Marte fauente uiros.
 Propter me mota est: propter me desinat ira:
 Simq; ego tristitiæ causa: modusq; tuæ.
 Nec tibi turpe puta precibus succumbere nostris.
 Coniugis Oenides uersus in arma prece est.
 Res audita mihi: nota est tibi: fratribus orba
 Denouit nati spemq; caputq; parens.
 Bello erat ille ferox: positus secessit ab armis.
 Et patriæ rigida mente negauit opem.
 Sola uirum flexit coniux: felicior illa.
 At mea pro nullo pondere uerba cadunt.
 Nec tamen indignor: nec me pro coniuge gessi
 Sæpius in domini serua uocata torum.
 Me quædam (memini) dominam captiua uocabat.
 Seruitio dixi nominis addis onus.
 Per tamen ossa uiri subito male tecta sepulchro,
 Semper iudicijs ossa uerenda meis,
 Perq; trium fortes animas, mea numina, fratrum,
 Qui bene pro patria, cum patriaq; iacent.
 Perq; tuum, nostrumq; caput, quod iunximus unâ
 Perq; tuos enses, cognita tela meis,
 Nulla mycenæum sociasse cubilia mecum
 Iuro: fallentem deseruisse uelis.
 Si tibi nunc dicam: fortissime tu quoq; iura
 Nulla tibi sine me gaudia facta neges.
 At Danai mœrere putant: tibi plectra mouentur
 Te tenet in tepido mollis amica sinu.

BRISEIS.

Et si quis quærat: quare pugnare recuses.
 Pugna nocet. citharæ, noxq; Venusq; inuuant.
 Tutius est iacuisse toro: tenuisse puellam.
 Threiciam digitis increpuisse lyram.
 Quàm manibus clypeos, et acutæ cuspidis hastam,
 Et galeam pressa sustinuisse coma.
 Sed tibi pro tutis insignia facta placebant.
 Partaq; bellando gloria dulcis erat.
 An tantum, dum me caperes: fera bella probabas?
 Cumq; mea patria laus tua uicta iacet?
 Di melius, ualidoq; precor uibrata lacerto
 Transeat hec torem peliās hasta latus.
 Mittite me Danaï: dominum legata rogabo.
 Mixtaq; mandatis oscula multa feram.
 Plus ego, quàm phoenix, plus, quàm faciendus Vlysses,
 Plus ego, quàm Teucrici (credite) frater agam.
 Est aliquid: solitis collum tetigisse lacertis.
 Præsentersq; oculos admonuisse sinu.
 Sis licet immitis: matrisq; ferocior undis.
 Ut taceam: lachrymis comminuere meis.
 Nunc quoq; (sic omnes Peleüs pater impleat annos:
 Sic eat auspicijs Pyrrhus ad arma tuis.)
 Respice sollicitam Briseida fortis Achille.
 Nec miseram lenta ferreus ure mora.
 At si uersus amor tuus est in tædia nostri.
 Quàm sine te cogis uiuere: coge mori.
 Vtq; facis: coges. abiit corpusq; colorq;.
 Sustinet hoc animi spes tamen una mei.
 Qua si destituar: repetam fratresq; uirumq;.
 Nec tibi magnificum foemina iussa mori.

CUR

ACHILI.

Cur autem iubeas? stricto pete corpora ferro.
 Est mihi qui fosso pectore sanguis eat.
Me petat ille tuus qui, si dea passa fuisset.
 Ensis in Atridae pectus iturus erat.
At potius serues nostram, tua munera, uitam.
 Quod dederas hosti uictor amica rogo.
Perdere quos melius possis neptunia praebeant
 Pergama materiam caedis ab hoste pete.
Me modo, siue paras impellere remige classem.
 Siue manes domini more uenire iube.

PHAEDRA HIPPOLYTO.

Qua, nisi tu dederis, caritura est ipsa salutem,
 Mittit ama Conio cressa puella uiro.
Perlege quodcumque est: quid epistola lecta nocebit?
 Te quoque in hac aliquid quod iunct esse potest.
His arcana notis terra, Pelagoque feruntur.
 Inspicit acceptas hostis ab hoste notas.
Ter tecum conata loqui: ter inutilis haesit
 Lingua: ter in primo destitit ore sonus.
Qua licet, & sequitur pudor est miscendus amor.
 Dicere quae puduit scribere iussit amor.
Quicquid amor iussit non est contemnere tutum.
 Regnat & in superos ius habet ille deos.
Ille mihi primo dubitanti scribere, dixit.
 Scribe: dabit uictas ferreus ille manus.
Adsit & ut nostras auido fouet igne medullas.
 Figat sic animos in mea uota tuos.
Non ego nequitia socialia foedera rumpam.
 Fama (uelim quæras) crimine nostra uacat.

PH A E D R A

Venit amor grauius· quo serius urimur· intus
 Vrimur· & cæcum pectora uulnus habent·
Silicet, ut teneros lædunt iuga prima iuuenços·
 Frenaq; uix patitur de grege captus equus·
Sic male, uixq; subit primos rude pectus amores·
 Sarcinaq; hæc animo non sedet apta meo·
Ars fit· ubi à teneris crimen condiscitur annis·
 Quæ uenit ex acto tempore· peius amat·
Tu noua seruat æ carpes libamina famæ·
 Et pariter nostrum fiet uterq; nocens·
Est aliquid plenis pomaria carpereramis·
 Et tenui primam deligere ungue rosam·
Sic tamen ille prior· quo me sine crimine gessi·
 Candor ab insolita labe notandus erat·
At bene successit· digno q̄ adurimur igne·
 Peius adulterio turpis adulter obest·
Si mihi concedat Iuno fratremq;· uirumq;·
 Hippolytum uideor præpositura Ioui·
Iam quoq; (uix credes) ignotas mittor in artes·
 Est mihi per sæuas impetus ire feras·
In nemus ire libet· pressisq; in retia ceruis
 Hortari celeres per iuga summa canes·
Iam mihi prima dea est arcu præsignis adunco
 Delia· iudicium subsequar ipsa tuum·
Aut tremulum ex cussso iaculum uibrare lacerto·
 Aut in gramnea ponere corpus humo·
Sæpe iuuat uersare leues in puluere currus·
 Torquentem frenis ora fugacis equi·
Nunc feror· ut Bacchi furij's eleides actæ·
 Quæq; sub idæo tympana colle mouent·

HIPPOLITO.

Aut quas semideæ Dryades, fauniq; bicornes.
 Numine contactas attonuere suo.
Nanq; mihi referunt cum se furor ille remisit.
 Omnia me tacitam conscius urit amor.
Forsitan hunc fato generis reddamus amorem.
 Et Venus ex tota gente tributa petit.
Iuppiter Europam (prima est ea gentis origo)
 Dilexit tauro dissimulante deum.
Pasiphaë mater decepto subdita tauro
 Enixa est utero crimen onusq; suo.
Perfidus ægides ducentia fila secutus
 Curua meæ fugit tecta sororis ope.
Enego nunc ne forte parum minoia credar.
 In socias leges ultima gentis eo.
Hoc quoq; fatale est. placuit domus una duabus.
 Me tua forma capit. capta parente soror.
Thesides. Theseusq; duas rapuere sorores.
 Ponite de nostra bina trophæa domo.
Tempore quo nobis inita est cerealis Eleusis.
 Gnosia me uellem detinisset humus.
Tunc mihi præcipue nec non tamen ante placebas.
 Acer in extremis ossibus hæsit amor.
Candida uestis erat. præcincti flore capilli.
 Flaua uerecundus tinxerat ora rubor.
Quemq; uocant aliæ uultum rigidumq; truemq;
 Pro rigido, Phædra iudice, fortis erit.
Sint procul à nobis iuuenes, ut foemina compta.
 Fine coli modico forma uirilis amat.
Te tuus iste rigor, positiq; sine arte capilli.
 Et leuis egregio pulvis in ore decet.

PH A E D R A .

- S** iue ferocis equi luctantia colla retorques.
Exiguo flexos miror in orbe pedes.
- S** en lentum ualido torques hastile lacerto.
Ora ferox in se uersa lacertus habet.
- S** iue tenes lato uenabula cornea ferro.
Deniq; nostra iuuat lumina quicquid agis.
- T** u modo duritiem syluis depone ingosis.
Non sum materia digna perire tua.
- Q**uid iuuat incinctæ studia exercere Dianæ?
Et Veneri numeros eripuisse suos?
- Q**uod caret alterna requie durabile non est.
Hæc reparat uires fessaq; membra nouat.
- A** rcus, & arma tuæ tibi sint imitanda Dianæ.
Si nunquam cesses tendere mollis erit.
- C** larus erat Cephalus syluis multaq; per herbas
Conciderant illo percutiente feræ.
- N** ec tamen Auroræ male se præbebat amandum.
Ibat ad hunc sapiens a sene Diua uiro.
- S** æpe sub iliciibus Venerem Cinyraq; creatum
Sustinuit positos quælibet herba duos.
- A** rsit & Oenides in mænalia A talanta.
Illa feræ spoliū pignus amoris habet.
- N** os quoq; iam primum turba numeremur in ista.
Si Venerem tollas rustica sylua tua est.
- I** psa comes ueniam nec me latebroso mouebunt
Saxa nec obliquo dente timendus A per.
- A** equora bina suis oppugnant fluctibus Isthmón.
Et tenuis tellus audit utrunq; mare.
- H** ic tecum trœçena colam pittheia regna.
Iam nunc est patria charior illa mea.

HIPPOLYTO

Tempore abest · aberitq; diu neptunius heros ·
 Illum Pirithoi detinet ora sui ·
Præposuit Theseus (nisi nos manifesta negemus
 Pirithoum Phædræ · pirithoumq; tibi ·
Nec sola hæc ad nos iniuria uenit ab illo ·
 In magnis lesi rebus uterq; sumus ·
Ossa mei fratris claua perfracta trinodi
 Sparsit humi · soror est præda relictæ feris ·
Prima securigeras inter uirtute puellas ·
 Te peperit nati digna fauore parens ·
Si quæras ubi sit · Theseus latus ense peregit ·
 Nec mater tanto pignore tuta fuit ·
At nec nupta quidem · tædæq; accepta iugali ·
 Cur · nisi ne caperes regna paterna nothus?
Addidit et fratres ex me tibi · quos tamen omnes
 Non ego tollendi causa · sed ille fuit ·
Outinam nocitura tibi pulcherrime rerum
 In medio nixu uiscera rupta forent ·
Inunc · & meriti lectum reuerere parentis ·
 Quem fugit · & factis abdicat ille suis ·
Nec quia prinigno uidear coitura nouerca ·
 Terruerint animos nomina uana tuos ·
Ista uetus pietas · æuo moritura futuro ·
 Rustica Saturno regna tenente fuit ·
Iuppiter esse pium statuit · quodcunq; iunaret ·
 Et fas omne facit fratre marita soror ·
Illa coit firma generis iunctura cathena ·
 Imposuit nodos cui uenus ipsa suos ·
Nec labor est · cælare licet · pete munus ab illa ·
 Cognato poterit nomine culpa tegi ·

PHAEDRA

Viderit amplexus aliquis · laudabimur ambo ·
 Dicar priuigno fida nouerca meo ·
Non tibi per tenebras duri referanda mariti
 Ianua, nec custos decipiendus erit ·
Vt tenuit domus una duos · domus una tenebit ·
 Oscula aperta dabas · oscula aperta dabis ·
Tutus eris mecum · laudemq; merebere culpa ·
 Tu licet in lecto conspiciare meo ·
Tolle moras tantum · properataq; fœdera iunge ·
 Qui mihi nunc sæuit · sic tibi parcat amor ·
Non ego dedignor supplex, humilisq; precari ·
 Heu, ubi nunc fastus, altaq; uerba iacent?
Et pugnare diu, nec me summittere culpæ
 Certa fui · certi si quid haberet amor ·
Victa precor · genibusq; tuis regalia tendo
 Brachia · quid deceat · non uidet ullus amans ·
Depudit · profugusq; pudor sua signa reliquit ·
 Da ueniam fassæ · duraq; corda doma ·
Quod mihi sit genitor · qui possidet æquora Minos ·
 Quod ueniant pro aui fulmina torta manu ·
Quod sit auius radijs frontem uallatus acutis ·
 Purpureo tepidum qui mouet axe diem ·
Nobilitas sub amore iacet · miserere priorum ·
 Et mihi si non uis parcere · parce meis ·
Est mihi dotalis tellus Iouis insula Cretæ ·
 Seruiat Hippolyto regia tota meo ·
Flecte feros animos · potuit corrumpere taurum
 Mater · cris tauro sæuior ipse truci?
Per Venerem parcas oro · quæ plurima mecum est ·
 Sic, nunq̃ quæ te spernere possit · ames,

HIPPOLYTO.

Sic tibi secretis Agilis dea saltibus adsit.
 Syluaq; perdendas præbeat alta feras.
Sic faueant Satyri montanaq; numina Panes.
 Et cadat aduersa cuspide fossus A per.
Sic tibi dent Nymphæ quamuis odisse puellas
 Diceris arentem quæ leuet unda sitim.
Addimus his precibus lachrymas quoq; uerba pre=
 Perlegis et lachrymas finge uidere meas. (cātis

OENONE PARIDI.

Perlegis? an coniux prohibet noua? plege nō est.
 Ista mycenæa littera facta manu.
Pegasis Oenone phrygijs celeberrima syluis
 Læsa queror de te si sinis ipse meo.
Quis deus opposuit nostris sua numina uotis?
 Ne tua permaneam quod mihi crimen obest?
Leniter, ex merito quicquid patiare ferendum est.
 Quæ uenit indigne poena dolenda uenit.
Non dum tantus eras cum te contenta marito
 Edita de magno flumine nympha fui.
Qui nunc Priamides (absit reuerentia uero)
 Seruus eras seruo nubere nympha tuli.
Sæpe greges inter requieuius arbore tecti.
 Mixtaq; cum folijs præbuit herba torum.
Sæpe super stramen, fœnoq; iacentibus alto
 Depressa est humuli cana pruina caesa.
Quis tibi monstrabat saltus uenatibus aptos.
 Et tegeret catulos qua fera rupe suos?
Retia sæpe comes maculis distincta tetendi.
 Sæpe citos egi per iugum summa canes.

bb iiii

OENONE.

- I** nicae seruant à te mea nomina fagi.
Et legor Oenone falce notata tua.
- P** opulus est (memini) fluminali consita ripa.
Est in qua nostri littera scripta memor.
- E** t quantum trunci, tantum mea nomina crescunt.
Crescite. Et in titulos surgite rite meos.
- P** opule uine precor. quæ consita margine ripæ.
Hoc in rugoso cortice carmen habes.
- C** um Paris Oenone poterit spirare relictæ.
Ad fontem Xanthi uersa recurret aqua.
- X** anthe retro propera uersæq; recurrite lymphæ.
Sustinet Oenonen de seruisse Paris.
- I** lla dies fatum miseræ mihi duxit. ab illa
Pessima mutati cœpit amoris hyems.
- Q** ua Venus, et Iuno, sumptisq; decentior armis
Venit in arbitrium nuda Minerva tuum.
- A** ttoniti mi cuere sinus gelidusq; cucurrit.
Vt mihi narrasti dura per ossa tremor.
- C** onsului (neq; enim modice terrebar) anusq;
Longæuosq; senes. constitit esse nefas.
- C** æsa abies, sectæq; trabes, et classe parata,
Cœrula ceratas accipit unda rates.
- F** lesti discedens hoc saltem parce negare.
Præterito magis est iste pudendus amor.
- E** t flesti. et nostros uidisti flentis ocellos.
Miscuimus lachrymas mœstus uterq; suas.
- N** on sic appositis uincitur uitibus ulmus.
Vt tua sunt collo brachia nexa meo.
- A** h quoties cum te uento quererere teneri.
Riserunt comites. ille secundus erat.

PARIDI

O scula dimissæ quoties repetita dedisti.
 Quàm uix sustinuit dicere lingua uale.
A ura leuis rigido pendentia lintea malo
 suscitatur et remis eruta canet aqua.
P rosequor infelix oculis abeuntia uela.
 Quàm licet et lachrymis humet arena meis.
V tique celer uenias uirides Nerei das oro.
 Scilicet ut uenias in mea damna celer.
V otis ergo meis alij rediture redisti.
 Hec mihi pro dira pellice blanda fuit.
A spicit immensum moles natua profundum.
 Mons fuit æquoreis illa resistit aquis.
H inc ego uela tuæ cognoui prima carinæ.
 Et mihi per fluctus impetus ire fuit.
D um moror in summa fulsit mihi purpura prora.
 Pertinui. cultus non erat ille tuus.
F it propior terrasque cita ratis attigit aura.
 Fœmineas uidi corde tremante genas.
N on satis id fuerat (quid enim furiosa morabar?)
 Hærebat gremio turpis amica tuo.
T unc fleui rupique sinus et pectora planxi.
 Et secui madidas ungue rigente genas.
I mpleuique sacram querulis ululatibus Idam.
 Illuc has lachrymas in mea saxa tuli.
S ic Helene doleat desertaque coniuge ploret.
 Quæque prior nobis intulit ipsa ferat.
N unc tecum ueniunt quæ te per aperta sequuntur
 Aequora legitimos destituuntque uiros.
A t cum pauper eras armenta que pastor agebas.
 Nulla, nisi Oenone pauperis uxor erat.

OENONE

Non ego miror opes· nec me tua regia tangit·
 Nec de tot Priami dicar ut una nurus·
Non tamen ut Priamus nymphae socer esse recuset·
 Aut Hecubae fuerim dissimulanda nurus·
Digna sum· et cupio fieri matrona potentis·
 Sunt mihi· quas possunt sceptrā decere manus·
Nec me faginea quod tecum fronde iacebam
 Despice· purpureo sum magis apta toro·
Denique tutus amor meus est· tibi nulla parantur
 Bella· nec ultrices aduehit unda rates·
Tyndaris infestis fugitina reposcitur armis·
 Hac uenit in thalamos dote superba tuos·
Quæ si sit Danaus reddenda· uel Hectora fratrem·
 Vel cum Deiphobo Polydamanta roga·
Quid grauis Antenor· Priamus quid suadeat ipse·
 Consule· quis ætas longa magistra fuit·
Turpe rudimentum est· patriæ præponere aptam·
 Causa pudenda tua est· iusta uir arma mouet·
Nec tibi si cupias fidam promitte Læcænan
 Quæ sit in amplexus tam cito uersa tuos·
Vt minor Atrides temerati fœdera lecti
 Clamat· & externo læsus amore dolet·
Tu quoque clamabis· nulla reparabilis arte
 Læsa pudicitia est· deperit illa semel·
Ardet amore tui· sic & Menelaon amauit·
 Nunc iacet in uiduo credulus ille toro·
Felix Andromache certo bene nupta marito·
 Vxor ad exemplum fratris habenda fui·
Tu leuior folijs tunc· cum sine pondere suai
 Mobilibus uentis arida facta uolans·

PARIDI

Et minus est in te quam in summa pondus arista.

Quæ levis assiduus solibus usta riget.

Hæc tua (nam recolo) quondam germana canebat

Sic mihi diffusis uaticinata comis.

Quid facis Oenone? quid arenæ semina mandas?

Non profecturis littora bobus aras.

Graia iuuenca uenit: quæ te, patriamq; domumq;

Perdat: io prohibe graia iuuenca uenit.

Dum licet obscœnam ponto di mergite puppim.

Hæu quantum phrygi sanguinis illa uehit.

Dixerat: incursum famulæ rapuere furentem.

At mihi flauentes diriguere comæ.

Ah nimium misere uates mihi uera fuisti.

Possidet en saltus illa iuuenca meos.

Sit facie quamuis insignis: adultera certe est.

Deseruit socios hospite capta deos.

Illam de patria Theseus (nisi nomine fallor)

Nescio quis Theseus abstulit arte sua.

Ai uenene, & Cupido credatur reddita uirgo?

Vnde hæc compererim tam bene quæris? amo.

Vim licet appelles: et culpam nomine ueles.

Quæ toties rapta est: præbuit ipsa rapi.

At manet Oenone fallenti casta marito.

Et poteras falli legibus ipse tuis.

Me sat yri celeres (sylvæ ego tecta latebam)

Quæsierant rapido turba proterua pede.

Cornigerumq; caput pinu præcinctus acuta

Faunus in immensis, quæ tumet Ida iugis.

Me fide conspicuus Troiæ munitor amauit.

Ille meæ spoliū uirginitatis habet.

I d quoq; luclando. rupi tamen ungue capillos.
 Oraq; sunt digitis aspera facta meis.
N ec pretium stupri, gemmas, aurumq; poposci.
 Turpiter ingenuum munera corpus emunt.
I pse ratus dignam, medicis mihi tradidit artes.
 Admisitq; meas ad sua dona manus.
Q uaecunq; herba potens ad opem, radixq; medendi
 Vtilis in toto nascitur orbe mea est.
M e miseram, q' amor non est medicabilis herbis.
 Deficior prudens artis ab arte mea.
I pse repertor opis uacuas pauisse pheræas
 Fertur. & à nostro saucius igne fuit.
Q uod neq; graminibus tellus fecunda creatis,
 Nec deus auxilium, tu mihi ferre potes.
E t potes. & merui dignæ miserere puellæ.
 Non ego cum Danais arma cruenta fero.
S ed tua sum tecumq; fui puerilibus annis.
 Et tua quod superest temporis esse precor.

HYPsipyle IASONI.

I ttoræ thessaliæ reduci tetigisse carina
 Diceris auratæ uellere diues ouis.
G ratulor incolumi quantum sinis. hoc tamen ipso
 Debueram scripto certior esse tuo.
N am, ne pacta quidem præter mea regna redires.
 Cum cuperes uentos non habuisse potes.
Q uælibet aduerso signetur epistola uento.
 Hypsipyle missa digna salute fui.
C ur mihi fama prior, quam nuntia littera uenit.
 Isse sacros Martis sub ingu panda boues?

S eminibus iactis segetes adolesse uirorum.
 Inq; necem dextra non eguisse tua.
P erungilem spoliū pecudis seruasse draconem.
 Raptā tamen forti uellera fulua manu?
H æc ego, si possem timide credentibus ista,
 Ipse mihi scripsit, dicere quanta forem?
Q uid querar officium lenti cessasse mariti?
 Obsequium, maneo si tua grande tuli.
B arbara narratur uenisse uenefica tecum.
 In mihi promissi parte futura tori.
C redula res amor est utinam temeraria dicar
 Criminibus falsis insimulasse uirum.
N uper ab æmonijs hospes mihi Thessalus oris
 Venerat et tactum uix bene limen erat.
A esonides dixi, quid agit meus ille pudore
 Hæsit in opposita lumina fixus humo.
P rotinus exilui tunicisq; à pectore ruptis,
 Viuit an exclamo? me quoq; fata trahunt.
V iuit ait timidumq; mihi iurare coegi.
 Vix mihi teste deo credita uita tua est.
V tq; animus redijt tua facta requirere cœpi.
 Narrat et æripides Martis arasse boues.
V ipereos dentes in humum pro semine iactos.
 Et subito natos arma tulisse uiros.
T errigenas populos ciuili Marte peremptos
 Impleſſe ætatis fata diurna suæ.
D euictus serpens, iterum si uiuat Iason.
 Quærimus. alternant spesq; timorq; fidem.
S ingula dum narrat cursu, studioq; loquendi
 Detegit ingenio uulnera facta tuo.

HYPsipyle.

Heu ubi pacta fides? ubi connubialia iura?
 Faxq; sub arsfuros dignior ire rogos?
Non ego sum furtim tibi cognita: pronuba Iuno
 Adfuit: & fertis tempora uinctus Hymen.
At mihi nec Iuno, nec Hymen: sed tristis Erinny's
 Prætulit infâustas sanguinolenta faces.
Quid mihi cum Minyis? quid cum tritonide pinus?
 Quid tibi cum patria nauita Tipheri mea?
Non erat hic aries uillo spectabilis aureo.
 Non senis Aetæ regia Lemnos erat.
Certa fuit primo (sed me mea fata trahebant)
 Hospita fœminea pellere castra manu.
Lemniadesq; uiros nimium quoq; uincere norunt.
 Milite tam forti uita tuenda fuit.
Vrbe uirum uidi: tectoq; , animoq; , recepi.
 Hic tibi bis æstas, bisq; , cucurrit hyems.
Tertia messis erat: cum tu dare uela coactus
 Implesti lachrymis talia uerba tuis.
Abstrahor Hypsipyle: si dent modo fata recursum
 Vir tuus hinc abeo: uir tibi semper ero.
Quod tamen è nobis grauida cœlatur in aluo:
 Vinat: & eiusdem sinus uterq; , parens.
Hactenus: et lachrymis in falsa cadentibus ora,
 Cætera te memini non potuisse loqui.
Vltimus è socijs sacram conscendis in Argó.
 Illa uolat: uentus concava uela tenet.
Cærule propulsæ subducitur unda carinæ.
 Terra tibi, nobis aspiciuntur aquæ.
In latus omne patens turris circumspectit undas.
 Huc feror: et lachrymis osq; , sinusq; , madent.

IASONI

Per lachrymas specto: cupidaeq; fauentia menti
 Longius assueto lumina nostra uident.
Adde preces castas: immixtaeq; uota timori,
 Nunc quoq; te saluo persoluenda mihi.
Vota ego persoluam: uotis Medea fruetur?
 Cor dolet: atq; ira mustus abundat amor.
Dona feram templis: uiuum quod Iasona perdam?
 Hostia pro damnis concidet icta meis?
Non equidem secura fui: semperq; uerebar
 Ne pater argolica sumeret urbe iurum.
Argolicas timui: nocuit mihi barbara pellex.
 Non expectato uulnus ab hoste tuli.
Nec facie, meritisq; placet: sed carmine mouit:
 Diraq; cantata pabula falce metit.
Illa reluctantem cursu deducere Lunam
 Nititur: et tenebris abdere solis equos.
Illa refrenat aquas: obliquaq; flumina sistit.
 Illa loco syluas, uinaq; saxa mouet.
Per tumulos errat sparsis discincta capillis:
 Certa q; de tepidis colligit ossa rogis.
Deuouet absentes: simulacra q; cerea fingit.
 Et miserum tenues in iecur urget acus.
Et quæ nescierim: melius ne age quæritur herbis:
 Moribus, et forma conciliandus amor?
Hanc potes amplecti? thalamoq; relictus in uno
 Impavidus somno nocte silente frui?
Scilicet ut tauros: ita te iuga ferre coegit:
 Quaq; feros angues: te quoq; mulcet ope.
Adde: quod ascribi factis procerumq; tuisq;
 Se facit: et titulo coniugis uxor obest.

HYPsipyle

Atq; aliquis Peliae de partibus acta uenenis
 Imputat. & populum, qui sibi credat. habet.
Non hæc Aesonides sed filia Phasis Aetæ.
 Aurea Phrixæ terga reuulsiſit ouis.
Non probat Alcimède mater tua. conſule matrem.
 Non pater à gelido cui uenit axe murus.
Illa ſibi à Tanais, ſcythicæq; paludibus undæ
 Quærat. & à patria Pháſidis uſq; uirum.
Mobilis Aefonide, uernaq; incertior aura,
 Cur tua polliciti pondere uerba carent?
Vir meus hinc ieras. cur non meus inde rediſti?
 Sim réducis coniux. ſicut euntis eram.
Si te nobilitas, generoſaq; nomina tangunt.
 En ego minoo nata Thoante feror.
Bacchus auus, Bacchi coniux redimita Corona
 Præradiat ſtellis ſigna minora ſuis.
Dos mihi Lemnos erit terra ingenioſa colenti.
 Me quoq; iam tales inter habere potes.
Nunc etiam peperit. gratare ambobus Iaſon.
 Dulce mihi grauidæ fecerat autor onus.
Felix in numero quoq; ſum. prolemq; gemellam.
 Pignora Lucina bina fauente dedi.
Si quæras. cui ſint ſimiles. cognosceris illis.
 Fallere non norunt. cætera patris habent.
Iegatos quos penè dedi pro matre ferendos.
 Sed tenuit cœptas ſcena nouerca uias.
Medeam timui. plus eſt Medea nouerca.
 Medæ faciunt ad ſcelus omne manus.
Spargere quæ fratris potuit lacerata per agros
 Corpora pignoribus parceret illa meis?

Hanc

I A S O N I

Hanc tamen ò demens, colchisq; ablata uenenis,
 Diceris Hypsipyles praeposuisse toro.
Iurpiter illa uirum cognouit adultera uirgo.
 Me tibi, teq; mihi tæda pudica dedit.
Prodidit illa patrem rapui de cæde Thóanta.
 Deferuit colchon. me mea Lemnos habet.
Quid referam scelerata piam si uincat. Et ipso
 Crimine dotata est emeruitq; uirum.
Lemniadum facinus culpo non miror Iason.
 Quælibet iratis ipse dat arma dolor.
Dic age si uentis ut oportuit actus iniquis
 Intrasses portus tuq; comesq; meos.
Obiuaq; exissem foetu comitata gemello.
 Hiscere nempe tibi terra roganda foret.
Quo uultu natos quo me scelerate uideres.
 Per fide quo pretio qua nece dignus eras?
Ipse quidem per me tutus, sospesq; fuisses.
 Non quia tu dignus sed quia mitis ego.
Pellias ipsa meos implesem sanguine uultus.
 Quosq; ueneficijs abstulit illa suis.
Medeæ Medea forem. q; si quis ab alto
 Iustus adest precibus Iuppiter ipse meis.
Quod gemit Hypsipyle lecti quoq; suauia nostri
 Mæreat. Et leges sentiat ipsa suas.
Vtq; ego destituor coniux materq; duorum.
 A totidem natis orba sit atq; uiro.
Nec male parta diu teneat peiusq; relinquat.
 Exulet. Et toto quærat in orbe fugam.
Quam fratri germana fuit miseroq; parenti
 Filia. tam natis, tam sit acerba uiro.

Cum mare, cum terras consumpserit. aëra tentet.
Erret inops, expes, cæde cruenta sua.

Hæc ego coniugio fraudata Thoantias oro.
Vini te deuoto nupta q; uir q; toro.

DIDO AENEAE.

Sic, ubi fata uocant. udis abiectus in herbis
Aduada Mæandri concinit albus holor.

Nec quia te nostra sperem prece posse moueri
Alloquor. aduerso mouimus ista deo.

Sed meriti famam, corpus q; animum q; pudicum
Cum male perdiderim. perdere uerba leue est.

Certus es ire tamen. miseram q; relinquere Didó.
At q; iudem uenti uela, fidem q; ferent.

Certus es Aenea cum fœdere soluere naues.
Quæ q; ubi sint nescis. itala regna sequi.

Nec noua Carthago, nec te crescentia tangunt
Mœnia. nec scepro tradita summa tuo.

Facta fugis. fugienda petis. quærenda per orbem
Altera. quæ sita est altera terra tibi.

Vt terram inuenias. quis eam tibi tradet habendâ?
Quis sua non notis arua tenenda dabit?

Alter habendus amor tibi restat. & altera Didó.
Quam q; iterum fallas. altera danda fides.

Quando erit. ut condas instar Carthaginis urbem?
Et uideas populos altus ab arce tuos?

Omnia si ueniant. nec te tua uota morentur.
Vnde tibi. quæ te sic amet. uxor erit?

Vror ut inducto ceratæ sulfure tædæ.
Aenean animo nox q; dies q; refert.

Ille quidem male gratus, et ad mea munera surdus,
 Et quo, si non sim stulta, carere uelim.
Non tamen Aeneam, quamuis male cogitet, odi.
 Sed queror infidum, quæstusq; peius amo.
Parce Venus mirui, durumq; amplectere fratrem
 Frater amor, castris militet ille tuis.
Aut ego, quæ cœpi (neq; enim dedignor) amare.
 Materiam curæ præbeat ille meæ.
Fallor, et ipsa mihi falsò iactatur imago.
 Matris ab ingenio dissidet ille suæ.
Te lapis, et montes, innataq; rupibus altis
 Robora, te sæuæ progeneret feræ.
Aut mare, quale uides agitari nunc quoq; uentis.
 Quo tamen aduersis fluctibus ire paras.
 Quo fugis? obstat hyems, hyemis mihi gratia profit.
 Aspice, ut euerfas concitet Eurys aquas.
 Quod tibi malueram sine me debere procellis.
 Iustior est animo uentus, et unda tuo.
Non ego sum tanti, quod non mediteris inique.
 Ut pereas, dum me per freta longa fugis.
Exerces pretiosa odia, et constantia magno.
 Si, dum me fugias, est tibi uile mori.
Iam uenti ponent, strataq; æqualiter unda,
 Cœruleus Triton per mare curret equis.
Tu quoq; cum uentis utinam mutabilis esses.
 Et, nisi duritia robora uincis, eris.
 Quid? si nescires insana quid æquora possent.
 Expertæ toties tam male credis aquæ?
Vt pelago suadente etiam retinacula soluas.
 Multa tamen latus tristia pontus habet.

DIDO

- N**ec uiolasse fidem tentantibus æquora prodest.
Perfidie poenas exigit ille locus.
- P**recipue cum læsus amor: quia mater amorum.
Nuda cytheriacis edita fertur aquis.
- P**er dita ne perdam timeo: noceam ue nocenti.
Neu bibat æquoreas naufragus hostis aquas.
- V**ine precor: sic te melius, quàm funere, perdam.
Tu potius leti causa ferere mei.
- F**inge age te rapido (nullum sit in omine pondus)
Turbine deprende: quid tibi mentis erit?
- P**rotinus occurrent falsæ periuria linguae.
Et phrygia Didò fraude coacta mori.
- C**oniugis ante oculos deceptæ stabit imago
Tristis: et effusis sanguinolenta comis.
- Q**uicquid id est: totum merui concede dices.
Quæq; cadent in te fulmina missa putes.
- D**abreue sæuitiæ spaciū pelagiq; tuæq;
Grandemoræ pretium, tuta futura uia est.
- N**ec mihi tu parcas: puero parcatur Iulo.
Te satis est titulum mortis habere meæ.
- Q**uid puer Ascanius? quid di meruere penates?
Ignibus ereptos obruet unda deos.
- S**ed neq; fers tecum: nec quæ mihi perfide iactas.
Presserunt humeros sacra: paterq; tuos.
- O**mnia mentiris: neq; enim tua fallere lingua
Incipit à nobis: primaq; plector ego.
- S**i quæras ubi sit formosi mater Iuli.
Occidit à duro sola relictæ uiro.
- H**æc mihi narrabas: at me mouere merentem.
Illa minor culpa poena futura mea est.

AENEAE

Nec mihi mens dubia est. quin te tua numina dānēs
 Per mare, per terras septima iactat hyems.
Fluctibus eiectum tuta statione recepi.
 Vixq; bene audito nomine, regna dedi.
His tamen officijs utinam contenta fuisset.
 Et mihi concubitus fama sepulta foret.
Illa dies nocuit. qua nos decliue sub antrum
 Cœruleus subitis compulit imber aquis.
Audieram uoces. nymphas ululasse putari.
 Eumenides fatis signa dedere meis.
Exige læse pudor poenas uiolate Sicheo.
 Ad quem (me miseram) plena pudoris eo.
Est mihi marmorea sacratus in æde Sicheus.
 Oppositæ frondes, uellera & alba tegunt.
Hinc ego me sensi noto quater ore citari.
 Ipse sono tenui dixit Elisa ueni.
Nulla mora est. uenio quondam tibi debita coniux.
 Sum tamen amisso tarda pudore meo.
Da ueniam culpæ. decepit idoneus autor.
 Inuidiam noxæ detrahit ille meæ.
Dina parens, seniorq; pater, pia sarcina nati
 Spem mihi mansuri rite dedere uiri.
Si fuit errandum. causas habet error honestas.
 Adde fidem. nulla parte pigendus erit.
Durat in extremum. uitæq; nouissima nostræ
 Prosequitur fati. qui fuit ante tenor.
Ocidit in terras coniux mactatus ad aras.
 Ee sceleris tanti præmia frater habet.
Exul agor. cineresq; uiri, patriamq; relinquo.
 Et feror in duras hoste sequente uias.

DIDO.

- A**pplicor ignotis·fratriq; elapsa, fretoq;·
 Quod tibi donavi perfide littus·emo.
- V**rbem consitui·lateq; patentia fixi
 Mœnia finitimis inuidiosa locis.
- B**ella tument·bellis peregrina, & foemina tentor·
 Vixq; rudes portas urbis, & arma paro.
- M**ille procis placui·qui me coiere querentes
 Nescio quem thalamis præposuisse suis.
- Q**uid dubitas uinciam getulo tradere Iarbæ?
 Præbueram sceleri brachia nostra tuo.
- E**st etiam frater·cuius manus impia poscit
 Respergi nostro sparsa cruore uiri.
- P**one deos·et quæ tangendo sacra profanas.
 Non bene coelestes impia dextra colit.
- S**i tu cultor eras elapsis igne futurus·
 Poenitet elapsos ignibus esse deos.
- F**orsitan et gravidam Didô scelerate relinquis·
 Parsq; tui latitat corpore clausa meo.
- A**cædet fatis matris miserabilis infans·
 Et non dum nati funeris autor eris.
- C**umq; parente sua frater morietur Iuli·
 Poenaq; connexos auferet una duos.
- S**i iubet ire deus·uellem uetuisset adire·
 Punica nec Teucri pressa fuisset humus.
- H**oc duce nempe deo uentis agitaris iniquis·
 Et teris in rapido tempora longa freto.
- P**ergama uix tanto tibi erant repetenda labore·
 Hectore si uiuo quanta fuere forent.
- N**on patrium Simoenta petis·sed Tybridis undas·
 Nempe ut peruenias quo cupis·hospes eris·

AENEAE

Vtq; latet refugitq; tuis obstrusa carinis.
 Vix tibi continget terra petita seni.
 Hos populos potius in dotem ambage remissa
 Accipe. Et aduectas Pigmalionis opes.
 Ilium in tyriam transfer felicius urbem.
 Inq; loco regis, sceptraq; sacra tene.
 Si tibi mens anida est belli si quaerit Iulus
 Vnde suo partus Martetriumphus eat.
 Quem superet ne quid desit praebeamus hostem.
 Hic pacis leges hic locus arma capit.
 Te modo per patrem, fraterna q; tela sagittas.
 Perq; fugae comites, dardana sacra, deos.
 Sic superent quoscunq; tua de gente reportas.
 Mars ferus, et damni sit modus ille tui.
 Aeterniusq; suos feliciter impleat annos.
 Et senis Anchisae molliter ossa cubent.
 Parce precor domui quae se tibi tradit habendam.
 Quod crimen dicis praeter amare meum?
 Non ego sum Phthia, magnisq; oriunda Mycenis.
 Nec steterant in te uirq;, paterq; meus.
 Si pudet uxoris non nupta sed hospita dicar.
 Dum tua sit Didoe quodlibet esse feret.
 Nota mihi freta sunt a frum tangentialittus.
 Temporibus certis dantq; negantq; uiam.
 Cum dabit aura uiam praebebis carbasia uentis.
 Nunc leuis eiectam continet algaratem.
 Tempus ut obseruem manda mihi serius ibis.
 Nec te si cupias ipsa manere sinam.
 Et socij requiem poscunt laniataq; classis
 Postulat exiguas semirefecta moras.

Pro meritis, & si qua tibi debebimus ultra.
 Pro spe coniugij tempora parua peto.
Dum freta mitescunt et amor dum temperat usum.
 Fortiter ediscam tristia posse pati.
Sin minus, est animus nobis effundere uitam.
 In me crudelis non potes esse diu.
Aspicias utinam quæ sit scribentis imago.
 Scribimus & gremio troicus ensis adest.
Perq; genas lachrymæ strictum labuntur in enses.
 Qui iam pro lachrymis sanguine tinctus erit.
Quam bene conueniunt fatis tua munera nostro.
 Instruis impensa nostra sepulchra breui.
Nec mea nunc primum feriuntur pectora telo.
 Ille locus sæui vulnus amoris habet.
Aнна soror, soror Anna meæ male conscia culpæ.
 Iam dabis in cineres ultima dona meos.
Nec consumpta rogis inscribar Elisa Sichei.
 Hoc tamen in tumuli marmore carmen erit.
Prebuisset Aeneas & causam mortis & enses.
 Ipsa sua Didò concidit usa manu.

HERMIONE ORESTI.

Alloquor Hermione nunc paterq; uirumq;
 Nunc fratrem nomen coniugis alter habet.
Pyrhus Achilleides animosus imagine patris
 Inclusam contra iusq; piūq; tenet.
Quod potui renui ne non inuita tenerer.
 Cætera foemineæ non ualuere manus.
Quid facis Aeacide non sum sine uindice dixi.
 Hæc tibi sub domino est Pyrrhe puella suo.

Surdior ille freto clamantem nomen Orestis
 Traxit inornatis in sua tecta comis.
Quid grauius capta Lacedæmone seruatuliffem.
 Si raperet graias barbara turba nurus?
Parcus Andromâchen uexauit Achaia uictrix.
 Cum Danaus phrygias ureret ignis opes.
At tu, cura mei si te pia tangit Oreste
 Inijce non timidas in tua iura manus.
An si quis rapiat stabulis armenta reclusis.
 Arma feras? rapta coniuge lentus eris?
Sit socer exemplo nuptæ repetitor ademptæ.
 Cui pia militiæ causa puella fuit.
Si socer ignauus uacua stertisset in aula.
 Nupta foret paridimater ut ante fuit.
Non tu mille rates sinuosâq; uela parabis.
 Nec numerum Danaï militis ipse ueni.
Sic quoq; erâ repetenda tamen nec turpe marito est
 Aspera pro charo bella tulisse toro.
Quid? q̃ annis nobis idem pelopeius Atreus?
 Et si non esses uir mihi frater eras.
Vir precor uxori, frater succurre sorori.
 Instant officio nomina bina tuo.
Me tibi Tyndareus uita grauis autor, et annis
 Tradidit arbitrium neptis habebat annis.
At pater Aeacidæ promiserat inscius acti.
 Plus quoq; qui prior est ordine posset annis.
Cum tibi nubebam nulli mea tæda nocebat.
 Si iungar Pyrrho tu mihi læsus eris.
Et pater ignoscet nostro Menelaus amor.
 Snaubuit telis præpetis ipse dei.

HERMIONE

Quem sibi permisit genero concedet amorem.

Proderit exemplo mater amata suo.

Tu mihi, quod matri pater, es, quas gesserat olim
Dardanius partes aduena Pyrrhus agit.

Ille licet patrijs sine fine superbiat actis.
Et tu quæ referas facta parentis habes.

Tantalides omnes, ipsumq; regebat Achillem.
Hic pars militiæ, dux erat ille ducum.

Tu quoq; hæs pro anum Pelopë Pelopisq; parëtem
Si melius numeres, à Ioue quintus eris.

Nec virtute cures, arma inuidiosa tulisti.
Sed tu quid faceres? induit illa patrem.

Materia uellem fortis meliore fuisses.
Non lecta est operi, sed data causa tuo.

Hanc tamen implesti, iuguloq; Aegistus aperto
Tecta cruentauit, quæ pater ante tuus.

Increpat Aeacides, laudemq; in crimina uertit.
Et tamen aspectus sustinet ille meos.

Rumpor, Ora mihi pariter cum mente tumescunt.
Pectoraq; inclusis ignibus uista dolent.

Hermione coram quisquàm ne obiecat Orestis?
Nec mihi sunt uires, nec ferus ensis adest.

Flere licet, certe flendo diffundimus iram.
Perq; sinus lachrymæ fluminis instar eunt.

Has semper solas habeo, semperq; profundo
Hument incultæ fonte perenne genæ.

Hoc generis fatum, quod nostros errat in annos.
Tantalides matres aptarapina sumus.

Non ego flumine referam mendacia cycni.
Nec querar in plumis delituisse Iouem.

ORESTI

Qua duo porrectus longe freta detinet Isthmós
 Vecta peregrinis Hippodámēa rotis.
Castori amyclæo et amyclæo Polluci
 Reddita mopsopia Tyndaris urbe soror.
Tyndaris idæotrans æquora ab hospite raptā
 Argolicas pro se uertit in arma manus.
Vix equidem memini memini tamē omnia luctus,
 Omnia solliciti plena timoris erant.
Flebat anus flebatq; soror fratresq; gemelli.
 Orabat superos Leda suumq; Iouem.
Ipsa ego non longos etiam tunc scissa capillos
 Clamabam sine me, me sine mater abis?
Nam coniux aberat ne non Pelopeia credar.
 Ecce Neoptolemo præda parata fui.
Pelides utinam uitaßet Apollinis arcus.
 Damnares nati facta proterua pater.
Nec quondam placuit nec nunc placuisset Achilli.
 Abducta uiduum coniuge flere uirum.
Quæ mea cœlestis iniuria fecit iniquos?
 Quod ue mihi miserae sydus obesse querar?
Parua mea sine matre fui pater arma gerebat.
 Et duo cum uiuant orba duobus eram.
Non tibi blanditias primis mea mater in annis
 Incerto dictas ore puella tuli.
Non ego captui breuibus tua colla lacertis.
 Non sedi gremio sarcina grata tuo.
Non cultus tibi cura mei nec pacta marito
 Intraui thalamos matre parante nouos.
Obuia prodieram reduci tibi (uera fatebor)
 Nec facies nobis nota parentis erat.

Te tamen esse Helēnen, q̄ eras pulcherrima: sensi.
 Ipsa requirebas: quæ tua nata foret.
Pars hæc una mihi coniux bene cæssit Orestes.
 Hic quoq; ni pro se pugnet: ademptus erit.
Pyrhus habet captam reduce, et uictore parente.
 Et minus hoc nobis diruta Troia dedit.
Cum tamen altus equis titàn radiantibus instat.
 Perfruo infœlix liberiore malo.
Nox ubi me thalamis ululantem, et acerba gementē
 Condidit: in mœsto procubuiq; toro.
Pro somno lachrymis oculi funguntur abortis.
 Quæq; licet: fugio, sicut ab hoste, uiro.
Sæpe malis stupeo: rerumq; oblita, lociq;
 Ignara tetigi scyria membra manu.
Vtq; nefas sensi: male corpora tacta relinquo.
 Et mihi pollutas credor habere manus.
Sæpe Neoptolemi pro nomine, nomen Orestis
 Exit: et errorem uocis, ut omen, amo.
Per genus infœlix oro: generisq; parentem.
 Qui freta, qui terras, et sua regna quatit.
Per patris ossa tui, patrui mihi, quæ tibi debent.
 Quæ se sub tumultu fortiter ultia iacent.
Aut ego præmoriar: primoq; extinguar in æuo.
 Aut ego Tantalidæ Tantalus' uxor ero.

DEIANIRA HERCVLI.

Gratulor Oechaliam titulis accedere nostris.
 Victorem uictæ suacubuisse queror.
Fama Pelasgiâ das subito peruenit in urbes
 Decolor: et factis inficianda tuis.

Quem nunq̃ Iuno, seriesq̃ immensa laborum
Fregerit: huic Iolen imposuisse iugum.

Hoc uelit Eurystheus: uelit hoc germana tonantis.
Lætaq̃ sit uitæ Labe nouerca tuæ.

At non ille uenis: cui nox (si creditur) una
Non tanti, ut tantus conciperere fuit.

Pus tibi, quàm Iuno, nocuit Venus: illa premendo
Sustulit hæc humili sub pede colla tenet.

Respice uindictibus pacatum uiribus orbem.
Qua latam Nereus cœrulus ambit humum.

Se tibi pars terræ, tibi se tota æquora debent.
Implesti meritis solis utranq̃ domum.

Quod te laturum est: cœlum prius ipse tulisti.
Hercule supposito sydera fulsit Atlas.

Quid nisi notitia est misero quæ sita pudori.
Si cumulas stupri facta priora nota?

Itæ ne ferunt geminos pressisse tenaciter angues?
Cum tener in cunis iam Ioue dignus eras.

Cæpisti melius: quàm desinis: ultima primis
Cedunt: dissimiles, hic uir, et ille puer.

Quem non mille feræ, quem non stheneleius hostis,
Non potuit Iuno uincere: uicit Amor.

At bene nupta feror: quia nominor Herculis uxor.
Sitq̃ socer: rapidis qui tonat altus equis.

Quàm male inæquales ueniunt ad aratra iuuenti.
Tam premitur magno coniuge nupta minor.

Non honor est: sed onus, species læsura ferentes.
Siqua uoles apte nubere: nube pari.

Vir mihi semper abest: et coniuge notior hospes.
Monstraq̃; terribiles persequiturq̃; feras.

DEIANIRA

Ipsa domo uidua uotis operata pudicis
 Torqueor infesto ne uir ab hoste cadat.
Inter serpentes, aprosque, auidosque Leones
 Iactor & esuros cerno per ossa canes.
Mepedum fibrae, simulachraque inania somni,
 Omniaque arcana nocte petita mouent.
Auicupor infelix incertae murmura famae.
 Speque timor dubia, spesque timore cadit.
Mater abest queriturque deo placuisse potenti.
 Nec pater Amphitryon, nec puer Hyllus adest.
Arbiter Eurystheus irae Iunonis iniquae
 Sentitur nobis iraque longa deae.
Haec mihi ferre parum est peregrinos addis amores.
 Et mater de te quaelibet esse potest.
Non ego parthenijs temeratam uallibus Auegen.
 Nec referam partus Ormeni nympha tuos.
Nec tibi crimen erunt teuthrantia turba sorores.
 Quarum de populo nulla relictæ tibi est.
Vna recens crimen refertur adultera nobis.
 Vnde ego sum lydo facta nouerca Lamo.
Maander, toties qui terris errat in isdem.
 Qui lapsas in se saepe retorquet aquas.
Vidit in herculeo suspensa monilia collo.
 Illo, cui coelum sarcina parua fuit.
Non puduit fortes auro cohibere lacertos.
 Et solidis gemmas apposuisse toris.
Nempe sub his animam pestis nemeae a lacertis
 Edidit unde humerus tegmina leuus habet.
Ausus es hirsutos mitra redimire capillos.
 Aptior herculeae populus alba comae.

HERCVLI

Nec te mæonia lasciuæ more puellæ
 Incingi Zona dedecuisse pudet.
Non tibi succurrit crudi Diomedis imago.
 Effærus humana qui dape paut equos.
Si te uidisset cultu Bú siris in isto.
 Huic uictor uicto nempe pudendus eras.
Detrahatur Antæus duro redimicula collo.
 Ne pigeat molli succubuisse uiro.
Mæonicis inter calathum tenuisse puellas
 Diceris et dominæ pertinuisse minas.
Non pudet Alcide uictricem mille laborum
 Rasilibus calathis imposuisse manum.
Cassâq; robusto deducis pollice fila.
 Aequaq; formosæ pensa rependis heræ.
Ah quoties, digitis dum torques stamina duris.
 Præualidæ fusos comminere manus.
Diceris infelix scuticæ tremefactus habenis
 Ante pedes dominæ pertinuisse minas.
Eximys pompis præconia summa triumphis.
 Factaq; narrabas dissimulanda tibi.
Scilicet immanis elisos faucibus hydros.
 Infantem caudis inuoluisse manum.
Vt tegeæus A per cupressifero Erymáantho
 Incubat. Et uasto pondere lædit humum.
Non tibi threicijs affixa penatibus ora,
 Non hominum pingues cæde tacentur equæ.
Prodigiumq; triplex armenti diues iberi
 Geryones quamuis in tribus unus erat.
Inq; canes totidem trunco digestus ab uno
 Cerberus implicitis angue minante comis.

DE IANIRA

Quæq; redundabat fecundo vulnere serpens
 Fertilis et damnis diues ab ipsa suis.
Quodq; inter læuumq; latus, dextrumq; lacertum.
 Per graue compressa fauce pependit onus.
Et male confisum pedibus, formaq; Bimembri,
 Pulsam thessalicis agmen equestre iugis.
Hæc tu sidonio potes insignitus amictu
 Dicere? num cultu lingua retenta silet?
Se quoq; nympa tuis ornauit Iardanis armis.
 Et tulit è capto nota Trophæa uiro.
Inunc tolle animos et fortia facta recense.
 Quod tu non esses iure uir illa fuit.
Qua tanto minor es quanto te maxime rerum,
 Quàm quos uicisti uincere maius erat.
Illi procedit rerum mensura tuarum.
 Cede bonis hæres laudis amica tuæ est.
Opudor? hir suti costis exuta Leonis
 Aspera texerunt ueller a molle latus.
Falleris et nescis non sunt spolia ista Leonis.
 Sed tua tuq; feræ uictor es illa tui.
Fœmina tela tulit lernæis atra uenenis
 Ferre grauem lana uix satis apta colum.
Instruxitq; manum claua domitricæ ferarum.
 Vidit et in speculo coniugis arma sui.
Hæc tamen audieram licuit non credere famæ.
 En uenit ad sensus mollis ab aure dolor.
Ante meos oculos adducitur aduena pellex.
 Nec mihi, quæ patior dissimulare licet.
Non sinis auerti. mediam captiua per urbem
 Inuitis oculis aspicienda uenit.

Non

DEIANIRA

Non uenit incultis captarum more capillis
 Fortunam uultu fassa tegente suo.
Ingreditur late multo spectabilis auro.
 Qualiter in phrygia tu quoq; cultus eras.
Dat uultum populo sublime sub Hercule uicto.
 Oechaliam uiuo stare parente putes.
Forsitan expulsa etolide Deianeira
 Nomine deposito pellicis uxor erit.
Eurytidos Ioles atq; insani Alcide
 Turpia formosus corpora iunget Hymen.
Mens fugit admonitu frigusq; perambulat artus.
 Et iacet in gremio languida facta manus.
Me quoq; cum multis, sed me sine crimine amasti.
 Ne pigeat pugnae bis tibi causa fui.
Cormua flens legit rapidis Achelous in undis.
 Truncaq; limosa tempora mersit aqua.
Semiuir oacubuit ui lerniferoq; ueneno
 Nessus. Et infecit sanguis equinus aquas.
Sed quid ego haec retero? scribenti nuntia uenit
 Fama uirum tunicæ labe perire meæ.
Hei mihi quid feci? quo me furor egit amantem?
 Impia quid dubitas Deianeira mori?
An tuus in media coniux lacerabitur Oeta?
 Tu sceleris tanti causa superstes eris?
Et quid adhuc habeo facti? cur Herculis uxor
 Credar? coniugij mors mea pignus erit.
Tu quoq; cognosces in me Meleagre sororem.
 Impia quid dubitas Deianeira mori?
Heu deuota domus folio sedet acrior alto.
 Oenæa desertum nuda senecta premit.
 d d

Exulat ignotis Tydeus germanus in oris.
 Alter fatali uiuus in igne fuit.
Exegit ferrum sua per præcordia mater.
 Impia quid dubitas Deidæira mori?
Deprecor hoc unum per iura sacerrima lecti.
 Ne uidear thalamus insidiata tuus.
Nessus, ut est auidum percussus arundine pectus.
 Hic dixit uires sanguis amoris habet.
Illita nesso nisi tibi texta ueneno.
 Impia quid dubitas Deidæira mori?
Iamq; uale seniorq; pater germanaq; Gorge.
 Et patria & patriæ frater adempte meæ.
Et tu lux oculis hodierna nouissima nostris.
 Virq; (sed ò possis) et puer Hylle uale.

ARIADNE THESEO.

m Itius inueni, quàm te, genus omne ferarū.
 Credita non ulli, quàm tibi peius eram.
Quæ legis ex illo Theseū tibi littore mitto.
 Vnde tuam sine me uela tulere ratem.
In quo me somnusq; meus male prodidit. & tu
 Per facinus somnis insidiate meis.
Tempus erat uitrea quo primum terra pruina
 Spargitur et tectæ fronde queruntur aues.
Incertum uigilans à somno languida moui
 Thesea prensuras semisopita manus.
Nullus erat referoq; manus iterumq; retento.
 Perq; torum moueo brachia nullus erat.
Excessere metus somnum. conterrita surgo.
 Membraq; sunt uiduo præcipitata toro.

Protinus adductis sonuerunt pectora palmis.
Vtq; erat e somno turbida raptâ coma est.
Luna fuit. specto. siquid, nisi littora cernam.
Quod uideant oculi. nil, nisi littus. habent.
Nunc huc, nunc illuc, et utroq; sine ordine curro.
Alta puellares tardat arena pedes.
Interea toto clamanti littore Theſeu
Reddebant nomen concava saxa tuum.
Et quoties ego te. toties locus ipse uocabat.
Ille locus miseræ ferre uolebat opem.
Mons fuit. apparent frutices in uertice rari.
Nunc scopulus rauis pendet ad eſus aquis.
Aſcendo. uires animus dabat. atq; ita late
Aequora proſpectu metior alta meo.
Inde ego (nam uentis quoq; ſum crudelibus uſa)
Vidi præcipiti carbaſa tenſa noto.
Aut uidi. aut certe cum me uidiſſe putarem.
Frigidior glaciæ. ſem animisq; fui.
Nec languere diu patitur dolor. excitator illo.
Exitor. et ſumma Theſeâ uoce uoco.
Quo fugis? exclamo. ſcelerare reuertere Theſeu.
Flecteratem. numerum non habet illa ſuum.
Hoc ego, quod uoci deerat. plangore replebam.
Verbera cum uerbis miſta fuere meis.
Si non audires. ut ſaltem cernere poſſes.
Iaſtatæ late ſigna dedere manus.
Candida q; impoſui longæ uelamina uirgæ.
Scilicet oblitos admonitura mei.
Iamq; oculis ereptus eras. tunc deniq; fleui.
Torpuerant molles ante dolore genæ.

dd ii

ARIADNE

Quid potius facerent quàm me mea lumina flerët.

Postq̃ defierant uela uidere tua?

A ut ego diffusis erravi sola capillis.

Qualis ab ogugio concita baccha deo.

A ut mare prospiciens in saxo frigida sedi.

Quamq; lapis sedes tam lapis ipsa fui.

S æpe torum repeto qui nos acceperat ambos.

Sed non acceptos exhibiturus erat.

E t tua, quæ possum pro te uestigia tango.

Strataq; quæ membris intepuere tuis.

I ncumbo lachrymisq; toro manante profusis.

Pressimus, exclamo te duo redde duos.

V enimus huc ambo cur non discedimus ambo?

Perfide pars nostri lectule maior ubi est?

Quid faciam? quo sola ferar? uacat insula cultu.

Non hominum uideo non ego facta boum.

O mne latus terræ cingit mare nauita nusquam est.

Nulla per ambiguas puppis itura uias.

F inge dari comitesq; mihi uentosq; ratemq;

Quid sequar? accessus terra paterna negat.

V t rate felici pacata per æquora labar.

Temperet ut uentos Aeolus exul ero.

N on ego te Crete centum digesta per urbes.

Aspiciam puero cognita terra Ioui.

N am pater, & tellus iusto regnata parente

Proditæ sunt facto nomina circa meo.

C um tibi, ne uictus tecto morerere recuruo.

Quæ regerent passus pro duce fila dedi.

C um mihi dicebas per ego ipsa pericula iuro.

Te fore, dum nostrum uiuet uterq; meam.

THESEO

Viuius & non sum Theſeu tua ſi modo uiuit
 Fœmina periuri fraude ſepulta uiri.
Me quoq; , qua fratrem mactaſſes improbe claua.
 Eſſet, quam dederas morte ſoluta fides.
Nunc ego non tantum, quæ ſum paſſura recordor:
 Sed quæcunq; poteſt ulla relictâ pati.
Ocurrunt animo pereundi mille figuræ.
 Morsq; minus poenæ, quàm mora mortis habet.
Iam iam uenturos aut hâc, aut ſuſpicio illâc
 Qui laniant auido uiscera dente lupos.
Forſitan & fuluos tellus alit iſta Leones.
 Quis ſcit an hæc ſeñas inſula tigres habet?
Et freta dicuntur magnas expellere phocas.
 Quis uetat & gladios per latus ire meum?
Tantum ne religer dura captiua cathena
 Nêne traham ſerua grandia penſa manu.
Cui pater eſt Minos cui mater filia Phœbi.
 Quodq; magis memini quæ tibi pacta fui.
Si mare, ſi terras, porrectaq; littora uidi.
 Multa mihi terræ multa minantur aquæ.
Cælum reſtabat timeo ſimulachra deorum.
 Deſituor rapidis præda cibusq; feris.
Sive colunt, habitantq; uiri diffidimus illis.
 Externos didiciſſe ſatimere uiros.
Viueret Androgæus utinam nec ſata tuliſſes
 Impia ſuneribus Cecropi terra tuis.
Nec tu mactaſſes nodoso ſtipite Theſeu
 Ardua parte uirum dextera parte bouem.
Nec tibi, quæ reditus monſtrarent fila dediſſem.
 Fila per adductas ſepe recepta manus.

dd iii

ARIADNA

Non equidem miror, si stat uictoria tecum,
 Strataq; cretæam bellua strauit humum.
Non poterant figi præcordia ferrea cornu.
 Vt te non tegeres pectore tutus eras.
Illuc, tu silices illuc adámanta tulisti.
 Illic, qui silices Thesea uincat habes.
Crudeles somni, quid me tenuisti inertem.
 At semel æterna nocte premenda fui.
Vos quoq; crudeles uenti nimumq; parati.
 Flamnaq; in lachrymas officiosa meas.
Dextera crudelis quæ me, fratremq; necauit.
 Et data poscenti nomen inane fides.
In me iurarunt somnus, uentusq; fidesq;.
 prodita sum causis una puella tribus.
Ergo ego nec lachrymas matris moritura uidebo.
 Nec mea, qui digitis lumina condat erit.
Spiritus infelix peregrinas ibit in auras.
 Nec positos artus unget amica manus.
Ossa superstabunt uolucres inhumata marinæ.
 Hæc sunt officijs digna sepulchra meis.
Ibis cecropios portus patriaq; receptus
 Cum steteris turbæ celsus honore tuæ.
Et bene narrabis letum tauriq; uiriq;.
 sectaq; per dubias saxea tecta uias.
Me quoq; narrato solam tellure relictam.
 Non ego sum titulis surripienda tuis.
Nec pater est Aegæus nec tu Pittheidos Aethræ
 Filius: autores saxa, fretumq; tui.
Di facerent ut me summa de puppe uideres.
 Mouisset uultus Mœsta figura tuos.

THESEO

Nunc quoq; non oculis sed qua potes aspice mente
 Hærentem scopulo quem uaga pulsat aqua.
Aspice dimissos lugentis more capillos,
 Et tunicas lachrymis, sicut ab imbre graues.
Corpus, ut impulsæ segetes aquilonibus horret.
 Littera q; articulo pressa tremante labat.
Non te per meritum, quoniam male cessit adoro.
 Debita sit factio gratia nulla meo.
Sed nec poena quidem, si non ego causa salutis.
 Non tamen est cur tu sis mihi causa necis.
Has tibi plangendo lugubria pectora lassas
 Infelix tendo trans freta longa manus.
Hos tibi, qui superant ostendo Mœsta capillos.
 Per lachrymas oro quas tua facta mouent.
Electe ratem Theseu uer soq; relabere uento.
 Si prius occidero tu tamen ossa feres.

CANACE MACAREO.

Si qua tamen cæcis errabunt scripta lituris.
 Oblitus a dominæ cæde libellus erit.
Dextra tenet calammum. strictum tenet altera ferrum.
 Et iacet in gremio charta notata meo.
Hæc est æolidos fratri scribentis imago.
 Sic uideor duro posse placere patri.
Ipse necis cuperem nostræ spectator adesset.
 Autorisq; oculis exigeretur opus.
Vt ferus est multoq; suis truculentior euris.
 Spectaret siccis uulnera nostra genis.
Salacet est aliquid cum sæuis uiuere uentis.
 Ingenio populi conuenit ille sui.

dd iiii

CANACE

- I**lle noto, Zephyroq; & scythonio aquiloni
Imperat & pennis eure proterve tuis.
- I**mperat heu uentis tumida non imperat ira.
Possidet & uitij regna minora suis.
- Q**uid iuuat admotam per auorum nomina coelo
Inter cognatos posse referre Iouem?
- N**on minus infestum funebria munera ferrum
Foeminea teneo non mea tela manu.
- O**utinam Macareu, quæ nos coniunxit in unum
Venisset leto serior hora meo.
- C**ur unquam plus me frater quam frater amasti?
Et tibi, non debet quod soror esse fui?
- I**psa quoq; incalui qualemq; audire solebam.
Nescio quem sensi corde tepente deum.
- F**ugerat ore color maciesq; obduxerat artus,
Sumebant minimos ora coacta cibos.
- N**ec somni faciles & nox erat annua nobis.
Et gemitum nullo læsa dolore dabam.
- N**ec cur hoc facerem poteram mihi reddere causam.
Nec noram quid amans esset at illud eram.
- P**rima malum nutrix animo præsensit anili.
Prima mihi nutrix Aeoli dixit amas.
- E**rubui gremioq; pudor deiecit ocellos.
Hæc satis in tacita signa fatentis erant.
- I**amq; tumescebant uitiati pondera uentris.
Aegraq; furtiuum membra grauabat onus.
- Q**uas mihi non herbas quæ non medicamina nutrix
Attulit? audaci supposuitq; manu?
- V**t penitus nostris (hoc te cælauimus unum)
Visceribus crescens excuteretur onus.

MACAREO

Ah nimium uiuax admotis restitit infans
 Artibus. & tectus tutus ab hoste fuit.
Iam nouies erat orta soror pulcherrima Phœbi.
 Denaq; luciferos luna mouebat equos.
Nescia quæ faceret subitos mihi causa dolores.
 Et rudis ad partus. et noua miles eram.
Nec tenui uocem. quid ait tua crimina prodis?
 Oraq; clamantis conscia pressit anus.
Quid faciam infelix? gemitus dolor edere cogit.
 Sed timor, et nutrix, et pudor ipse uetant.
Contineo gemitus. elapsaq; uerba reprendo.
 Et cogor lachrymas combibere ipsa meas.
Mors erat ante oculos. & opem lucina negabat.
 Et graue, si morerer mors quoq; crimen erat.
Cum super incumbens. scissa tunicaq; comaq;
 Pressa refouisti pectora nostra tuis.
Et mihi uiue soror. soror o carissima Dixti
 Viue. nec unius corpore perde duos.
Spes bona det uires. fratri nam nupta futura es.
 Illius, de quo mater. & uxor eris.
Mortua (crede mihi) tamen ad tua uerba reuixi.
 Et positum est uteri crimen, onusq; mei.
Quid tibi grataris. media sedet Aeolus aula.
 Crimina sunt oculis surripienda patris.
Frondibus infantem, ramisq; albens oliuæ,
 Et lenibus uittis sedula cælat anus.
Fictaq; sacra facit. dicitq; precantia uerba.
 Dat populus sacris. dat pater ipse uiam.
Iam prope limen erat. patrias uagitus ad aures
 Venit. et indicio proditur ille suo.

CANACE

Eripit infan-tem men-titaq; sacra reuelat
 Aeolus in-sana regia uoce sonat.
Vt mare fit tremulum tenui cum stringitur aura
 Vt quatitur tepido fraxina uirga noto
Sic mea uibrari pallentia membra uideres.
 Quassus ab imposito corpore lectus erat.
Irruit et nostrum uulgat clamore pudorem.
 Et uix à misero continet ore manus.
Ipsa nihil præter lachrymas pudibunda profudi.
 Torpuerat gelido lingua retenta metu.
Iamq; dari paruum cinibusq; , auibusq; nepotem
 iusserat in solis, desituiq; locis.
Vagitus dedit ille miser sensisse putares.
 Quaq; suum poterat uoce rogabat auum.
 Quid mihi tunc animi credis germane fuisse?
 Nam potes ex animo colligere ipse tuo.
Cum mea me coram syluas inimicus in altis
 Viscera montanis ferret edenda lupis.
Exierat thalamo. tunc denuum pectora planxi.
 Contigit inq; meas unguibus ire genas.
Interea patris uultu mœrente satelles
 Venit et indignos edidit ore sonos.
Aeolus hunc ensẽ mittit tibi tradidit ensẽ.
 Et iubet ex merito scire quid iste uelit.
Scinus et utemur uiolento fortiter ensẽ.
 Pectoribus condam dona paterna meis.
His mea muneribus genitor connubia donas?
 Hac tua dote pater filia diues erit?
Tolle procul decepte faces hymenæe maritas.
 Et fuge turbato tecta nefanda pede.

MACAREO

Ferte faces in me quas fertis. Erinnyes atræ.
 Ut meus ex isto luceat igne rogos.
Nubite felices parca meliore sorores.
 Admissi memores sed tamen este mei.
 Quid puer admisit tam paucis editus horis?
 Quo læsit facto uix bene natus anum?
Si potuit meruisse necem meruisse putetur.
 Ah miser admissio plectitur ille meo.
Nate dolor matris rapidarum præda ferarum.
 Hei mihi natali dilacerate tuo.
Nate parum fausti miserabile pignus amoris.
 Hæc tibi prima dies hæc tibi summa fuit.
Non mihi te licuit lachrymis persundere iustus.
 In tua non tonsas ferre sepulchra comas.
Non super incubui non oscula frigida carpsi.
 Diripiunt auidæ viscera nostra feræ.
Ipsa quoque infantis cum uulnere psequar umbras.
 Nec mater fuero dicta nec orba diu.
Tu tamen o frustra miseræ sperate sorori,
 Sparsa precor nati collige membra tui.
Et refer ad matrem socioque impone sepulchro.
 Vrnaque nos habeat quælibet arcta duos.
Vive memor nostri lachrymasque in funere funde.
 Neve reformida corpus amantis amans.
Tu (rogo) proiectæ nimium mandata sororis
 Perfer mandatis perfruar ipsa patris.

MEDEA IASONI.

" **T**ibi colchorum memori regina uacui.
 Ars mea cum peteres ut tibi ferret opem.

MEDEA

- T** unc, quæ dispensant mortalia fata. sorores
Debuerant fusos euoluisse suos.
- T** unc potui Medea mori bene. quidquid ab illo
Produxi uitæ tempore poena fuit.
- H** er mihi cur unquam iuuenilibus acta lacertis
Phrixeam petyt pelias arbor ouem?
- C** ur unquam Colchimagnesida uidimus Argó?
Turbaq; phasiacæm graia bibistis aquam?
- C** ur mihi plus æquo flauî placuere capilli?
Et decor, et linguæ gratia ficta tuæ?
- A** ut saltem (in nostras quoniã noua puppis arenas
Venerat. audaces attuleratq; uiros)
- I** sset anhelatos non præmedicatus in ignes
Immemor Aesonides oraq; adunca boum.
- S** emina iecisset totidem sumpsisset et hostes.
Vt caderet cultu cultor ab ipse suo.
- Q** uantum perfidiæ tecum scelerate perisset.
Dempta forent capiti quam mala multa meo.
- E** st aliqua ingrato meritum exprobrare uoluptas.
Hac fruar hæc de te gaudia sola feram.
- I** ussus inexpertam colchos aduertere puppim,
Intrasti patriæ regna beata meæ.
- H** oc illic Medea fui. noua nupta quod hic est.
Quam pater est illi. tam mihi diues erat.
- H** ic ephýren bimarem. Scythiã tenet ille niuosam.
Omne tenet ponti qua plaga leua iacet.
- E** xipit hospitio iuuenes Aeeta pelasgos.
Et premittis pictos corpora graia toros.
- T** unc ego te uidi. tunc cæpi scire. quis esses.
Illa fuit mentis prima ruina meæ.

I A S O N I

Et uidi: & perij: nec notis ignibus arsi:
 Ardet ut ad magnos pinea tæda deos.
Et formosus eras: et me mea fata trahebant.
 Abstulerant oculi lumina nostra tui.
Perfide sensisti: quis enim bene cælat amorem?
 Eminet indicio prodita flamma suo.
Dixerat interea tibi rex: ut dura ferorum
 Insolito premeres uomere colla bouum.
Martis erant tauri plusquam per cornua saui.
 Quorum terribilis spiritus ignis erat.
Aere pedes solidi: prætentæq; naribus æra
 Nigra per afflatus hæc quoq; facta suos.
Semina præterea populos genitura iuberis
 Spargere deuota læta per arua manu.
Qui peterent natis secum tua corpora telis.
 Illa erat agricolæ messis iniqua suo.
Lumina custodis: succumbere nescia somno
 Vltimus est aliqua decipere arte labor.
Dixerat Aetes: mæsti consurgitis omnes:
 Mensaq; purpureos deserit alta toros.
Quam tibi tunc longe regnum dotale Creusæ.
 Et socer: & magni nupta Creontis erat.
Tristis abis: oculis abeuntem prosequor udis.
 Et dixit tenui murmure lingua uale.
Vt positum tetigi thalamo male saucia lectum.
 Acta est per lachrymas nox mihi quanta fuit.
Ante oculos tauri q; meos: segetesq; nefandæ.
 Ante meos oculos peruigil anguis erat.
Hinc amor: hic timor est: ipsum timor auget amorē.
 Mane erat: et thalamo cara recepta soror.

MEDEA

- D** isiectamq; comas auersaq; in ora iacentem
Inuenit. & lachrymis omnia plena meis.
- O** rat opem Minyis petit altera et altera habebit.
Aesonio iuueni quod rogat illa danus.
- E** st nemus & piceis, & frondibus ilicis atrum.
Vix illuc radijs solis adire licet.
- S** unt in eo & fuerant certe delubra Dianæ.
Aurea barbarica stat dea facta manu.
- N** ostin an exciderint mecum loca? uenimus ambo.
Ausus es infido sic prior ore loqui.
- I** us tibi et arbitrium nostræ fortuna salutis
Tradidit inq; tua est uitaq; morsq; manu.
- P** erdere posse sat est si quem iuuat ipsa potestas.
Sed tibi seruatus gloria maior ero.
- P** er mala nostra precor quorum potes esse leuamē.
Per genus, & numen cuncta uidentis aui.
- P** er triplices uultus arcanaq; sacra dianæ.
Et si forte aliquos gens habet ista deos.
- O** uirgo miserere mei miserere meorum.
Effice me meritis tempus in omne tuum.
- Q** uod si forte uirum non dedignare pelasgum.
(Sed mihi tam faciles unde deosq; meos?)
- S** piritus ante meus tenues uanescat in auras.
Quàm thalamo nisi tu nupta sit ulla meo.
- C** onscia sit Iuno sacris præfecta maritis.
Et dea marmorea cuius in æde sumus.
- H** æc animum et quota pars, possent mouere puellæ
Simplicis et dextræ dextera iuncta meæ.
- V** idi etiam lachrymas an et est pars fraudis in illis?
Sic cito sum uerbis capta puella tuis.

IASONI

- I**ungis et æripides in adusto corpore tauros
Et solidam iusso uomere scindis humum.
- A**rua uenenatis pro semine dentibus imples.
Nascitur & gladios scutaq; miles habens.
- I**psa ego quæ dederam medicamina pallida sedi.
Cum uidi subitos arma tenere uiros.
- D**onec terrigenæ (facinus miserabile) fratres
In se constrictas conseruere manus.
- P**eruigilææ draco squamis crepitantibus horrens
Sibilat & torto pectore uertit humum.
- D**otis opes ubi erant? ubi erat tua regia coniux?
Quiq; maris gemini detinet Isthmos aquas?
- I**lla ego quæ tibi sum nunc deniq; barbara facta
Nunc tibi sum pauper nunc tibi uisa nocens.
- F**lammea subduxi medicato lumina somno.
Et tibi quæ raperes uellera tuta dedi.
- P**roditus est genitor regnum patriamq; reliqui.
Munus in exilio quodlibet esse tuli.
- V**irginitas facta est peregrini præda latronis.
Optima cum cara matre relicta soror.
- A**t te non fugiens sine me germane reliqui.
Deficit hoc uno littera nostra loco.
- Q**uod facere ausa mea est nō audet scribere dextra.
Sic ego sic tecum dilaceranda fui.
- N**ec tamen extimui (quid enim post illa timerem?)
Credere me pelago fœmina iamq; nocens.
- N**umen ubi est? ubi di? meritas subeamus in alto.
Tu fraudis poenas credulitatis ego.
- C**ompressos utinam symplegades elisissent.
Nostraq; adhærerent ossibus ossa tuis.

MEDEA

A ut nos Scylla rapax canibus misisset edendos.
 Debit ingratis Scylla nocere uiris.
Quæq; uomit totidem fluctus totidemq; resorbet.
 Nos quoq; trinacriæ supposuisset aquæ.
S o spes ad æmonias victorq; reuerteris urbes.
 Ponitur ad patrios aurea lana deos.
Quid referam Peliaë natus pietate nocentes?
 Cæsaq; uirginea membra paterna manu?
V t culpent alij tibi me laudare necesse est.
 Pro quo sum toties esse coacta nocens.
A usus es (ò iusto de sunt sua uerba dolori)
 Ausus es æsonia dicere cede domo.
I ussa domo cessi natis comitata duobus.
 Et, qui me sequitur semper amore tui.
V t subito nostras hymen cantatus ad aures
 Venit: & accenso lampades igne micant.
T ibiaq; effudit socialia carmina uobis.
 At mihi funesta flebiliora tuba.
P ertinui nec adhuc tantum scelus esse putabam.
 Sed tamen in toto pectore frigus erat.
T urba ruunt hymen clamât. hymenæa frequētant
 Quo propior uox est hoc mihi peius erat.
D iuersi flebant serui lachrymasq; tegebant.
 Quis uellet tanti nuntius esse mali?
M e quoq; quidquid erat potius nescire inuabat.
 Sed tanquam scirem mens mea tristis erat.
C um minor è pueris iussu studioq; uidendi
 Constatit ad geminæ limina prima foris.
H inc mihi mater abi pompam puer inquit Iason
 Ducit et adiunctos aureus urget equos.

Protinus

MEDEA

Protinus abscissa planxi mea pectora ueste.
 Tuta nec à digitis ora fuere meis.
Ire animus mediæ suadebat in agmina turbæ.
 Sertâq; compositis demere raptâ comis.
Vix me continui quin sic laniata capillos
 Clamarem meus est inijceremq; manus.
Læse pater gaude colchi gaudete relictî.
 Inferias umbræ fratris habete mei.
Deseror amissis regno, patriâq; domoq;
 Coniuge qui nobis omnia solus erat.
Serpentes igitur domui taurosq; furenters.
 Vnum non potui perdomuisse uirum.
Quæq; feros repuli doctis medicatibus ignes.
 Non ualeo flammâs effugere ipsa meas.
Ipsi me cantus, artes, herbæq; relinquunt.
 Nil dea, nil Hecates sacra potentis agunt.
Non mihi grata quies, noctes uigilantur amare.
 Nec teneram misero pectore somnus habet.
Quæ me non possum potui sopire draconem.
 Vtilior cuius quàm mihi cura mea est.
Quos ego seruaui pellex amplectitur artus.
 Et nostri fructus illa laboris habet.
Forsitan et stulte dum te iactare maritæ
 Quæris, & iniustis auribus apta loqui.
In faciem moresq; meos noua crimina fingis.
 Rideat, & uitij læta sit illa meis.
Rideat, & tyrio sedeat sublimis in ostro.
 Flebit, & ardores uincet adusta meos.
Dum ferrum flammæq; aderunt, succusq; ueneni.
 Hostis Medæ nullus inultus erit.

ce

MEDEA

Quod si sorte preces praeordia ferrea tangunt.

Nunc animis audi uerba minora meis.

Nam tibi sum supplex. quod tu mihi saepe fuisti.

Nec moror ante tuos procubuisse pedes.

Si tibi sum uilis. communes respice natos.

Sæuiet in partus dira nouerca meos?

Et nimium similes tibi sunt. et imagine tangor.

Et quoties uideo lumina nostra madent.

Per superos oro. per auitæ numina flammæ.

Per meritum. et natos pignora nostra tuos.

Redde torum. pro quo tot res insana reliqui.

Adde fidem dictis. auxiliumq; refer.

Non ego te imploro contra taurosq; uirosq;

utq; tua serpens uicta quiescat ope.

Te peto. quem merui. quem nobis ipse dedisti.

Cum quo sum pariter facta parente parens.

Dos ubi sit quæris? campo numerauimus illo.

Qui tibi laturo uellus arandus erat.

Aureus ille aries uillo spectabilis aureo

Dos mea. quam dicam si tibi redde. neges.

Dos mea tu sospes. dos est mea graia iuuentus.

I nunc sisyphias improbe confer opes.

Quod uiuis. quod habes nupta. socerumq; potentē.

Hoc ipsum ingratus q; potes esse meum est.

Quos equidem actutum. sed quid prædicere poenā

Attinet? ingentes parturit ira minas.

Quo feret ira. sequar. facti fortasse pigebit.

ut pigeat infido consuluisse uiro.

Viderit ista deus. qui nunc mea pectora uersat.

Nescio quid certe mens mea maius agit.

LAODAMEIA PROTESILAO. V

M Ittit, et optat amans quo mittitur ire salutem
 Aemonis aemonio Laodameia uiro.
A ulide te fama est uento retinente morari.
 Ah me cum fugeres hic ubi uentus erat?
T unc freta debuerant uestris obistere remis.
 Illud erat saeuus utile tempus aquis.
O scula plura uiro, mandataq; plura dedissem.
 Et sunt quæ uolui dicere plura tibi.
R aptus es hinc præceps. Et qui tua uela uocaret.
 Quem cuperent nautæ non ego uentus erat.
V entus erat nautis aptus non aptus amanti.
 Soluor ab amplexu Protesilæ tuo.
L inguaq; mandatis uerba imperfecta reliquit.
 Vix illud potuit dicere triste uale.
I ncubuit boreas arreptaq; uela tetendit.
 Iamq; meus longe Protesilaus erat.
D um potui spectare uirum spectare iunabat.
 Sumq; tuos oculos usq; secuta meis.
V t te non poteram poteram tua uela uidere.
 Vela diu uultus detinere meos.
A t postquam nec te, nec uela fugacia uidi.
 Et quod spectarem nil nisi pontus erat.
L ux quoq; tecum abiit tenebris exanguis abortis
 Suciduo dicor procubuisse genu.
V ix socer Iphiclus, uix me grandæuus Acastus.
 Vix mater gelida mœsta refecit aqua.
O fficiū fecere pium sed inutile nobis.
 Indignor misera non licuisse mori.

LAODAMEIA

Vtq; animus redijt. pariter rediere dolores.
 Pectora legitimus casta momordit amor.
Nec mihi pectendos cura est præbere capillos.
 Nec libet aurata corpora ueste tegi.
Vt quas pampinea tetigisse Bicorniger hasta
 Creditur huc illuc quo furor egit eo.
Conueniunt matres Phylacides et mihi clamant.
 Indue regales Laodameia sinus.
Silicet ipsa feram saturatas murice uestes?
 Bella sub iliacis mœnibus ille geret?
Ipsa comas pectam. galea caput ille premetur?
 Ipsa novas uestes. dura uir arma feret?
Quo possum squallore tuos imitata labores
 Dicar. & hæc belli tempora tristis agam.
Dux Pári Priamide damno formose tuorum.
 Tam sis hostis iners. quàm malus hospes eras.
Aut te tanariæ faciem culpasse maritæ.
 Aut illi uellem displicuisse tuam.
Tu qui pro rapta nimium Menelae laboras.
 Hei mihi quam multis flebilis ultor eris.
Di precor à nobis omen remouete sinistrum.
 Et sua det reduci uir meus arma Ioui.
Sed timeo quoties subiit miserabile bellum.
 More niuis lachrymæ sole madentis eunt.
Ilion, et Tenedos, Simoisq; & Xanthus, et Ide,
 Nomina sunt ipso penè timenda sono.
Nec rapere ausurus, nisi se defendere posset.
 Hospes erat. uires nouerat ipse suas.
Venerat ut fama est. multo spectabilis auro.
 Quiq; suo phrygiæ corpore ferret opes.

PROTESILAUS.

Classe uirisq; potens per quæ fera bella geruntur
 Et sequitur regni pars quota quenq; sui.
His ego te uictam consors ledæa gemellis
 Suspicio. hæc Danaïs posse nocere puto.
Hectora nescio quem timeo. Paris Hectora dixit
 Ferrea sanguinea bella mouere manu.
Hectora quisquis is est si sum tibi cara. caueo.
 Signatum memori pectore nomen habe.
Hunc ubi uitaris. alios uitare memento.
 Et multos illic Hectoras esse puta.
Et facito. ut dicas. quoties pugnare parabis.
 Parcere me iussit Laodameia sibi.
Si cadere argolico fas est sub milite Troiam.
 Te quoq; non ullum uulnus habente cadat.
Pugnet. et aduersos tendat Menelaus in hostes.
 Ut rapiat Paridi. quam Paris ante sibi.
Irruat. & causa quem uincit. uincat & armis.
 Hostibus è medys nupta petenda uiro est.
Causa tua est di spar. tu tantum uiuere pugna.
 Inq; pios dominæ posse redire sinus.
Parcite dardanidæ de tot (precor) hostibus uni.
 Ne meus ex illo corpore sanguis eat.
Non est. quem deceat nudo concurrere ferro.
 Sæuâq; in oppositos pectora ferre uiros.
Fortius ille potest multo qui pugnat amore.
 Bella gerant alij. Protefilaus amet.
Hunc fateor uolui reuocare. animusq; ferebat.
 Substitit auspicij lingua timore mali.
Cum foribus uelles ad Troiam exire paternis.
 Pes tuus offenso limine signa dedit.

LAODAMEIA

Vt uidi: ingemui: tacitoq; in pectore dixi:
 Signa reuerſuri ſint precor iſta uiri.
Hæc tibi nunc refero: ne ſis animoſus in armis.
 Fac meus in uentos hic timor omnis eat.
Sors quoq; neſcio quem fato deſignat iniquo:
 Qui primus Danaum troada tanget humum.
Inſelix: quæ prima uirum lugebit ademptum.
 Di faciant: ne tu ſtrenuus eſſe uelis.
Inter mille rates tua ſit milleſima puppis:
 Iamq; fatigatas ultima uerſet aquas.
Hoc quoq; præmoneo: de naue nouiſſimus exi:
 Non eſt quo properes: terra paterna tibi.
Cum uenies: remoq; moue, ueloq; carinam:
 Inq; tuo celerem littore ſiſte gradum.
Sine latet Phœbus: ſeu terris altior extat:
 Tu mihi luce dolor: tu mihi nocte uenis.
Nocte tamen quàm luce magis: nox grata puellis:
 Quarum ſuppoſitus colla lacertus habet.
Aucupor in lecto mendaces cœlibe ſomnos:
 Dum careo ueris: gaudia falſa iuuant.
Sed tua cur nobis pallens occurrit imago?
 Cur uenit à uerbis multa querela tuis?
Excutior ſomno: ſimulachraq; noctis adoro.
 Nulla caret fumo theſſalis ara meo.
Thura damus: lachrymasq; ſu p. quæ ſparſa relucēt:
 Vt ſolet à fuſo ſurgere flamma mero.
Quando ego te réducem cupidis amplexa lacertis
 Languida lætitia ſoluar ab ipſa mea?
Quando erit: ut lecto mecum bene iunctus in uno
 Militiæ referas ſplendida facta tuæ?

PROTESILA O.

Quæ mihi dum referes: quamuis audire iuuabit.
 Multa tamen rapies oscula: multa dabis.
Semper in his apte narrantis uerba resistunt.
 Promptior est dulci lingua referre mora.
Sed cum Troia subit: subeunt uentiq; fretumq;
 Spes bona sollicito uicta timore cadit.
Hoc quoq; quod uenti prohibent exire carinas
 Me mouet: inuitis ire paratis aquis.
Quis uelit in patriam uento prohibente reuerti?
 A patria pelago uela uetante datis.
Ipsæ suam non præbet iter Neptunus ad urbem.
 Quo ruitis? uestras quisq; redite domos.
Quo ruitis Danaï? uentos audite uetantes.
 Non subiti casus: numinis ista mora est.
Quid petitur tanto: nisi turpis adultera bello?
 Dum licet: inachiæ uertite uela rates.
Sed quid ego reuoco hæc? omen reuocantis abesto.
 Blanda q; compositas aura secundet aquas.
Troâdas inuideo: quæ sic lachrymosa suorum
 Funera conspicient: nec procul hostis erit.
Ipsa suis manibus forti noua nupta marito
 Imponet galeam: barbarâq; arma dabit.
Arma dabit: dūq; arma dabit: simul oscula sumet.
 Hoc genus officij dulce duobus erit.
Producetq; uirum: dabit & mandata reuerti.
 Et dicet referas arma fac ista Ioui.
Ille ferens dominæ mandata recentia secum
 Pugnabit caute: respicietq; domum.
Exuet & reduci galeam: clypeumq; resoluet.
 Excipietq; suo corpora lassâ sinu.

Nos sumus incertæ nos anxius omnia cogit.
 Quæ possunt fieri facta putare timor.
Dum tamen arma geris diuerso miles in orbe.
 Quæ referat uultus est mihi cera tuos.
Illi blanditias illi tibi debita uerba
 Dicimus. amplexus accipit illa meos.
Crede mihi plus est. quàm q̄ uideatur imago.
 Adde sonum ceræ. Protefilaus erit.
Hanc specto. teneoq; sinu pro coniuge uero.
 Et tanquam possit uerba referre queror.
Per reditus. corpusq; tuum mea numina iuro.
 Perq; pares animi. coniugijq; faces.
Perq; quod ut uideam canis albere capillis.
 Quod tecum possis ipse referre caput.
Me tibi uenturam comitem. quocunq; uocaris.
 Siue quod heu timeo. siue superstes eris.
Vltima mandato claudatur epistola paruo.
 Sit tibi cura mei. sit tibi cura tui.

HYPERMNESTRA LINO.

m Itit Hy p mnestra de tot modo fratribus uni.
 Cætera nuptiarum crimine turba iacet.
Causa domo teneor. grauibusq; coercita uinclis.
 Est mihi supplicij causa fuisse piam.
Quod manus extinuit iugulo dimittere ferrum.
 Sum rea. laudarer si scelus ausa forem.
Esse ream præstat. quàm sic placuisse parenti.
 Non piget immunes cædis habere manus.
Me pater igne licet. quem non uiolauimus. urat.
 Quæq; aderant sacris. tendat in ora faces.

A ut illo iugulet · quem non bene tradidit · ense.
 Vt qua non cecidit uir necē nupta cadam.
N on tamen · ut dicant morientia, poenitet, ora.
 Efficiet · non est quam piget esse piā.
P oeniteat sceleris Danaum · sæuasq; sorores.
 Hic solet euentus facta nefanda sequi.
C or pauet admonitu temerata sanguine noctis.
 Et subitus dextræ præpedit ossa tremor.
Q uam tu cæde putes fungi potuisse mariti.
 Scribere de facta non sibi cæde timet.
S ed tamen experiar · modo facta crepuscula terris.
 Vltima pars noctis primaq; lucis erat.
D uicimur Inachides sub magni tecta Pelasgi.
 Et socer armatas accipit ipse nurus.
V ndiq; collucet præcinctæ lampades auro.
 Dantur in inuitos impia thura focos.
V ulgus hymen · hymenæe uocant · fugit ille uocantes
 Ipsa Iouis coniux cessit ab urbe sua.
E æ mero dubij comitum clamore frequentes
 Flore nouo madidas impediēte comas.
I n thalamos læti · thalamos sua busta feruntur.
 Strataq; corporibus funere digna premunt.
I amq; abo · uinoq; graues somnoq; iacebant.
 Securumq; quies alta per argos erat.
C ircum me gemitus morientum audire uidebar.
 Et tamen audieram · quodq; uerebar erat.
S anguis abit · mentemq; calor, corpusq; reliquit.
 Inq; nouo iacui frigida facta toro.
V tq; leui Zephyro graciles uibrantur aristæ.
 Frigida populeas ut quatit aura comas.

HYPERMNESTRA.

Aut sic aut etiam tremui magis ipse iacebas.
 Quæq; tibi dederam uina soporis erant.
Excussere metum uiolentia iussa parentis.
 Erigor. Et capio tela tremente manu.
Non ego falsa loquor. ter acutum sustulit ensem.
 Ter male sublato decidit ense manus.
At rursus monitis, iussuq; coacta parentis
 Admoui iugulo tela paterna tuo.
Sed timor, et pietas crudelibus obstitit ausis.
 Castaq; mandatum dextra refugit opus.
Purpureos laniata sinus, laniata capillos,
 Exiguo dixi talia uerba sono.
Sæuus Hypermnestra pater est tibi. iussa parentis
 Effice germanis sit comes iste suis.
Fœmina sum. Et uirgo natura mitis, et annis
 Non faciunt molles ad fera bella manus.
Quin age, dumq; licet fortes imitare sorores.
 Credibile est cæsos omnibus esse uiros.
Si manus hæc aliquam posset committere cædem.
 Morte foret dominæ sanguinolenta suæ.
Quid meruere necem patruelia regna tenendo?
 Quæ tamen externis danda forent generis.
Finge uiros meruisse mori. quid fecimus ipsæ?
 Quo mihi commissio non licet esse piam?
Quid mihi cum ferro? quid bellica tela puellæ?
 Aptior est digitis lana, colusq; meis.
Hæc ego. dumq; qror lachrymæ sua uerba sequuntur.
 Deq; meis oculis in tua membra cadunt.
Dum petis amplexus. sopitaq; brachia iactas.
 Penè manus telo saucia facta tua est.

I amq; patrem, famulosq; patris, lucemq; timebā.
 Expulerant somnos hæc mea uerba tuos.
S urge age Belide de tot modo fratribus unus.
 Nox tibi ni properes ista perennis erit.
T erritus exurgis, fugit omnis inertia somni.
 Aspicias in timida fortia tela manu.
Q uarenti causam, dum nox sinit, effuge dixi.
 Dum nox atra sinit, tu fugis, ipsa moror.
M ane erat, Danaus generos ex cæde iacentes
 Dinumerat, summæ criminis unus abes.
F ert male cognatæ iacturam mortis in uno.
 Et queritur factum sanguinis esse parum.
A bstrahor à patrijs pedibus, raptamq; capillis
 (Hæc meruit pietas præmia) carcer habet.
S alicet ex illo Iunonia permanet ira.
 Quo bos ex homine est, ex boue facta dea.
A h satis est pænæ teneram mugisse puellam.
 Nec modo formosam posse placere Ioui.
A stitit in ripa liquidi noua uacca parentis.
 Cornuq; in patrijs non sua uidit aquis.
E t conata loqui mugitus edidit ore.
 Territaq; est forma, territa uoce sua.
 Quid furis infelix? quid te miraris in unda?
 Quid numeras factos ad noua membra pedes?
I psa Iouis magni pellex metuenda sorori
 Fronde leuas nimiam, cespitibusq; famem.
F onte bibis, spectasq; tuam stupefacta figuram.
 Et te ne feriant, quæ geris, arma times.
Q uæq; modo, ut posses etiam Ioue digna uideri.
 Dives eras, nuda nuda recumbis humo.

HYPERMNESTRA

Per mare, per terras, cognotaq; flumina curris.
 Dat mare dant amnes dat tibi terra uiam.
Quæ tibi causa fugæ? quid io freta longa pererras?
 Non poteris uultus effugere ipsa tuos.
Inachi quo properas? eadem sequerisq; fugisq;
 Tu tibi dux comiti tu comes ipsa duci.
Per septem Nilus portus emissus in æquor
 Exiit in sanæ pellicis ora bouis.
Vltima quid referam quorum mihi cæna senectus
 Autor? dant anni quod querar ecce mei.
Bella pater patrumq; gerunt regnoq; domoq;
 Pellimur eiectas ultimus orbis habet.
Ille ferox solus solio sceptrisq; potitur.
 Cum sene nos inopi turba uagamur inops.
De fratrum turba pars exiguißima restat.
 Quiq; dati leto quæq; dedere fleo.
Nam mihi quot fratres totidem periere sorores.
 Accipiat lachrymas utraq; turba meas.
En ego, q; uiuis poenæ crucianda referuor.
 Quid fiet fonti cum rea mortis agar?
Et consanguineæ quondam centesima turbæ
 Infelix uno fratre manente cadam.
At tu si qua piæ Lyne est tibi cura sororis.
 Quæq; tibi tribui munera dignus habes.
Vel fer opem uel dede neci defunctaq; uita
 Corpora furtiuus insuper adde rogis.
Et sepeli lachrymis persusa fidelibus ossa.
 Sculptaq; sint titulo nostra sepulchra breui.
Exul Hypermnestra pretium pietatis iniquum.
 Quam mortem fratri depulit ipsa tulit.

LINO

S cribere plura libet sed pondere lassâ cithenæ
Est manus: & uires subtrahit ipse timor.

PARIS HELENÆ.

h Anc tibi Priamides mitto Lædea salutem.
Quæ tribui sola te mihi dante potest.
E loquar? an flammæ non est opus indice notæ?
Et plus, quam uellem iam meus extat amor.
I lle quidem lateat malim dum tempora dentur
Letitiæ mistos non habitura metus.
S ed male dissimulo. quis enim cælauerit ignem?
Lumine qui semper proditur ipse suo?
S i tamen expectas uocem quoq; rebus ut addam.
Vror habes animi nuntia uerba mei.
P arce precor fasso. nec duro cætera uultu
Perlege sed formæ conueniente tuæ.
I am dudum gratû est q̃ epistola nostra recepta est.
Spem facit hoc recipi me quoq; posse modo.
Q uæ rata sit. nec te frustra promiserit opto.
Hoc mihi quæ suasit mater Amoris iter.
N anq; ego diuino monitu ne nescia peæes.
Aduchor. & cœpto non leue numen adest.
P ræmia magna quidem sed non indebita posco.
Pollicita est thalamo te Cytherea meo.
H ac duce sigeo dubias à littore feci
Longæ Phereclea per freta puppe uias.
I lla dedit faciles auras uentosq; secundos.
In mare (nil mirum) ius habet orta mari.
P erstet. & ut pelagi sic pectoris adiunget æstus.
Deferat in portus & mea uota suos.

PARIS

Attulimus flammās non hic inuenimus illas.
 Hæ mihi tam longæ causæ fuere uiæ.
Nam neq; tristis hyems neq; nos huc appulit error.
 Tænaris est classi terra petita meæ.
Nec me crede fretum merces portante carina
 Findere quas habeo Di tueantur opes.
Nec uenio graias ueluti spectator ad urbes.
 Oppida sunt regni diuitiora mei.
Te peto quam pepigit lecto Venus aurea nostro.
 Te prius optaui quam mihi nota fores.
Ante tuos animo uidi quam lumine uultus.
 Prima fuit uultus nuntia fama tui.
Nec tamen est mirum si sicut oporteat arcu
 Missilibus telis eminus ictus amo.
Sic placuit fati quæ ne conuellere tentes.
 Accipe cum uera dicta relata fide.
Matris adhuc utero partu remorante tenebar.
 Iam grauidus iusto pondere uenter erat.
Illa sibi ingentem uisa sub imagine somni,
 Flammiferam pleno reddere uentre facem.
Territa consurgit metuenda noctis opacæ
 Visa seni Priamo uatibus ille refert.
Arsurum Paridis Vates canit Ilion igni.
 Pectoris ut nunc est fax fuit illa mei.
Forma, uigorq; animi, quamuis de plebe uidebar
 Indiciū tectæ nobilitatis erat.
Est locus in mediæ nemorosus uallibus Idæ
 Denius, & piceis, iliciusq; frequens.
 Qui nec ouis placidæ, nec amantis saxa capellæ.
 Nec patulo tardæ carpitur ore bouis.

HELENÆ

Hinc ego dardaniæ muros ex ælſaq; tecta.
 Et freta proſpiciens arbore nixus eram.
Eæ pedum pulſu uiſa eſt mihi terra moueri.
 Vera loquar uero nix habitura fidem.
Conſtitit ante oculos actus uelocibus alis
 Atlantis magni pleionesq; nepos.
Fasuidiſſe fuit. fas ſit mihi uiſa referre.
 Inq; dei digitis aurea uirga fuit.
Treſq; ſimul diuæ, Venus, et cum Pallade Iuno.
 Graminibus teneros impoſuere pedes.
Obſtupei gelidusq; comas crexerat horror.
 Cum mihi pone metum nuntius ales ait.
Arbiter es formæ certamina ſiſte dearum.
 Vincere quæ forma digna ſit una duas.
Nē ue recuſarem uerbis Iouis imperat et ſe
 Protinus ætherea tollit in aſtra uia.
Mens mea conualuit ſubitoq; audacia uenit.
 Nec timui uultu quamq; notare meo.
Vincere erant omnes dignæ iudexq; uerebar
 Non omnes cauſam uincere poſſe ſuam.
Sed tamen ex illis iam tunc magis una placebat.
 Hanc eſſe ut ſcires unde mouetur amor.
Tantaq; uincendi cura eſt ingentibus ardent
 Iudicium donis ſollicitare meum.
Regna Iouis coniux uirtutem filia iactat.
 Ipſe potens dubito fortis an eſſe uelim?
Dulcæ Venus riſit. nec te Pari munera tangant?
 Vtraq; ſuſpenſi plena timoris ait.
Nos dabimus q̄ ames et pulchræ filia Ledæ
 Ibit in amplexus pulchrior illa tuos.

PARIS

Dixit. & ex æquo donis formaq; probata
Victorem cælo rettulit illa pedem.
Interea (credo uersis ad prospera fatis)
Regius agnoscor per rata signa puer.
Læta domus nato per tempora longa recepto.
Addit et ad festos hunc quoq; Troia diem.
Vtq; ego te cupio sic me cupiere puellæ.
Multarum uotum sola tenere potes.
Nec tantum regum natæ petiere ducumq;
Sed nymphis etiam curaq; amorq; fui.
At mihi cunctarum subeunt fastidia postquam
Coniugij spes est Tyndari facta tui.
Te uigilans oculis animo te nocte uidebam.
Lumina cum placido uicta sopore iacent.
Quid facies præsens quæ non dum uisa placebas?
Ardebam quamuis hic procul ignis erat.
Nec potui debere mihi spem longius istam.
Cerulea peterem quin mea uota uia.
Troia caduntur phrygia pineta securi.
Quæq; erat æquoreis utilis arbor aquis.
Ardua proceris spoliantur Gargæa syluis
Innumerasq; mihi longa dat Ida trabes.
Fundatura citas flectuntur robora naues.
Textitur & costis panda carina suis.
Addimus antennas & uela sequentia malos.
Accipit & pictos puppis adunca deos.
Qua tamen ipse uehor comitata cupidine paruo.
Sponsor coniugij stat dea picta sui.
Imposita est factæ postquam manus ultima classi.
Protinus ægæis ire iubebar aquis.

Et pater

P A R I S

Et pater et genitrix inhihent mea uota rogando.
 Propositumq; uiae uoce morantur iter.
Et soror effusis ut erat Cassandra capillis.
 Cum uellent nostrae iam dare uela rates.
Quo ruis exclamat? referes incendia tecum.
 Quanta per has nescis flamma petatur aquas.
Vera fuit vates. dictos inuenimus ignes.
 Et ferus in molli pectore flagrat amor.
Portubus egredior uentisq; ferentibus usus
 Applicor in terras Oebali nympha tuas.
Excipit hospitio uir me tuus. hoc quoq; factum
 Non sine consilio, numinibusq; deum.
Ille quidem ostendit. quidquid Lacedaemone tota
 Ostendi dignum, conspicuumq; fuit.
Sed mihi laudatam cupienti cernere formam.
 Lumina nil aliud quo caperentur erat.
Vt uidi. obstupui. praecordiaq; intima sensi
 Attonitus curis intonuisse nouis.
His similes uultus quantum reminiscor habebat.
 Venit in arbitrium cum Cytherea meum.
Si tu uenisses pariter certamen in illud.
 In dubium ueneris palma futura fuit.
Magna quidem de te rumor praeconia fecit.
 Nullaq; de facie nescia terra tua est.
Nec tibi per usquam phrygiam, nec solis ab ortu
 Inter formosas altera nomen habet.
Credis et hoc nobis. minor est tua gloria uero.
 Famaq; de forma penè maligna tua est.
Plus hic inuenio. quam quod promiserat illa.
 Et tua materia gloria uicta sua est.

ff

P A R I S

Ergo arsit merito qui nouerat omnia Theseus.
 Et uisa est tanto digna rapina uiro.
More tuæ gentis nitida dum nuda palæstra
 Ludis. Et es nudis foemina mista uiris.
Quod rapuit laudo miror q̄ reddidit unquam.
 Tam bona constanter præda tenenda fuit.
Ante recessisset caput hoc ceruice cruenta.
 Quàm tu de thalamis abstrahere meis.
Té ne manus unquam nostræ dimittere uellent?
 Té ne meo paterer uiuus abire sinu?
Si reddenda fores aliquid tamen ante tulissem.
 Nec Venus ex toto nostra fuisset iners.
Vel tua uirginitas esset libata uel illud,
 Quod poterat salua uirginitate rapi.
Da modo te Paridi quæ sit constantia nosces.
 Flamma rogi flammæ finiet una meas.
Praeposui regnis ego te quæ maxima quondam
 Pollicita est nobis nupta, sororq̄; Iouis.
Dumq̄; tuo possem circundare brachia collo.
 Contempta est Virtus Pallade dante mihi.
Cum Venus et Iuno Pallasq̄; in uallibus Idæ
 Corpora iudicio supposuere meo.
Nec piget aut unquam stulte elegisse uidebor.
 Permanet in uoto mens mea firma suo.
Spem modo ne nostram fieri patiare caducam
 Deprecor ò tanto digna labore peti.
Non ego coniugium generosæ degener opto.
 Nec mea (crede mihi) turpiter uxor eris.
Pleiáda, si quæras in nostra gente Iouemq̄;
 Inuenies medios ut taceamus anos.

HELENÆ

S ceptra parens Asiæ: qua nulla beator ora.
 Finibus immensis uix obeunda tenet.
I nnumeras urbes: atq; aurea tecta uidebis.
 Quæq; suos dicat templa decere deos.
I lion aspicias firmataq; turribus altis
 Mœnia Phœbeæ structa canore lyra.
Quid tibi de turba narrem: numeroq; uirorum?
 Vix populum tellus sustinet illa suum.
O ccurrent denso tibi Troades agmine matres.
 Nec capient phrygiæ Atria nostra nurus.
O quoties dices: quam pauper Achaia nostra est.
 Vna domus quæuis urbis habebit opes.
N ec mihi fas fuerit Sparten contemnere uestram.
 In qua tu nata es: terra beata mihi est.
P arca sed est sparte: tu cultu diuite digna.
 Ad talem formam non facit iste locus.
H anc faciem largis sine fine paratibus uti,
 Delitijsq; decet luxuriare nouis.
C um uideas cultus nostra degente uirorum,
 Quales dardanias credis habere nurus?
D a modo te facilem nec dedignare maritum
 Rure therapnæo nata puella phrygem.
P hryx erat: et nostro genitus de sanguine: qui nunc
 Cum Dis potando nectare miscet aquas.
P hryx erat Auroræ coniux: tamen abstulit illum
 Extremum noctis quæ dea finit iter.
P hryx erat Anchises: uolucrum cui mater Amorū
 Gaudet in Idæis concubuisse iugis.
N ec puto collatus forma Menelaus: & annis
 Iudice te nobis anteferendus erit.

ff ii

PARIS

Non dabimus certe socerum tibi clara fugantem
 Lumina · qui trepidos à dape uertat equos ·
Nec pater est Priamo soceri de cæde cruentus ·
 Et qui Myrtoas crimine signet aquas ·
Nec proauo stygia nostro captantur in unda
 Poma · nec in medijs quæritur humor aquis ·
Quid tamen hoc refert? si te tenet ortus ab illis ·
 Cogitur huic domui Iuppiter esse socer ·
Heu facinus, totis indignus noctibus ille
 Te tenet · amplexu perfruiturq; tuo ·
At mihi conspiceris posita uix deniq; mensa ·
 Multaq; , quæ lædant hoc quoq; tempus habet ·
Hostibus eueniant conuiuia talia nostris ·
 Experior posito qualia sæpe mero ·
Pænitet hospitij · cum me spectante lacertos
 Imponit collo rusticus ille tuo ·
Rum por · & inuideo (quid nunc tamen oia narrē?)
 Membra superiecta cum tu a ueste fouet ·
Oscula cum uero coràm non dura daretis ·
 Ante oculos posui pocula sumpta meos ·
Lumina demitto · cum te tenet arctius ille ·
 Crescit et inuito lentus in ore cibus ·
Sæpe dedi gemitus · & te lasciuia notauī,
 In gemitu risum non tenuisse meo ·
Sæpe meam uolui flammam compescere · at illa
 Creuit · & ebrietas ignis in igne fuit ·
Multaq; ne uideam · uersa cervice recumbo ·
 Sed reuocatis oculos protinus ipsa meos ·
Quid faciam dubito · dolor est meus ista uidere ·
 Sed dolor à facie maior abesse tua est ·

HELENÆ

Quā licet et possum luctor cælare furorem.
 Sed tamen apparet dissimulatus amor.
Nec tibi uerba damus. sentis mea uulnera, sentis.
 Atq; utinam soli sint ea nota tibi.
Ah quoties lachrymis uenientibus ora reflexi.
 Ne causam fletus quæreret ille mei.
Ah quoties aliquem narraui potus amorem
 Ad uultus referens singula uerba tuos.
Indiciūq; mei ficto sub nomine feci.
 Ille ego, si nescis uerus amator eram.
Quin etiam ut possem uerbis petulantius uti.
 Non semel ebrietas est simulata mihi.
Prodita sunt (memini) tunicæ tua pectora laxa.
 Atq; oculis aditum nuda dedere meis.
Pectora uel niuib; puris, uel lacte tuamq;
 Complexo matrem candidiora Ioue.
Dum stupeo uisis (nam pocula forte tenebam)
 Tortilis à digitis excidit ansa meis.
Oscula si natæ dederas ego protinus illa
 Hermiones tenero lætus ab ore tuli.
Et modo cantabam ueteres resupinus amores.
 Et modo per nutum signa tegenda dabam.
Et comitum primas Clymenenq; Aethramq; tuarū
 Ausus sum blandis nuper adire sonis.
Quæ mihi nil aliud quam formidare locutæ.
 Orantis medias deseruere preces.
Di facerent pretium magni certaminis esses.
 Teq; suo posset uictor habere toro.
Vt tulit Hippomenes schœneïda præmia cursus.
 Quæ propero cursu uicerat ante procos.

PARIS

- Vt ferus Alcides Acheloia cornua fregit.
Dum petit amplexus Deianira tuos.
- Nostra per has leges audacia fortiter issit.
Teq; mei scires esse laboris opus.
- Nunc mihi nil superest nisi te formosa precari.
Amplectiq; tuos si patiare pedes.
- O decus, o praesens geminorum gloria fratrum.
O Ioue digna uiro, ni Ioue nata fores.
- Aut ego Sigeos repetam te coniuge portus.
Aut hic tænarum contegar exul humo.
- Non mea sunt summa leuiter districta sagitta
Pectora descendit uulnus ad ossa meum.
- Hoc mihi (nam recolo) fore ut à caeleste sagitta
Figar erat uerax uaticinata soror.
- Parce datum fatis Helène contemnere amorem.
Sic habeas faciles in tua uota deos.
- Multa quidem subeunt sed coram ut plura loquamur
Excape me lecto nocte silente tuo.
- An pudet? & metuis Venerem temerare maritam?
Castaq; legitimi fallere iura tori?
- An nimium simplex Helène ne rustica dicam.
Hanc faciem culpa posse carere putas?
- Aut faciem mutes aut sis non dura, necesse est.
Lis est cum forma magna pudicitiae.
- Iuppiter his gaudet gaudet Venus aurea furtis.
Hæc tibi nempe patrem furta dedere Iouem.
- Vix fieri si sint uires in semine amorum.
Et Iouis & Ledaë filia casta potes.
- Casta tamen tunc sis cum te mea Troia tenebis.
Et tua sim quæ so crimina solus ego.

HELENAE

Nunc ea peccemus quæ corrigat hora iugalis.
 Si modo promisit non mihi uana Venus.
Sed tibi et hoc suadet rebus, non uoce maritus.
 Neue sui furtis hospitis obstat abest.
Non habuit tempus quo crescit regna uideret
 Aptius. o mira calliditate uirum.
Ipsæ abit. Idæi mando tibi dixit iturus
 Curam pro nobis hospitis uxor agas.
Neglegis absentis (testor) mandata mariti.
 Cura tibi non est hospitis ulla tui.
Huncine tu speras hominem sine pectore, dotes
 Posse satis formæ Tyndari nosse tuæ?
Falleris ignorat nec si bona summa putaret.
 Quæ tenet externo crederet illa uiro.
Vt te nec mea uox nec te meus incitet ardor.
 Cogimur ipsius commoditate frui.
Aut erimus stulti sic, ut superemus et ipsum.
 Si tam securum tempus abibit iners.
Penè suis manibus ad te deduxit amantem.
 Vtere mandantis simplicitate uiri.
Sola iaces uiduo tam longa nocte cubili.
 In uiduo iaceo solus et ipse toro.
Te mihi meq; tibi communia gaudia iungant.
 Candidior medio nox erit illa die.
Tunc ego iurabo quæuis tibi numina meq;
 Astringam uerbis in sacra iura meis.
Tunc ego, si non est fallax fiducia nostri.
 Efficiam præsens ut mea regna petas.
Si pudet et metus, ne me uideare secuta.
 Ipse reus sine te criminis huius ero.

ff iiii

PARIS

Nam sequar Aegidæ factum · fratrumq; tuorum ·
 Exemplo tangi non propiore potes ·
Terapuit Theseus geminas Leucippidas illi ·
 Quartus in exemplis annumerabor ego ·
Troica classis adest armis instructa, uirisq; ·
 Iam facient celeres remus · & aura uias ·
Ibis dardanias ingens regina per urbes ·
 Teq; nouam credet uulcus adesse deam ·
Quāq; feres gressus · adolebunt cinnama flammæ ·
 Cæsāq; sanguineam uictima planget humum ·
Dona pater fratres · & cum genitrice sorores ·
 Iliadesq; omnes · totaq; Troia dabit ·
Hei mihi uix à me pars dicitur ulla futuri ·
 Plura feres · quàm quæ littera nostra refert ·
Nec tu rapta time · ne nos fera bella sequantur ·
 Conatet & uires Græcia tota suas ·
Tot prius abductis · ecquæ repetita per arma? ·
 Crede mihi uanos res habet ista metus ·
Nomine ceperunt Aquilonis Erethida Thraces ·
 Tuta tamen bello Bistonis ora fuit ·
Phasida puppe noua uexit pagasæus Iason ·
 Læsa nec est colcha thessala terra manu ·
Te quoq; qui rapuit · rapuit Minoida Theseus ·
 Nulla tamen Minos cretas ad arma uocat ·
Terror in his ipso maior solet esse periclo ·
 Quæq; timere libet pertinuisse pudet ·
Finge tamen · si uis · ingens consurgere bellum ·
 Et mihi sunt uires · & mea tela nocent ·
Nec minor est Asia · quàm uestra copia terræ ·
 Illa uiris diues · diues abundat equis ·

HELENÆ

Nec plus Atrides animi Menelaus habebit.
 Quam Paris aut armis ante ferendus erit.
Penè puer cæsis abducta armenta recepi
 Hostibus. Et causam nominis inde tuli.
Penè puer iuvenes uario certamine uici
 In quibus Ilioneus, Deiphobusq; fuit.
Nè ue putes non me nisi comminus esse timendum.
 Figitur in iusso nostra sagitta loco.
Non potes hæc illi primæ dare facta iuuentæ.
 Instruere Atriden non potes arte mea.
Omnia si dederis nunquam dabis Hectora fratrem.
 Vnus is innumeri militis instar erit.
Quid ualeam nescis. Et te meæ robora fallunt.
 Ignoras cui sis nupta futura uiro.
Aut igitur nullo belli repetere tumultu.
 Aut cedent Marti Dorica castra meo.
Nec tamen indignor pro tanta sumere bellum
 Coniuge. certamen præmia magna mouent.
Tu quoq; si de te totus contenderit orbis.
 Nomen ab æterna posteritate feres.
Spe modo non timida dis hinc egressa secundis
 Exige cum plena munera pacta fide.

HELENA PARIDI.

Nunc oculos tua cum uiolarit epistola nostros.
 Non rescribendi gloria uisa leuis.
Ausus es hospitij temeratis aduena sacris
 Legitimam nuptæ sollicitare fidem.
Silicet idcirco uentosa per æquora uectum
 Excepit portu tænaris ora suos.

HELENA

Nec tibi, diuersa quamuis à gente uenires.
 Oppositas habuit regia nostra fores.
Esset ut hospitij merces iniuria tanti.
 Qui sic intrabas hospes, an hostis eras?
Nec dubito quin hæc cum sit tam iusta uocetur
 Rustica iudicio nostra querela tuo.
Rustica sim sane dum non oblita pudoris:
 Dumq; tenor uitæ sit sine labemæ.
Si non est ficto uultus mihi tristis in ore.
 Nec sedeo duris torua supercilijs.
Fama tamen clara est: et adhuc sine crimine uixi.
 Et laudem de me nullus adulter habet.
Quo magis admiror: quæ sit fiducia cæpto.
 Spemq; tori dederit quæ tibi causa mei.
An quia uim nobis neptunius attulit Heros?
 Rapta semel, uideor bis quoq; digna rapi?
Crimen erat nostrum: si delinita fuisssem.
 Cum sim rapta: meum quid nisi nolle fuit?
Nec tamen è facto fructum tulit ille petitem.
 Excepto redij passa timore nihil.
Oscula luctando tantummodo pauca proteruis
 Abstulit: ulterius nil habet ille mei.
 Quæ tua nequitia est, non his contenta fuisset.
 Di melius: similis non fuit ille tui.
Reddedit intactam: minuitq; modesta crimen.
 Et iuuenem facti poenituisse patet.
Thesèa poenituit: Paris ut succederet illi.
 Ne quando nomen non sit in ore meum.
Nec tamen irascor: quis enim succenset amanti?
 Si modo quem præfers non simulatur amor.

PARIDI

H oc quoq; enim dubito non q; fiducia desit.
 Aut mea sit facies non bene nota mihi.
 S ed quia credulitas damno solet esse puellis.
 Verbaq; dicuntur uestra carere fide.
 A t peccant aliæ matrona;q; rara pudica est.
 Quis prohibet raris nomen inesse meum?
 N am mea q; uisa est tibi mater idonea cuius
 Exemplo flecti me quoq; posse putas.
 M atris in admissio falsa sub imagine luscæ
 Error inest. pluma tectus adulter erat.
 N il ego si peccem possum nescisse. nec ullus
 Error qui facti crimen obumbret. erit.
 I lla bene errauit. uitiumq; autore lenauit.
 Felix in culpa quo Ioue dicar ego?
 E t genus. & proauos. & regia nomina iactas.
 Clara domus satis hæc nobilitate sua est.
 I uppiter ut socii proauus taceatur. et omne
 Tantalidæ Pelopis. Tyndareiq; genus.
 D at mihi Leda Iouem cycno decepta parentem.
 Quæ falsam gremio credula fouit auem.
 I nunc. & phrygiæ clara primordia gentis.
 Cumq; suo Priamo Laomedonta refer.
 Q uos ego suspicio. sed. qui tibi gloria magna est.
 Quintus. is à nostro sanguine primus erit.
 S æptra tuæ quamuis rear esse potentia Troiæ.
 Non tamen hæc illis esse minora puto.
 S i iam diuitijs locus hic. numeroq; uirorum
 Vincitur. at certe barbaræ terra tua est.
 M unera tanta quidem promittit epistola diues.
 Vt possint ipsas illa mouere deas.

HELENA

Sed si iam uellem fines transire pudoris.
 Tu maior culpæ causa futurus eras.
Aut ego perpetuo famam sine labe tenebo.
 Aut ego te potius quàm tua dona sequar.
Atq; ea non sperno. sic acceptissima semper
 Munera sunt. autor quæ pretiosa facit.
Plus multo est. q̃ amas. q̃ sum tibi causa laboris.
 Quod tam per longas spes tua uenit aquas.
Illa quoq; apposita quæ nunc facis improbe mēsa.
 Quamuis experiar dissimulare. noto.
Tu modo me spectas oculis lasciuæ proteruis.
 Quos uix instantes lumina nostra ferunt.
Et modo suspiras. modo pocula proxima nobis
 Sumis. quāq; bibi. tu quoq; parte bibis.
Ah quoties digitis. quoties ego tecta notauī
 Signa supercilio penè loquente dari.
Et sæpe extimui. ne uir meus illa uideret.
 Non satis occultis erubuiq; notis.
Sæpe uel exiguo. uel longo murmure dixi.
 Nil pudet hunc. nec uox hæc mea falsa fuit.
Orbe quoq; in mensæ legi sub nomine nostro.
 Quod deducta mero littera fecit. amo.
Credere me tamen hoc oculo renuente negauī.
 Hei mihi. iam didici. sic quoq; posse loqui.
His ego blanditijs si peccatura fuisset.
 Flecterer. his poterant pectora nostra capi.
Est quoq; (confiteor) facies tibi rara. potestq;
 Velle sub amplexus ire puella tuos.
Altera sed potius felix sine crimine fiat.
 Quam cadat externo noster amore pudor.

PARIDI

- D**isce meo exemplo, formosis posse carere.
Est uirtus placidis abstinuisse bonis.
- Q**uam multos credis iuuenes optare quod optas?
Qui sapiunt? oculos an Paris unus habet?
- N**on tu plus cernis: sed plus temerarius audes.
Non tibi plus cordis: sed minus oris inest.
- T**unc ego te uellem celeri uenisse carina.
Cum mea uirginitas mille petita procis.
- S**i te uidissem primus de mille fuisses.
Iudicio ueniam uir dabit ipse meo.
- A**d possessa uenis: præreptaq; gaudia serus.
Spes tua lenta fuit: quod petis: alter habet.
- V**t tamen optarem fieri tua troia coniux.
Inuitam sic me non Menelaus habet.
- D**esine molle precor uerbis conuellere pectus.
Néue mihi, quam tu dicis amare, noce.
- S**ed sine quam tribuit sortem fortuna tueri.
Nec spoliū nostri turpe pudoris habe.
- A**t Venus hoc pacta est: et in altæ uallibus Idæ
Tres tibi se nudas exhibuere deæ.
- V**naq; cum regnum: belli daret altera laudem.
Tyndaridis coniux tertia dixit eris.
- C**redere uix equidem cœlestia numina possum
Arbitrio formam supposuisse tuo.
- V**tq; sit hoc uerum: certe pars altera ficta est.
Iudiciū pretium qua data dicar ego.
- N**on est tanta mei fiducia corporis: ut me
Maxima teste dea dona fuisse putem.
- C**ontenta est oculis hominum mea forma probari.
Laudatrix Venus est insidiosa mihi.

HELENA

Sed nihil insinuo: faueo quoque laudibus istis.
 Nam mea uox quare quod cupit esse neget?
Nec tu suacense nimium mihi creditus ægre.
 Tarda solet magnis rebus inesse fides.
Prima mea est igitur veneri placuisse uoluptas.
 Proxima me uisam præmia summa tibi.
Nec te Palladios nec te Iunonis honores
 Auditis Helènes præposuisse bonis.
Ergo ego sum Virtus: ego sum tibi nobile regnum.
 Ferrea sum: si non hoc ego pectus amem.
Ferrea crede mihi non sum: sed amare recuso
 Illum: quem fieri uix puto posse meum.
Quid Bibulum curuo proscindere littus aratro,
 Spemque sequi coner: quam locus ipse negat?
Sum rudis ad Veneris furtum: nullaque fidelem
 (Di mihi sunt testes) lusinus arte uirum.
Nunc quoque quod tacito mando mea uerba libello
 Fungitur officio littera nostra nouo.
Felices quibus usus adest: ego nescia rerum
 Difficilem culpæ suspicor esse uiam.
Ipse malo metus est: iam nunc confundor: et omnes
 In nostris oculos uultibus esse reor.
Nec reor hoc falso: sensi mala murmura uulgi.
 Et quasdam uoces rettulit Aethra mihi.
At tu dissimula: nisi tu desistere mauis.
 Sed cur desistas? dissimulare potes.
Lude: sed occulte: maior non maxima nobis
 Est data libertas: quæ Menelaus abest.
Ille quidem procul est ita re cogente profectus.
 Magna fuit subitæ: instaque causa uiae.

PARIDI

At mihi sic uisum est ego, cum dubitaret an iret.
 Quamprimum dixi fac rediturus eas.
O mine lætatus dedit oscula resq; domusq;
 Et tibi sit curæ Troicus hospes ait.
Vix tenui risum quem dum compescere luctor.
 Nil illi potui dicere, præter erit.
Vela quidem uentis Creten dedit ille secundis.
 Sed tu non ideo cuncta licere puta.
Sic meus hinc uir abest ut me custodiat absens.
 An nescis longas regibus esse manus?
Fama quoq; est oneri nam quo constantius ore
 Laudamur uestro iustus ille timet.
Quæ iuuat ut nunc est eadē mihi gloria dāno est.
 Et melius famæ uerba dedisse fuit.
Nec quod abest hic me tecum mirare relictam.
 Moribus, & uitæ credidit ille meæ.
De facie metuit uitæ confidit et illum
 Securum probitas forma timere facit.
Tempora ne pereant ultro data præcipis utq;
 Simplicis utamur commoditate uiri.
Et libet & timeo nec adhuc exacta uoluntas
 Est satis in dubio pectora nostra labant.
Et uir abest nobis & tu sine coniuge dormis.
 Inq; uicem tua me te mea forma capit.
Et longæ noctes & iam sermone coimus.
 Et tu (me miseram) blandus & una domus.
Et peream si non inuitent omnia culpam.
 Nescio quo tardor sed tamen ipsa metu.
Quod male persuades utinam bene cogere posses.
 Sic mea rusticitas excutienda foret.

HELENA

Vtilis interdum est ipsis iniuria passis.
 Sic certe felix ipsa coacta forem.
Dum nouus est: coepto potius pugnemus amori.
 Flamma recens parua sparsa resedit aqua.
Certus in hospitibus non est amor: errat: ut ipsi.
 Cumq; nihil speres firmitus esse: fugit.
Hypsi pyle testis: testis Minoia uirgo
 In non exhibitis utraq; iuncta toris.
Tu quoq; dilectam multos in fide per annos
 Diceris Oenonen de seruisse tuam.
Nec tamen ipse negas. Et nobis omnia de te
 Quærere: si nescis: maxima cura fuit.
Adde: qd ut cupias constans in amore manere.
 Non potes: expedient iam tua uela phryges.
Dum loqueris mecum: dum nox sperata paratur.
 Qui ferat in patriam iam tibi uentus erit.
Cursibus in medijs nouitatis plena relinques
 Gaudia: cum uentis noster abibit amor.
An sequar: ut suades: laudataq; Pergama uisam?
 Pronurus Et magni Laomedontis ero?
Non ita contemno uolucris præconia famæ.
 Ut probris terras impleat illa meis.
Quid de me poterit Sparte? quid Achaia tota?
 Quid gentes aliæ? quid tua Troia loqui?
Quid Priamus de me: Priami quid sentiet uxor?
 Totq; tui fratres: dardaniæq; nurus?
Tu quoq; qui poteris fore me sperare fidelem?
 Et non exemplis anxius esse tuis?
Quicunq; Iliacos intrauerit aduena portus.
 Is tibi solliciti causa timoris erit.

Ipsè mihi

HELENA

I pse mihi quoties iratus, adultera, dices
 Oblitus nostro crimen inesse tuum?
D elicti fies idem reprehensor et autor.
 Terra precor ultus obruat ante meos.
A t fruor Iliacis opibus, cultuq; beato.
 Donaq; promissis uberiora feram.
P urpura nempe mihi pretiosaq; texta dabuntur.
 Congestoq; auri pondere diues ero.
D a ueniam fassæ non sunt tua munera tanti.
 Nescio quo tellus me tenet ista modo.
Q uis mihi, si lædar, phrygijs succurret in oris?
 Vnde petam fratres? unde parentis opem?
O mnia Medæ fallax promisit Iason.
 Pulsa est Aesonia non minus illa domo.
N on erat Aetes, ad quem despecta rediret.
 Non Ipsæ parens, Chalciopeq; soror.
T ale nihil timeo, sed nec Medea timebat.
 Fallitur augurio spes bona sæpe suo.
O mnibus inuenies, quæ nunc iactantur in alto.
 Nauibus à portu lene fuisse fretum.
F ax quoq; me terret, quam se peperisse cruentam
 Ante diem partus est tua uisa parens.
E t uatum timeo monitus, quos igne Pelasgo
 Ilion arsurum præmonuisse ferunt.
V tq; fauet Cytherea tibi, quia uicit, habetq;
 Parta per arbitrium bina trophæa tuum.
S ic illas timeo, quæ, si tua gloria uera est.
 Iudice te causam non tenuere duæ.
N ec dubito, quin, te si persequar, arma parentur.
 Ibit per gladios (heui mihi) noster amor.

HELENA

An fera Centauris indicere bella coegit
 Athracis' æmonios Hippodāmera uiros.
Tu fore tam lentum iusta Menālaon in ira?
 Et geminos fratres Tyndareumq; putas?
Quod bene te iactas. et fortia facta recenses?
 A uerbis facies dissidet ista tuis.
Apta magis Veneri quā sunt tua corpora Marti.
 Bella gerant fortes. tu Pari semper ama.
Hectora, quem laudas. pro te pugnare iubeto.
 Militia est operis altera digna tui.
His ego, si saperem pauloq; audacior essem.
 Vterer utetur siqua puella sapit.
Aut ego deposito faciam fortasse pudore.
 Et dabo conuictas tempore uicta manus.
Quod petis. ut furtim præsentes ista loquamur.
 Scimus quid captes colloquiumq; uoces.
Sed nimium propas. et adhuc tua messis in herba est.
 Hæc mora fit uoto forsā amica tuo.
Hactenus arcanum furtivæ conscia mentis
 Littera iam lasso pollice sistat opus.
Cætera per socias Clyménen, Aethrāq; loquemur.
 Quæ mihi sunt comites, consiliumq; duæ.

LEANDER AD HERO.

m Ittit Abydenus, quam mallet ferre. salutem.
 Si cadat unda maris Sesta puella tibi.
Si mihi Di faciles. et sunt in amore secundi.
 Inuitis oculis hæc mea uerba leges.
Sed non sunt faciles. nam cur mea uota morantur?
 Currere me nota non patiuntur aqua.

Ipsa uides cœlum pice nigrius. Et freta uentis
 Turbida perq; canas uix adeunda rates.
Vnus, et hic audax, a quo tibi littera nostra
 Redditur à portu nauita fecit iter.
Ascensurus eram nisi q; dum uincula proræ
 Solueret in speculis omnis Abydos erat.
Non poteram calare meos, uelut ante parentes.
 Quemq; tegi uolumus non latuisset amor.
Protinus hæc scribens felix i littera dixi.
 Iam tibi formosam porriget illa manum.
Forsitan admotis etiam tangere labellis.
 Rumpere dum niueo uincula dente uolet.
Talibus exiguo dictis mihi murmure uerbis
 Cætera cum charta dextra locuta mea est.
Ah quanto malle quam scriberet illa nataret.
 Meq; per assuetas sedula ferret aquas.
Aptior illa quidem placido dare uerbera ponto.
 Est tamen et sensus apta ministra mei.
Septima nox agitur spatium mihi longus anno.
 Sollicitum raucis q; mare feruet aquis.
His ego si uidi mulcentem pectora somnum
 Noctibus insani sit mora longa freti.
Rupe sedens aliqua spectro tua littora tristis.
 Et quo non possum corpore mente feror.
Lumina quinetiam summa uigilantia turre
 Aut uidet aut acies nostra uidere putat.
Ter mihi deposita est in sicca uestis arena.
 Ter graue tentavi carpere nudus iter.
Obsistit inceptis tumidum iuuenilibus æquor.
 Mersit et aduersis ora natantis aquis.

LEANDER

At tu de rapidis immanis uentis
 Quid mecum certa praelia mente geris?
In me si nescis Borca non æquora sæuis.
 Quid faceres esset ni tibi notus amor?
Tam gelidus cū sis non te tamē improbe quondam
 Ignibus actæis incaluisse negas.
Gaudia rapturo si quis tibi rumpere uellet
 Aërios aditus quo paterere modo?
Parce precor facilemq; moue moderantius auram.
 Imperet Hippotades sic tibi triste nihil.
Vana peto precibusq; meis obmurmurat ipse.
 Quasq; quatit nulla parte coercet aquas.
Nunc daret audaces utinam mihi Dædalus alas.
 Icarium quamuis hic prope littus adest.
 Quidquid erit patiar liceat modo corpus in auras
 Tollere quod dubia sæpe pependit aqua.
Interea dum cuncta negant uentiq; fretumq;
 Mente agito furti tempora prima mei.
Nox erat incipiens (nanq; est meminisse uoluptas)
 Cum foribus patrijs egrediebar amans.
Nec mora deposito pariter cum ueste timore
 Iactabam liquido brachia lenta mari.
Luna mihi tremulum lumen præbebat eunti.
 Ut comes in nostras officiosa uias.
Hanc ego suspiciens fauceas o candida dixi.
 Et subeant animo latmæ saxa tuo.
Non finit Endymion te pectoris esse seueri.
 Flecte precor uultus ad mea furti tuos.
Tu dea mortalem cælo delapsa petebas.
 (Vera loqui liceat) quam sequor ipsa dea est.

AD HERO

Neu referam mores cœlesti pectore dignos.
 Forma nisi in ueras non cadit illa deas.
Aveneris facie non est prior ulla tuaq;
 Nēue meis credas uocibus ipsa uide.
Quantum, cum radijs fulges argentea puris.
 Concedunt flammis sydera cuncta tuis.
Tanto formosis formosior omnibus illa est.
 Si dubitas cœcum Cynthia lumen habes.
Hæc ego uel certe non his diuersa locutus,
 Per mihi cedentes nocte ferebar aquas.
Vnda repercussæ radiabat imagine Lunæ.
 Et nitor in tacita nocte diurnus erat.
Nullaq; uox unquam nostras ueniebat ad aures.
 Præter dimotæ corpore murmur aquæ.
Halcýones solæ memores Cæycis amati
 Nescio quid uisæ sunt mihi dulcæ queri.
Iamq; fatigatis humero sub utroq; lacertis
 Fortiter in summas erigor altus aquas.
Vt procul aspexi lumen meus ignis in illo est.
 Illa meum dixi littora lumen habent.
Et subito lassis uires rediere lacertis.
 Visaq; quàm fuerat mollior unda mihi.
Frigora ne possim gelidi sentire profundi.
 Qui calet in Cupido pectore præstat amor.
Quo magis accedo propioraq; littora fiunt.
 Quoq; minus restat plus libet ire mihi.
Cum uero possum cerni quoq; protinus addis
 Spectatrix animos ut ualeamq; facis.
Tunc etiam nando dominæ placuisse laboro.
 Atq; oculis iacto brachia nostra tuis.

LEANDER

Te tua uix prohibet nutrix descendere in altum.
 Hoc et enim uidi nec mihi uerba dabas.
Nec tamen effecit quamuis retinebat euntem.
 Ne fieret prima pes tuus uetus aqua.
Exapis amplexu feliciaq; oscula iungis.
 Oscula Dⁱs magnis trans mare digna peti.
Deq; tuis demptos humerus mihi tradis amictus.
 Et madidam siccas æquoris imbre comam.
Cætera nox, et nos, et turris conscia nouit.
 Quodq; mihi monstrat per uada lumen iter.
Non magis illius numerari gaudia noctis,
 Hellepontiaci quam maris alga potest.
Quo breuius spatium nobis ad furta dabatur.
 Hoc magis est cautum ne foret illud iners.
Iamq; fugatura Tithoni coniuge noctem.
 Præuius Auroræ lucifer ortus erat.
Oscula congerimus properata sine ordine raptim.
 Et querimur paruas noctibus esse moras.
Atq; ita contactus monitu nutricis amaro
 Frigida desertæ littora turre peto.
Digredimur flentes repetoq; ego uirginis æquor
 Respicens dominam, dum licet usq; meam.
Si qua fides uero est ueniens huc esse natator.
 Cum redeo uideor naufragus esse mihi.
Hoc quoq; si credis ad te uia prona uidetur.
 A te cum redeo cliuius inertis aquæ.
Inuitus patriam repeto quis credere posset?
 Inuitus certe nunc moror urbe mea.
Her mihi cur animis iuncti secernimur undis?
 Vnâq; mens tellus non habet una duos?

AD HERO

Vel tua me Sestōs uel te mea sumat abydos.
 Tam tua terra mihi quam tibi nostra placet.
Cur ego confundor quoties confunditur æquor?
 Cur mihi causa leuis uentus obesse potest?
Iam nostros curui norunt Delphines amores.
 Ignotum nec me piscibus esse reor.
Iam patet attritus solitarum limes aquarum.
 Non aliter multa quam uia pressa rota.
 Quod mihi non esset nisi sic iterare querebar.
 At nunc per uentos hoc quoq; desse queror.
Fluctibus immodicis Athamantidos æquora canēt.
 Vixq; manet portu tuta carina suo.
Hoc mare, cum primum de uirgine nomina mersa
 Quæ tenet est nactum tale fuisse puto.
Et satis amissa locus hic infamis ab Helle est.
 Utq; mihi parcat crimine nomen habet.
Inuido Phrixo quem per freta tristia tutum
 Aurea lanigero uellere uexit ouis.
Nec tamen officium pecoris, nauisq; requiro.
 Dummodo, quas scindam corpore dentur aquæ.
Arte ego nulla detur modo copianandi.
 Idem nauigium, nauita, uector, ero.
Nec sequar aut Helicen aut, qua Tyrus utitur, arctō.
 Publica non curat sydera noster amor.
Andromeden alius spectet claramq; Coronam.
 Quæq; micat gelido parrhasis ursa polo.
At mihi quod Perseus et cum Ioue Liber amarūt.
 Indiciū dubiæ non placet esse uix.
Est aliud lumen multo mihi certius istis.
 Non erit in tenebris quo duce noster amor.

LEANDER

Hoc ego dum spectem colchos, atq; ultima ponti,
 Quaq; uiam fecit thessala puppis eam.
Et iuuenem possum superare Palæmona nando.
 Miraq; quem subito reddidit herba deum.
Sæpe per assiduos languent mea brachia motus.
 Vixq; per immensas fessa trahuntur aquas.
His ego cum dixi pretium non uile laboris
 Iam dominæ uobis colla tenenda dabo.
Protinus illa ualent atq; ad sua præmia tendunt.
 Ut celer Eleo carcere missus equus.
Ipse meos igitur seruo quibus uxor amores.
 Teq; magis cælo digna puella sequor.
Digna quidem cælo sed adhuc tellure moraris.
 Aut dic ad superos hinc mihi qua sit iter.
Hinc est q̄ raro misero contingis amanti.
 Cumq; mea fiunt turbida mente freta.
Quid mihi q̄ lato non separor æquore prodest?
 Non minus hæc nobis tam breuis obstat aqua.
Non malim dubito toto procul orbe remotus
 Cum domina longe spem quoq; habere meam.
Quo propius nunc es flamma propiore caleſco.
 Et res non semper spes mihi semper adest.
Penè manu, quod amo tanta est uicinia tango.
 Sæpe sed (heu) lachrymas hoc mihi penè mouet.
Velle quid est aliud fugientia prendere poma?
 Spemq; suo refugi fluminis ore sequi?
Ergo ego te nunq̄, nisi cum uolet unda tenebo.
 Et me felicem nulla uidebit hyems.
Cumq; minus firmū nil sit quam uentus, et unda.
 In uentis, et aqua spes mea semper erit.

AD HERO

Aestus adhuc tamē est. quid cum mihi læserit æquor
 Pleias. & Arctophylax oleniumq; pecus.
Aut ego non noui. quam sim temerarius. aut me
 In freta non cautus tunc quoq; mittet amor.
Nēue putes id me quod abest promittere tempus.
 Pignora polliciti non tibi tarda dabo.
Sit tumidum paucis etiam nunc noctibus æquor.
 Ire per inuitas experiemur aquas.
Aut mihi continget felix audacia saluo.
 Aut mors solliciti finis amoris erit.
Optabo tamen. ut partes expellar in illas.
 Et teneant portus naufragæ membra tuos.
Flebis enim. tactuq; meum dignabere corpus.
 Et mortis dices huic ego causa fui.
Silicet interitus offenderis omne nostri.
 Litteraq; inuisa est hac mea parte tibi.
Desine parte queri. sed & ut mare finiat iram.
 Accedant quæso fac tua uota meis.
Pace breui nobis opus est. dum transferor istuc.
 Cum tua contigero littora. perstet hyems.
Illic est aptum nostræ nauale carinæ.
 Et melius nulla stat mea puppis aqua.
Illic me claudat Boréas. ubi dulce morari est.
 Tunc piger ad nandum. tunc ego cautus ero.
Nec faciam surdis conuitia fluctibus ulla.
 Triste nataturo nec querar esse fretum.
Me pariter uenti teneant. teneriq; lacerti.
 Per causas istuc impediariq; duas.
Cum patietur hyems. remis ego corporis utar.
 Lumen in aspectu tu modo semper habe.

LEANDER

Interea pro me pernoctet epistola tecum.
Quam precor ut minima persequar ipse mora.

HERO' LEANDRO.

Quam mihi misisti uerbis Leandre salutem.
Vt possim missam rebus habere ueni.

Longa mora est nobis omnis quæ gaudia differt.
Da ueniam fuisse non patienter amo.

Vrimur igne pari sed sum tibi uiribus impar.
Fortius ingenium suspicor esse uiris.

Vt corpus teneris, sic mens infirma puellis.
Deficiam parui temporis adde moram.

Vos modo uenando, modo rus geniale colendo
Ponitis in uaria tempora longa mora.

Aut fora uos retinent aut unctæ dona palæstræ.
Flectitis aut freno colla fugacis equi.

Nunc uolucrem laqueo, nunc piscem ducitis hamo.
Diluitur posito serior hora mero.

His mihi submotis, uel si minus acriter urar.
Quod faciam superest, præter amare, nihil.

Quod superest facio teq; ò mea sola uoluptas
Plus quoq; quam credi quod mihi possit amo.

Aut ego cum cara de te nutrice su furro.
Quæq; tuum miror causa moretur iter.

Aut mare prospiciens odioſo concita uento,
Corripio uerbis æquora sæpe tuis.

Aut ubi sæuitiæ paulum grauis unda remisit.
Posse quidem, sed te nolle uenire queror.

Dûq; queror lachrymæ p amantia lumina manāt.
Pollice quas tremulo conscia ſiatat anus.

Sæpetui spectro si sint in littore passus
Impositas tanquam seruet arena notas.
Vtq; rogem de te & scribam tibi siquis Abydo
Venerit aut quæro siquis abydon eat.
Quid referam quoties do uestibus oscula quas tu
Hellepontiacæ ponis iturus aqua?
Sic ubi lux acta est & noctis amucior hora
Exhibuit pulsa sydera clara die.
Protinus in summa uigilantia lumina turre
Ponimus assuetæ signa, notamq; uia.
Torta q; uersato ducentes stamina fuso
Fœminea tardas fallimus arte moras.
Quid loquar interea tam longo tempore quæris.
Nil nisi Leandri nomen in ore meo est.
Iam ne putas exisse domo mea gaudia nutrit?
An uigilant omnes & timet ille suos?
Iam ne suis humeris illum deponere uestes.
Tingere iam pingui pallade membra putas?
Annuit illa fore non nostra q; oscula curet.
Sed mouet obrepens somnus anile caput.
Postq; moræ minimum iam certe nauigat inquam.
Lentaq; dimotis brachia iactat aquis.
Pauca q; cum tacta per feci stamina terra.
An medio possis quærimus esse freto.
Et modo prospiciamus timida modo uoce precamur.
Vt tibi det faciles utilis aura uias.
Auribus interdum uoces captamus & omnem
Aduentus strepitum credimus esse tui.
Sic ubi deceptæ pars est mihi maxima noctis
Acta subit furtim lumina fessâ sopor.

HERO

Forsitan inuitus mecum tamen improbe dormis.
 Et quamuis non vis ipse uenire uenis.
Nam modo te uideor prope iam spectare natantem.
 Brachia nunc humeris humida ferre meis.
Nunc dare quæ soleo madidis uelamina membris.
 Pectora nunc iuncto nostra fouere sinu.
Multaq; præterea lingua reticenda modesta.
 Quæ fecisse iuuat facta referre pudet.
Me miseram breuis est hæc et non uera uoluptas.
 Nam tu cum somno semper abire soles.
Firmus o cupidi tandem coeanus amantes.
 Ne careant uera gaudia nostra fide.
Cur ego tot uiduas exegi frigida noctes?
 Cur toties à me lente natator abes?
Est mare confiteor non dum tractabile nanti.
 Nocte sed hesternæ lenior aura fuit.
Cur ea præterita est? cur non uentura timebas?
 Tam bona cur periit? nec tibi raptæ uia est.
Protinus ut similis detur tibi copia cursus.
 Hoc melior certe quo prior illa fuit.
At cito mutata est iactati forma profundi.
 Tempore, cum properas sæpe minore uenis.
Hic puto deprensus nil quod querereris haberes.
 Meq; tibi amplexo nulla noceret hyems.
Certe ego tunc uentos audirem læta sonantes.
 Et nunquam placidas esse precarer aquas.
Quid tamen euenit? cur sis metuentior undæ?
 Contemptumq; prius nunc uere are fretum?
Nam memini cum te sæuim ueniente minaxq;
 Non minus, aut multo non minus æquor erat.



LEANDRO

Cum tibi clamabam sic tu temerarius esto.
 Ne misera uirtus sit tua flenda mihi.
Vnde nouus timor hic? quoq; illa audacia fugit?
 Magnus ubi est spretis ille natator aquis?
Sis tamen hoc potius quam quod prius esse solebas.
 Et facias placidum per mare tutus iter.
Dum modo sis idem dum sic ut scribis amemur.
 Flammaq; non fiat frigidus illa cinis.
Non ego tam uentos timeo mea uota morantes.
 Quam similis uento ne tuus erret amor.
Et ne sim tanti superentq; pericula causam.
 Et uidear merces esse labore minor.
Interdum metuo patria ne lædar et impar
 Dicar Abideno seستا puella toro.
Ferre tamen possum patientius omnia quam si
 Ocia nescio qua pellice captus agas.
In tua si ueniant alieni colla lacerti.
 Sitq; nouus nostri finis amoris amor.
Ah potius peream quam crimine uulnerer isto.
 Fataq; sint culpa nostra priora tua.
Nec quia uenturi dederis mihi signa doloris.
 Hæc loquor aut fama sollicitata noua.
Omnia sed uereor (quis enim securus amauit)
 Cogit et absentes multa timere locus.
Felices illas sua quas præsentia nosse
 Crimina uera iuuat falsa timere uetat.
Nos tam uana mouet quam facta iniuria fallit.
 Incitat et morsus error uterq; pares.
Outinam uenias aut hic uentus ue patér ue,
 Causaq; sit certe foemina nulla moræ.

HERO'

Quod siquam sciero moriar (mihi crede) dolendo.

Iandudum peccas si mea fata petis.

Sed neq; peccabis frustra q; ego terreor istis.

Quoq; minus uenias inuida pugnat hyems.

Memiseram quanto planguntur littora fluctu.

Et latet obscura condita nube dies.

Forſitan ad pontum mater pia uenerit Helles.

Merſa q; turbatis nata fleatur aquis.

Aut mare ab inuiſo priuignæ nomine dictum

Vexat in æquoream uerſa nouerca deam.

Non fauet ut nunc eſt teneris locus iſte puellis.

Hac Helle periit hac ego lædor aqua.

At tibi flammæ memori Neptune tuarum

Nullus erat uentis impediendus amor.

Sed neq; Amymonæ nec laudatiſſima forma

Criminis eſt Tyro fabula uana tui.

Lucida q; Alcione, Cæcyæ q;, et Anthone nata.

Et non dum nexis angue Méduſa comis

Faua q; Laodice cælo q; recepta Celeno.

Et quarum memini nomina lecta mihi.

Hæc certe plures q; canunt Neptune poetæ,

Molle latus lateri conſeruiſſe tuo.

Cur igitur toties uires expertus amoris,

Aſſuetum nobis turbine claudis iter?

Parce ferox, lato q; mari tua prælia miſce.

Seducit terras hæc breuis unda duas.

Tædeceat aut magnas magnum iactare carinas.

Aut etiam totis claſſibus eſſe truce.

Turpe deo pelagi iuuenem terrere natantem.

Gloria q; eſt ſtagno quolibet iſta minor.

LEANDRO

Nobilis ille quidem est. & clarus origine. sed non
A tibi suspecto duxit vlysse genus.

Da ueniam seruaq; duos. natat ille. sed hisdem
Corpus Leandri spes mea pendet aquis.

Interea lumen (posito nam scribimus illo)
Sternit. & nobis prospera signa dedit.

Ecce merum nutritrix faustos instillat in ignes.
Cras erimus plures inquit. & ipsa bibit.

Effic nos plures euicta per aquora uectus,
O penitus toto corde recepte mihi.

In tua castra redi socij desertor amoris.
Ponuntur medio cur mea membra toro?

Quid timeas. non est. auso Venus ipsa fauebit.
Sternet & æquoreas æquore nata uias.

Ire libet medias ipsi mihi sæpe per undas.
Sed solet hoc maribus tutius esse fretum.

Nam cur hoc uectis Phrixo Phrxiq; sorore
Sola dedit uastis foemina nomen aquis?

Forsitan ad reditum metuis. ne robor a desine.
Aut nequeas gemini ferre laboris onus.

At nos diuersi medium coeamus in æquor.
Obuiaq; in summis oscula demus aquis.

Atq; ita quisq; suas iterum redeamus ad urbes.
Exiguum, sed plus, quam nihil, illud erit.

Vel pudor hic utinam, qui nos tam cogit amare.
Vel timidus famæ cedere uellet amor.

Nunc male res iunctæ calor, et reuerētia pugnant.
Quid sequar in dubio est. hæc decet ille imat.

Vt semel intrauit Colchos pagasæus Iason.
Impositam celeri phasida puppe tulit.

HERO

Vt semel *Idæus* *Lacedæmonia* uenit adulter.
 Cum præda redijt protinus ille sua.
Tu quàm sæpe petis quod amas tam sæpe relinqs.
 Et quoties graue fit puppibus ire natas.
Sic tamen o iuuenis tumidarum uictor aquarum,
 Sic facito spernas ut uereare fretum.
Arte laboratæ merguntur in æquore puppes.
 Tu tua plus remis brachia posse putas?
 Quod cupis hoc nautæ metuumt *Leandre* natæ.
 Exitus hic fractis puppibus esse solet.
Me miseram cupio non persuadere quod hortor.
 Sisq; precor monitis fortior ipse meis.
Dum modo peruenias excussa q; sæpe per undas
 Inijcias humeris brachia lassæ meis.
Sed mihi cœruleas quoties obuersor ad undas.
 Nescio quid pauidum frigore pectus habet.
Nec minus hesternæ confundor imagine noctis.
 Quamuis est sacris illa piata meis.
Nanq; sub *Aurora* iam dormitante lucerna.
 Tempore quo cerni somnia uera solent.
Stamina de digitis cecidere sopore remissis.
 Colla q; puluino nostra ferenda dedi.
Hac ego uentosas nantem *Delphina* per undas
 Cernere non dubia sum mihi uisa fide.
 Quem postquam bibulis iniecit fluctus arenis.
 Vnda simul miserum, uita q; deseruit.
 Quidquid id est timeo nec tu mea somnia ride.
 Nec nisi tranquillo brachia crede mari.
Si tibi non parcis dilectæ parce puellæ.
 Quæ nunquam nisi te sospite, sospes erit.

Spes

HERO

S pes tamen est fractis uicina pacis in undis.

Tu placidas toto pectore scinde uias.

I nterea quoniam nanti freta peruia non sunt.

Leniat inuisas littera nostra moras.

A CONTIVS CYDIPPÆ

P one metum nihil hic iterum iurabis amanti.

Promissam satis est te semel esse mihi.

P erlege: discedat sic corpore langor ab isto.

Qui meus est ulla parte dolere dolor.

Q uid pudor ante subitina[m] sicut in æde Dianæ

Su spicor ingenuas erubuisse genas.

C onium, pactamq[ue] fidem, non crimina posco.

Debitus ut coniux non ut adulter amo.

V erba licet repetas: quæ demptus ab arbore fœtus

Pertulit ad castas me iacente manus.

I nuenies illic id te iurasse quod opto

Te potius uirgo, quam meminisse deam.

N unc quoq[ue] idē timeo sed idem tamen acrius illud.

Assumpsit uires aucta[que] flamma mora est.

Q uiq[ue] fuit nunq[ue] paruus uel tempore longo

Ex spe, quā dederas tu mihi: crescit amor.

S pem mihi tu dederas: meus hic tibi credidit ardor.

Non potes hoc factum teste negare dea.

A dfuit: & præsens ut erat tua uerba notauit.

Et uisa est mota dicta tulisse coma.

D eceptam dicas nostra te fraude licebit.

Dum fraudis nostræ causa feratur amor.

F raus mea quid petijt nisi q[uod] tibi iungerer uni?

Id me quod quereris conciliare potest.

h h

A CONTIVS

Non ego natura, nec sum tam callidus usu.
 Solertem tu me crede puella facis.
Te mihi compositis, siquid tamen egimus arte.
 Astrinxit uerbis ingeniosus amor.
Dictatis ab eo feci sponsalia uerbis.
 Consultoq; fui iuris amore uaser.
Sit fraus huic factio nomen: dicarq; dolosus.
 Si tamen est, quod ames uelle tenere: dolus.
En iterum scribo: mittoq; rogantia uerba.
 Altera fraus hæc est: quodq; queraris: habes.
Si noceo q; amo: fateor sine fine nocebo.
 Teq; petam: caueas tu licet: ipse petam.
Per gladios alij placidas rapuere puellas.
 Scripta mihi caute littera crimen erit.
Di faciant possim plures imponere nodos.
 Ut tua sit nulla libera parte fides.
Mille modi restant: cliuo sudamus in uno.
 Ardor in expertum nil sinit esset meus.
Sit dubium possis: ne capi: captabere certe.
 Exitus in Dis est: sed capiere tamen.
Vt partem effugias: non omnia retia falles.
 Quæ tibi, quam credis: plura tetendit amor.
Si non proficient artes: ueniemus ad arma.
 Inq; mei Cupido rapta ferere sinu.
Non sum: qui soleam paridis reprehendere factum.
 Nec quenquam: qui uir posset ut esse: fuit.
Nos quoq;: sed taceo: mors huius poena rapinæ
 Ut sit: erit, quam te non habuisse minor.
Aut esses formosa minus: peterem modeste.
 Audaces facie cogimur esse tua.

CYDIPPÆ

Tu facis hoc oculiq; tui quibus ignea cedunt
 Sydera qui flammæ causa fuere meæ.
Hoc faciunt flauæ crines. & eburnea ceruix.
 Quasq; precor ueniant in mea colla manus.
Et decor & uultus sine rusticitate pudentes
 Et Thetidis quales uix reor esse pedes.
Cætera si possem laudare beatior essem.
 Nec dubito totum quin tua pars sit opus.
Hac ego compulsus non est mirabile forma,
 Si pignus uolui uocis habere tuæ.
Deniq; dum captam tute cogare fateri.
 Insidijs esto capta puella meis.
Inuidiam patiar passo sua præmia dentur.
 Cur suus à tanto crimine fructus abest?
Hesionen Telamon Briseïda cepit Achilles.
 Vtraq; uictorem nempe secuta suum.
 Quamlibet acuses. & sis irata licebit.
 Irata liceat dum mihi posse frui.
Idem qui facimus factam tenuabimus iram.
 Sit modo placandæ copia parua tui.
An te tuos flentem liceat consistere uultus.
 Et liceat lachrymis addere uerba meis.
Vtq; solent famuli cum uerbera sæua uerentur.
 Tendere submissas sub tua crura manus.
Ignoras. tua iura uoca. cur arguor absens?
 Iandudum dominæ more uenire iube.
Ipsa meos scindas licet imperiosa capillos.
 Oraq; sint digitis liuida facta tuis.
Omnia perpetiar. tantum fortasse timebo.
 Corpore lædatur ne manus ista meo.

hh ii

ACONTIVS

Sed neq; compedibus, nec me compeſce catheſis.
 ſeruabor firmo uinctus amore tui.
Cum bene ſe, quantumq; ſolet ſaciauerit ira.
 Ipſa tibi dices quā patienter amat.
Ipſa tibi dices cum uideris omnia ferre.
 Tam bene qui ſeruit ſeruiat iſte mihi.
Cur reus infelix abſens agor? & mea cum ſit
 Optima non ullo cauſa tuente perit?
Hoc quod amor iuſſit ſcriptum eſt iniuria noſtri.
 Quod de me ſolum nempe queraris, habes.
Non meruit falli mecum quoq; Delia. ſi non
 Vis mihi promiſſum reddere redde deæ.
Affuit & uidit cum tu decepta rubebas.
 Et uocem memori condidit aure tuam.
Omnia re careant nihil eſt uiolentius illa.
 Cum ſua, quæ nolit numina læſa uidet.
Teſtis erit Calydonis aper. nam ſcimus in illo
 Sit magis in natum ſæua reperta parens.
Teſtis & Actæon quoniam fera creditus illis.
 Ipſe dedit leto cum quibus ante feras.
Quæq; ſuperba parens ſaxo per corpus oborto
 Nunc quoq; Mygdonia flebilis aſtat humo.
Hei mihi Cydippe timeo tibi dicere uerum.
 Ne uidear cauſa falſa monere mea.
Dicendum tamen eſt hoc eſt (mihi crede) q̃ ægra
 Ipſo nubendi tempore ſæpe iaces.
Conſulit ipſa tibi neu ſis periura laborat.
 Et ſaluam ſaluam te cupit eſſe fide.
Inde fit ut quoties reſiſtere per fida tentas.
 Peccatum toties corrigat illa tuum.

CYDIPPAE

P arce mouere feros animosæ uirginis arcus.
 Mitis adhuc fieri, si patiare potest.
P arce precor teneros corrumpere febribus Artus.
 Seruetur facies ista fruenda mihi.
S eruentur uultus ad nostra incendia nati.
 Quiq; subest niueo lenis in ore rubor.
H ostibus, et si quis ne fias nostra repugnat.
 Sic sit ut inualida te solet esse mihi.
T orqueor ex æquo uel te nubente, uel ægra.
 Dicere non possum, q; minus esse uelim.
I nterdum maceror q; sum tibi causa doloris.
 Teq; mea lædi calliditate puto.
I nq; caput nostrum dominæ periuria quaeso
 Eueniant poena tuta sit illa mea.
N e tamen ignorem quid agas ad limina tendo.
 Anxius huc illuc dissimulanter eo.
S ubsequor ancillam furtim famulumq; requiro.
 Profuerint somni quid tibi quidue cibi.
M e miserum q; non medicorum iussa ministro.
 Astringoq; manus, insideoq; toro.
E trursum miserum q; me procul inde remoui.
 Quem minime uellem forsitan alter adest.
I lle manus istas astringit & assidet ægræ
 Inuisus superis cum superisq; mihi.
D umq; suo tentat salientem pollice uenam.
 Candida per causam brachia sæpe tenet.
C ontrectatq; sinus & forsitan oscula iungit.
 Officio merces plenior ista suo est.
Q uis tibi promisit nostras perapere messes?
 Ad spes alterius quis tibi fecit iter?

A CONTIUS

- I lle sinus meus est: mea turpiter oscula sumis.
 A mihi promisso corpore tolle manus.
 I mprobe tolle manus. quā tangis: nostra futura est.
 Postmodo, si facies istud: adulter eris.
 E lige de uacuis: quam non sibi uendicet alter.
 Si nescis: dominum res habet ista suum.
 N ec mihi credideris: recitetur formula pacti.
 Neu falsam dicas esse: face ipsa legat.
 A lterius thalamo tibi nos, tibi dicimus exi.
 Quid facis? hinc exi: non uacat iste torus.
 N am quod habes et tu humani uerba altera pacti.
 Non erit idcirco par tua causa meæ.
 H æc mihi se pepigit: pater hanc tibi primus ab illa.
 Sed propior certe, quā pater ipsa sibi est.
 P romisit pater hanc: hæc adiurauit amanti.
 Ille homines, hæc est testificata deam.
 H ic metuit mendax: sed et hæc periura uocari.
 Num dubitas hic sit maior: an ille metus?
 D eniq; ut amborum conferre pericula possis.
 Respice ad euentus: hæc cubat: ille ualet.
 N os quoq; dissimili certamina mente subimus.
 Nec spes par nobis: nec timor æquus adest.
 T u petis ex tuto: grauior mihi morte repulsa est.
 Idq; ego: quod iam tu fors an amabis: amo.
 S i tibi iustitiæ, si recti cura fuisset.
 Cedere debueras ignibus ipse meis.
 N unc quoniam ferus hic pro causa pugnat iniqua.
 Ad quid Cydippe littera nostra redit?
 H ic facit ut iaceas: et sis suspecta Dianæ.
 Hunc tu, si sapias: limen adire uetes.

CYDIPPAE

Hoc faciente subis tam saeva pericula uitae.
 Atq; utinam pro te, qui mouet, ille cadat.
Quem si reppuleris nec quē dea damnat amaris.
 Et tu continuo certe ego saluus ero.
Siste metum uirgo stabili potiere salute.
 Fac modo polliciti conscia templa colas.
Non boue mactato coelestia numina gaudent.
 Sed, quae praestanda est, & sine teste, fide.
Vt ualeant aliae ferrum patiuntur & ignes.
 Fert alijs tristem succus amarus opem.
Nil opus est istis. tantum periuria uita.
 Teq; simul serua meq; datamq; fidem.
Praeterita ueniam dabit ignorantia culpae.
 Exciderant animo foedera lecta tuo.
Admonita es modo uoce mea cum casibus istis.
 Quos quoties tentas fallere ferre soles.
His quoq; uitatis in partu nempe rogabis.
 Vt tibi luciferas afferat illa manus.
Audiet haec repetens quae sunt audita requirere.
 Ipsa tibi de quo coniuge partus eat.
Promittes uotum scit te promittere falso.
 Iurabis scit te fallere posse deos.
Non agitur de me cura maiore laboro.
 Anxia sunt uitae pectora nostra tuae.
Cur modo te dubij pavidam fleuere parentes?
 Ignaros culpae quos facis esse tuae?
Et cur ignorant? matri licet omnia narres.
 Nil tua Cydippe facta ruboris habent.
Ordine fac referas ut sis mihi cognita primum.
 Sacra pharetratae dum facis ipsa deae.

h h iiii

A CONTIVS

Vt te conspecta subito si forte notasti.
 Restitimus fixis in tua membra genis.
 Et te dum nimium miror nota certa furoris
 Deciderint humero pallia lapsa meo.
 Postmodo nescio qua uenisse uolubile malum
 Verba ferens doctis insidiosa notis.
 Quod quia sit lectum sancta præsente Diana
 Esse tuam uinctam numine teste fidem.
 Ne tamen ignoret scripti sententia quæ sit.
 Lecta tibi quondam nunc quoq; uerba refer.
 Nube precor dicet cui te bona numina iungunt.
 Quem fore iurasti sit gener ille mihi.
 Quisquis is est placeat quoniã placet ante Dianæ.
 Talis erit mater si modo mater erit.
 Si tamen et quærat quis sim qualisq; uideto.
 Inueniet nobis consuluisse deam.
 Insula corycijs quondam celeberrima Nymphis
 Cingitur ægæo nomine Cæa mari.
 Illa mihi patria est. nec si generosa probaris
 Nomina despectis arguor ortus auis.
 Sunt et opes nobis sunt et sine crimine mores.
 Amplius ut nihil me tibi iungit amor.
 Appeteres talem uel non iurata maritum.
 Iurata uel non talis habendus erat.
 Hæc tibi me in somnis iaculatrix scribere Phæbe.
 Hæc tibi me uigilans scribere iussit Amor.
 E quibus alterius mihi iam nocuere sagittæ.
 Alterius noceant ne tibi tela caue
 Iuncta salus nostra est miserere mei q; tui q;
 Quid dubitas unam ferre duobus opem?

CYDIPPAE

Quod si contigerit: cum iam data signa sonabunt.
 Tincta q; uotiuo sanguine Delos erit.
 Aurea ponetur mali felicitis imago.
 Causa q; uersiculis scripta duobus erit.
 Effigie pomi testatur Acontius huius.
 Quae fuerint in eo scripta fuisse rata.
 Longior infirmum ne lasset epistola corpus.
 Clausa q; consueti sit tibi fine uale.

CYDIPPE ACONTIO.

Pertinui scriptum q; tuum sine murmure legi.
 Iuraret nequos inscia lingua deos.
 Et puto captasses iterum nisi ut ipse fateris.
 Promissam scires me satis esse semel.
 Nec lectura fui sed si tibi dura fuisset.
 Aucta foret saeuae forsitan ira deae.
 Omnia cum faciam cum dem piathura Dianae.
 Illa tamen iusta plus tibi parte fauet.
 Ut q; cupis credi memori te uindicat ira.
 Talis in Hippolyto uix fuit illa suo.
 At melius uirgo fauisset uirginis annis.
 Quos uereor paucos ne uelit esse mihi.
 Languor enim causis non apparentibus haeret.
 Adiunior et nulla fessa medentis ope.
 Quam tibi nuc grauem uix haec rescribere quaq;
 Pallida uix cubito membra leuare putas.
 Nunc timor accedit nequis nisi conscia nutrix
 Colloqui nobis sentiat esse uices.
 Ante fores sedet haec qd agam q; rogantibus inter.
 Ut possim tuto scribere dormit ait.

CYDIPPE

Mox ubi secreti longe causa optima somnus
 Credibilis tarda desinit esse mora.
 Iamq; uenire uidet quos non admittere durum est.
 Excreat & ficta dat mihi signa nota.
 Sicut eram properans uerba imperfecta relinquo.
 Et tegitur trepido littera cauta sinus.
 Inde meos digitos iterum repetita fatigat
 Quantum sit nobis aspicias ipse labor.
 Quæ peream si dignus eras ut uera loquamur.
 sed melior iusto quamq; moreris ero.
 Ergo te propter toties incerta salutis
 Commentis poenas doq; , dedi q; tuis.
 Hæc nobis forma te laudatore superbae
 Continget merces & placuisse nocet.
 Si tibi deformis quod mallet, uisa fuisset.
 Culpatum nulla corpus egeret ope.
 Nunc laudata gemo nunc me certamine uestro
 Proditis et proprio uulneror ipsa bono.
 Dum neq; tu cedis nec se putat ille secundum.
 Tu uotis optas illius ille tuis.
 Ipsa uelut nauis iactor quam certus in altum
 Propellit Boreas æstus & unda refert.
 Cumq; dies caris optata parentibus instat.
 Immodicus pariter corporis ardor inest.
 Nec mihi coniugij tempus crudelis ad ipsum
 Persephone nostras pulsat acerba fores.
 Iam pudet et timeo quamuis mihi conscia nō sim.
 Offensos uidear ne meruisse deos.
 Accidere hoc aliquis casu contendit & alter
 Acceptum superis hunc negat esse uirum

A CONTIO

N eue mihi credas in te quoq; dicere famam.
 Facta ueneficijs pars putat ista meis.
C ausa latet mala nostra patent. uos pace mouetis
 Aspera summoti praelia plector ego.
D iam nunc solitoq; tibi me despice more
 Quid facies odio? sic ubi amore nocet.
S i laedis quod amas hostem sapienter amabis.
 Me precor ut serues. perdere uelle uelis.
A ut tibi iam nulla est sperata cura puellae.
 Quam ferus indigna labe perire sinis.
A ut dea si frustra pro me tibi saeva rogatur.
 Quid mihi te iactas? gratia nulla tua est.
E lige quid fingas non uis placare Dianam.
 Immemor es nostri non potes illa tui est.
V el nunquam mallet uel non mihi tempore in illo
 Esset in aegaeis cognita Delos aquis.
T unc mea difficilis deducta est aequore nauis.
 Et fuit ad coeptas hora sinistra uias.
 Quo pede processu? quo me pede limine moui?
 Picta meae tetigi quo pede texta ratis?
H is tamen aduerso redierunt carbasia uento.
 Mentior ah demens. ille secundus erat.
I lle secundus erat qui me referebat euntem.
 Quiq; parum felix impediēbat iter.
A tq; utinam constans contra mea uela fuisset.
 Sed stultum est uenti de leuitate queri.
M ota loci fama properabam uisere Delon.
 Et facere ignaua puppe uidebar iter.
 Quam saepe, ut tardis, feci conuitia remis.
 Quaeq; sum uento lintea parca dare.

CYDIPPE

E t iam transierā Mycōnen iā Tenon et Andron.
 Inq; meis oculis candida Delos erat.
 Quam procul ut uidi quid me fugis insula dixi?
 Laberis in magno nunquid, ut ante, mari?
 I nstiteram terræ cum iam propeluce peracta
 Demere purpureis soli iuga uellet equis.
 Quos idem solitos postquam reuocauit ad ortus
 Comuntur nostræ matre iubente comæ.
 I psa dedit gemmas digitis et crinibus aurum.
 Et uestes humeris induit ipsa meis.
 P rotinus egressæ superis, quibus insula sacra est.
 Flaua salutatisthura, merumq; damus
 D umq; parens aras uotiuo sanguine tingit.
 Festaq; fumosis ingerit exta focis.
 S edula me nutrix alias quoq; ducit in ædes.
 Erramusq; uago per loca sacra pede
 E t modo portibus spatior modo munera regum
 Miror & in cunctis stantia signa locis.
 M iror & innumeris structam de cornibus aram.
 Et de qua pariens arbore nixa dea est.
 E t quæ præterea (neq; enim memini ue libet ue
 Quidquid ibi uidi dicere) Delos habet.
 F orsitā hæc spectans, à te spectabar Acontis.
 Visaq; simplicitas est mea posse capi.
 I n templum redeo gradibus sublime Dianæ.
 Tutior hoc ecquis debuit esse locus?
 M ittitur ante pedes malum cum carmine tali.
 Hei mihi iuravi nunc quoq; penè tibi.
 S ustulit hoc coniux mirataq; perlege dixit.
 Insidias legi magne poeta tuas.

A C O N T I O

- N**omine coniugij dicto confusa pudore
Sensi me totis erubuisse genis.
- L**uminaq; in gremio ueluti defixa tenebam.
Lumina propositi facta ministra tui.
- I**mprobe qd gaudes? aut quæ tibi gloria parta est?
Quidue uir elusa uirgine laudis habes?
- N**on ego constiteram sumpta peltata secure.
Qualis in Iliaco Penthesilea solo.
- N**ullus ama Conio cælatus balteus auro.
Sicut ab Hippolyta præda relata tibi est.
- V**erba quid exultas tua si mihi uerba dederunt?
Sumq; parum prudens capta puella dolis?
- C**ydippen pomum pomum Schoeneïda cepit.
Tu nunc Hippomènes, scilicet alter eris.
- A**t fuerat melius si te puer iste tenebat.
Quem tu nescio quas dicas habere faces.
- M**ore boni solito spem non corrumpere fraude.
Exoranda tibi, non capienda fui.
- C**ur cum me peteres ea non profitenda putabar?
Propter quæ nobis ipse petendus eras?
- C**ogere cur potius quam persuadere uolebas?
Si poteram audita conditione capi.
- Q**uid tibi nunc prodest iurandi formula iuris?
Linguaq; præsentem testificata deam.
- Q**uæ iurat mens est nil coniurauimus illa.
Illa fidem dictis addere sola potest.
- C**onsilium prudensq; animi sententia iurat.
Et nisi iudicij uincula nulla ualent.
- S**i tibi coniugium uolui promittere nostrum.
Exige polliciti debita iura tori.

CYDIPPE

Sed si nil dedimus: præter sine pectore uocem.
 Verba suis frustra uiribus orba tenes.
Non ego iuravi. legi iurantia uerba.
 Vir mihi non isto more legendus eris.
Decipe sic alios. succedat epistola pomo.
 Si ualet hoc magnas diuitis aufer opes.
Faciurent reges sua se tibi regna daturus.
 Sitq; tuum toto quidquid in orbe placet.
Maior es hac ipsa multo (mihi crede) Diana.
 Si tua tam præsens littera numen habet.
Cum tamen hæc dixi. cum me tibi firma negaui.
 Cum bene promissi causa peracta mei est.
Consiteor timeo sæuæ Latoidos iram.
 Et corpus lædi suspicor inde meum.
Nam quare quoties socialia sacra parantur
 Nupturæ toties languida membra cadunt?
Ter mihi iam ueniens positas Hymenæus ad aures
 Fugit. & è thalami limine terga dedit.
Vixq; manu pigra toties infusa resurgunt
 Lumina uix moto corripit igne faces.
Sæpe coronatis stillant unguenta capillis.
 Et trahitur multo splendida palla croco.
Cum tetigit limen lachrymas mortisq; timorem
 Cernit & a cultu multa remota suo.
Proicit ipse suas deducta fronte coronas.
 Spissaq; de nitidis tergit amoma comis.
Et pudet in tristi lætum consurgere turba.
 Quiq; erat in palla transit in ora rubor.
At mihi uæ misera torrentur febribus artus.
 Et grauius iusto pallia pondus habent.

A C O N T I O

N ostrāq; plorantes uideo super ora parentes.
 Et face pro thalami, fax mihi mortis adest.
P arce laboranti picta dea læta pharetra.
 Daq; saluiferam iam mihi fratris opem.
T urpe tibi est illum causas depellere leti.
 Te contra titulum mortis habere meæ.
N unquid in umbroso cum uelles fonte lauari.
 Imprudens uultus ad tua labra tuli?
P ræterii ne tuas de tot cælestibus aras?
 Atq; tua est nostra spreta parente parens?
N il ego peccavi nisi q̄ periuria legi.
 Inq; parum fausto carmine docta fui.
T u quoq; pro nobis si non mentiris amorem.
 Thura feras prosint quæ nocere manus.
C ur, quæ succenset q̄ adhuc tibi pacta puella
 Non tua sit? fieri ne tua possit agit?
O mnia de uina tibi sunt speranda quid auferit
 Sæua mihi uitam? spem tibi diua mei?
N ec tu credideris illum cui destinor uxor.
 Aegra superposita membra fouere manu.
A ssidet ille quidem quantum permittitur ipsi.
 Sed meminit nostrum uirginis esse torum.
E t quoq; nescio quid de me sensisse uidetur.
 Nam lachrymæ causa sæpe latente cadunt.
E t minus audacter blanditur & oscula rara
 Accipit & timido me uocat ore suam.
N ec miror sensisse notis cum prodar apertis.
 In dextrum uersor cum uenit ille latus.
N ec loquor & tecto simulatur lumine somnus.
 Captantem tactus eicioq; manum.

CYDIPPE

I ngemit. & tacite suspirat pectore meq;
 Offensam quamuis non mereatur habet.
S i mihi quod gaudes. & te iuuat ista uoluptas.
 Si mihi q̄ sensus sum tibi fassa meos.
S i mihi lingua foret tu nostra iustus ira.
 Qui mihi tendebas retia dignus eras.
S cribis ut inualidum liceat tibi uisere corpus.
 Es procul à nobis. & tamen inde nocēs.
M irabar quare tibi nomen Acontius esset.
 Quod faciat longe uulnus. acumen habes.
C erte ego cum ualui non dum de uulnere tali
 Vt iaculo scriptis eminus ic̄ta tuis.
Q uid tamen huc uenias? sane miserabile corpus.
 Ingenij uideas bina trophæa tui.
C oncidimus macie color est sine sanguine. qualem
 In pomo refero mente fuisse tuo.
C andida nec misto sublucent ora rubore
 Forma noui talis marmoris esse solet.
A rgenti color est inter conuiuia talis.
 Quod tactum gelidæ frigore pallet aquæ.
S i me nunc uideas uisam prius esse negabis.
 Arte nec est dicēs ista petenda mea.
P romissi q̄ fidem ne sim tibi uicta remittes.
 Et cupies illud non meminisse deam.
F orsit an et facies iurem ut contraria rursus.
 Quæq̄ legam nūttēs altera uerba mihi.
S ed tamen aspiceres uellem prout ipse rogabas.
 Et discas sponsæ languida membra tuæ.
D urius et ferro cum sit tibi pectus Aconti.
 Tu ueniam nostris uocibus ipse petas.

Ne tamen

CYDIPPE

Ne tamen ignores ope qua reualefcere possim.
 Quæritur à Delphis fata carente deo.
Et quoq; nescio quantum nunc uaga fama susurrat.
 Neglectam queritur testis habere fidem.
Hoc Deus & Vates hoc & mea carmina dicunt.
 At desunt uoto carmina nulla tuo.
Vnde tibi fauor hic? nisi quod noua forte repta est.
 Quæ capiat magnos littera lecta deos?
Teq; tenente deo nomen sequor ipsa decorum.
 Doq; libens uictas in tua uota manus.
Fassaq; sum matri deceptæ fœdera linguae.
 Lumina fixa tenet plena pudoris humo.
Cætera cura tua est: plus hoc quoq; uirgine factum.
 Non timuit tecum q; mea charta loqui.
Iam satis inualidos calamo lassauimus Artus.
 Et manus officium longius ægra negat.
 Quid, nisi quod cupio me iam coniungere tecum.
 Restat ut ascribat littera nostra:uale.

SAPPHO PHAONI.

n Vnquid, ubi aspecta est studiosæ littera dextræ.
 Protinus est oculis cognita nostra tuis?
An nisi legisses auctoris nomina Sapphus.
 Hoc breue nescires unde mouetur opus?
Forsitan et quare mea sint alterna requiris
 Carmina cum lyricis sim magis apta modis.
Flendus amor meus est. eleg: flebile carmen.
 Non facit ad lachrymas barbitos ulla meas.
Vror: ut indomitis ignem exercentibus euris,
 Fertilis acensis messibus ardet ager.

SAPPHO

A rua Phaon celebrat diuersa Typhoidos Aetnae.
 Me calor Aetnaeo non minor igne tenet.
N ec mihi, dispositis iungam quæ carmina neruis
 Proueniunt: uacua carmina mentis opus.
N ec mihi Pierides subeunt: Dryades ue puellæ.
 Nec me Thespiadum cætera turba iunat.
V ilis Amythone: uilis mihi candida Cydnó.
 Non oculis grata est Atthis, ut ante: meis.
A tq; aliæ centum: quas hic sine crimine amauit.
 Improbe multarum quod fuit: unus habes.
E st in te facies: sunt apti lusibus anni.
 O facies oculis insidiosa meis.
S ume fidem: et pharetram: fies manifestus Apollo.
 Acedant capiti cornua: Bacchus eris.
E t Phoebus Daphnen: et Gnosida Bacchus amauit.
 Nec norat lyricos illa, uel illa modos.
A t mihi Pegasides blandissima carmina dictant.
 Iam canitur toto nomen in orbe meum.
N ec plus Alcaeus consors patriæq; lyræq;
 Laudis habet: quamuis grandius ille sonet.
S i mihi difficilis formam natura negauit.
 Ingenio formæ damna rependo meæ.
N ec me despicias: si sum tibi corpore parua.
 Mensuramq; breuis nominis ipsa fero.
C andida si non sum: placuit cepheia Perseo.
 Andromæde patriæ fusca colore suæ.
E t uarijs albæ iunguntur sæpe columbæ.
 Et niger à uiridi turtur amatur aue.
S i, nisi quæ facie poterit te digna uideri.
 Nulla futura tua est: nulla futura tua est.

PHAONI

At me cum legeres etiam formosa uidebar.
 Vnam iurabas usq; decere loqui.
Cantabam (memini) meminereunt omnia amantes.
 Oscula cantanti tu mihi rapta dabas.
Hoc quoq; laudabas omniq; à parte placebam.
 Sed tunc præcipue cum sit amoris opus.
Tunc te plus solito lasciuia nostra inuabat.
 Crebraq; mobilitas aptaq; uerba ioco.
Atq; ubi iam amborum fuerat confusa uoluptas.
 Plurimus in lasso corpore langor erat.
Nunc tibi sicelides ueniunt noua præda puellæ.
 Quid mihi cum Lesbo? sicelis esse uolo.
Nec uos erronem tellure admittite nostrum
 Nisi ades matres, sicelidesq; nurus.
Nec uos decipiant blandæ mendacia linguæ.
 Quæ dicit uobis dixerat ante mihi.
Tu quoq; quæ immites celebras Ericyna sicanos.
 Nam tua sum. Vati consule diua tuæ.
An grauis inceptum peragit fortuna tenorem?
 Et manet in cursu semper acerba suo?
Sex mihi natales ierant cum lecta parentis
 Ante diem lachrymas ossa bibere meas.
Arsit inops frater uictus meretricis amore.
 Mistaq; cum turpi damna pudore tulit.
Factus inops, agili peragit freta cœrula remo.
 Quasq; male amisit nunc male quærit opes.
Me quoq; q; monui bene multa fideliter odit.
 Hoc mihi libertas hoc pia lingua dedit.
Et tanquam desint quæ me sine fine fatigent.
 Accumulat curas filia parua meas.

SAPPHO

- V**ltima tu nostris accedis causa querelis.
Non agitur uento nostra carina suo.
- E**cce iacent collo positi sine lege capilli.
Nec premit articulos lucida gemma meos.
- V**este tegor uili: nullum est in crinibus aurum.
Non arabo nos terrore capillus olet.
- C**ui colar infelix? aut cui placuisse laborem?
Ille mei cultus unicus autor abest.
- M**olle meum leuibus cor est uiolabile telis.
Et semper causa est: cur ego semper amem.
- S**iue ita nascenti legem dixere sorores.
Et data sunt uitæ fila seuera meæ.
- S**iue abeunt studia in mores: artesq; magistras.
Ingenium nobis molle Thálera dedit.
- Q**uid mirum si me primæ lanuginis ætas
Abstulit: atq; anni, quos uir amare potest?
- H**unc ne pro Cephala raperes Aurora timebam
Et faceres: sed te prima rapina tenet.
- H**unc si conspiciat: quæ conspiciat omnia Phæbe.
Iussus erit somnos continuare Phaon.
- H**unc uenit in cœlum curru uexisset eburno.
Sed uidet & Marti posse placere suo.
- O** nec adhuc iuuenis: nec iam puer utilis ætas.
O decus: atq; cui gloria magna tui.
- H**uc ades: inq; sinus formose relabere nostros.
Non ut ames oro: sed quod amare sinas.
- S**cribimus: & lachrymis oculi rorantur obortis.
Aspice sit quantum hoc multa litura loco.
- S**i tam certus eras hinc ire: modestius isses.
Et modo dixisses: Lesbi puella uale.

PHAONI

Non tecum lachrymas, non oscula summa tulisti.
 Deniq; non timui, quod dolitura fui.
Nil de te mecum est, nisi tantum iniuria, nec te
 Admonui, q tu pignus amantis habes.
Non mandata dedi, neq; enim mandata dedissem
 Vlla, nisi ut nolles immemor esse mei.
Per tibi qui nunquam longe discedit, amorem.
 Perq; nouem iuro numina nostra deas.
Cum mihi nescio quis, fugiunt tua gaudia, dixit.
 Nec me flere diu, nec potuisse loqui.
Et lachrymæ deerant oculis, & lingua palato.
 Astrictum gelido frigore pectus erat.
Postquam se dolor imminuit, mea pectora planxi.
 Nec puduit ruptis exululare comis.
Non aliter, quam si nati pia mater adempti
 Portet ad exstructos corpus inane rogos.
Gaudet, & è nostro crescit mœrore Charaxus
 Frater, & ante oculos itq; reditq; meos.
Vtq; pudenda mei uideatur causa doloris.
 Quid dolet hæc? certe filia uiuit, ait.
Non ueniūt in idē pudor, atq; amor omne uidebat
 Vulgus, eram lacero pectus aperta sinu.
Tu mihi cura Phaon, te somnia nostra reducunt.
 Somnia formoso candidiora die.
Illic te inuenio, quanq̃ regionibus absis.
 Sed non longa satis gaudia somnus habet.
Sæpe tuos nostra ceruice onerare lacertos.
 Sæpe tuæ uideor supposuisse meos.
Oscula cognosco, quæ tu committere linguæ.
 Aptaq; consueras accipere, apta dare.

SAPPHO

- 3 landior interdum uerisq; simillima uerba
Eloquor. Et uigilant sensibus ora meis.
- V lterius pudet hic narrare sed omnia fiunt
Et iuuat. Et sine te non licet esse mihi.
- A t cum se titan ostendit. Et omnia secum
Tam cito me somnos destituisse queror.
- A ntra, nemusq; peto. tanq̃ nemus, antraq; prosint.
Conscia delit'is illa fuere meis.
- I lluc mentis inops ut quam furialis Erichtho
Impulit in collo crine iacente feror.
- A ntra uident oculi scabro pendentia tofo.
Quæ mihi mygdonij marmoris instar erant.
- I nuenio syluam. quæ sæpe cubilia nobis
Præbuit. Et multa pressit opaca coma.
- S ed non inuenio syluæ dominumq; meumq;.
Vile solum locus est. dos erat ille loci
- C ognoui pressas noti mihi cespitis herbas.
De nostro curuum pondere gramen erat.
- Q uin etiam rami positos lugere uidentur
Frondebis. Et mille dulcè queruntur aues.
- I ncubui tetigiq; locum. qua parte fuisti.
Grata prius lachrymas combibit herba meas.
- S ola uirum non ulta prius moestissima mater
Concinit Ismarium Dauliās ales Ityn.
- A les Ityn. Sapphò miseros decantat amores
Hactenus. Et media cætera nocte silent.
- E st nitidus. uitreoq; magis perlucidus amne
Fons sacer. hunc multi numen habere putant.
- Q uem supra ramos extendit aquatica lotos.
Vnda nemus tenero cespite terra uiret.

PHAONI

Hic ego cum fessos posuissem flebilis artus.
Formosus puer est uisus adesse mihi.
Constitit. & dixit. quæ nunc non ignibus æquis
Vreris. Ambraciæ terra petenda tibi est.
Phœbus ab excelso, quantum patet. aspicit æquor.
Actæum populi. Leucadiumq; uocant.
Hinc se Deucalion Pyrrhæ suæcensus amore
Misit. & illæso corpore pressit aquas.
Nec mora iussus amans tetigit lætissima Pyrrhæ
Pectora. Deucalion igne leuatus erat.
Hanc legem locus ille tenet. pete protinus altam
Leucada. nec saxo desiluisse time.
Vt monuit. cum uoce abiit. ego territa surgo.
Nec gravidæ lachrymas continuere genæ.
Ibimus ò Nymphæ. monstrataq; saxa petemus.
Sit procul insano uictus amore timor.
Quidquid erit. melius quàm nunc erit. aura subito.
Et mea non magnum corpora pondus habent.
Tu quoq; mollis amor pennas suppone cadenti.
Ne sim leucadiæ mortua crimen aquæ.
Inde chelyn Phœbo communia munera ponam.
Et sub ea uersus unus & alter erit.
Grata lyram posuit tibi Phœbe poetica Sapphó.
Conuenit illa mihi. conuenit illa tibi.
Cur nunc actiæas miseram me mittis ad oras.
Cum profugum possis ipse referre pedem?
Tu mihi leucadia potes esse salubrior unda.
Et formæ meritis tu mihi Phœbus eris.
An potes ò scopulis, undaq; ferocior illa.
Si moriar. titulum mortis habere meæ?

SAPPHO

O quantum melius iungi mea pectora tecum.
 Quam poterant saxis præcipitanda dari.
Hæc sunt illa Phaon quæ tu laudare solebas.
 Visaq; sunt toties ingeniosa tibi.
Nunc uellem facunda forem: dolor artibus obstat.
 Ingeniumq; meis substitit omne malis.
Non mihi respondent ueteres in carmina uires.
 Plectra dolore tacent: muta dolore lyra est.
Lesbides æquoreæ nupturæ, nuptaq; proles.
 Lesbides æolia nomina dicta lyra.
Lesbides infamem: quæ me fecistis amare.
 Desinite ad citharas turba uenire meas.
Abstulit omne Phaon: quod uobis ante placebat.
 Me miseram: dixi quæ modo penè meus.
Efficite ut redeat: vates quoq; uestra redibit.
 Ingenio uires ille dat: ille rapit.
Hæc qd ego? an precibus pectus ne agreste mouetur?
 An riget? & Zephyri uerba caduca ferunt?
Qui mea uerba ferunt: uellem tua uela referrent.
 Hoc te, si sciperes: lente decebat opus.
Sine redis: puppiq; tuæ uotiuæ parantur
 Munera: quid laceras pectora nostra mora?
Solue ratem: Venus orta mari mare præstat eunti.
 Aura dabit cursum: tu modo solue ratem.
Ipse gubernabit residens in puppe Cupido.
 Ipse dabit tenera uela: legetq; manu.
Sine inuat longe fugisse Pelasgida Sapphôn.
 Non tamen inuenies: cur ego digna fugi.
O saltem miseræ crudelis epistola dicat.
 Ut mihi leucadiæ fata petantur aquæ.

FINIS.

ΣΟΥΔΑΣ

Σαπφῶ πατὴρ σίμωνος· οἱ δὲ, εὐνομῖνον· οἱ δὲ, ἡερίγυς· οἱ δὲ, ἐκρύτου· οἱ δὲ, σήμου· οἱ δὲ, κάμωνος· οἱ δὲ, ἐτάρχου· οἱ δὲ, σκαμανδρωνίμῳ· μητρὸς δὲ κλειδός· λεσβία ἐξ ἐρεσοῦ λυρική γεγονῆα κατὰ τὴν μὲν Ὀλυμπιάδα· ὅτε καὶ ἀλκίαιος ἦν καὶ σισύχωρος, καὶ πιπαιός· ἦσαν δὲ αὐτῆς καὶ ἀδελφοὶ τρεῖς· λάρυχος, χάραξος, εὐρύγιος· ἐγαμήθη δὲ ἀνδρὶ κερικῶλα· πλασιωτάτῳ ὁρμολίμῳ ἀπὸ ἀνδρου· καὶ θυγατέρα ἐποίησατο ἐξ αὐτῆς ἢ κληῖς ὠνομάσθη· ἐταῖραι δὲ αὐτῆς καὶ φίλαι γεγόνασι τρεῖς· ἀτθίς, τελεσίππα, μεγάρη· πρὸς αὐτὴν καὶ διαβολὴν ἔχεν αἰχρᾶς φιλίας· μαθήτρια δὲ αὐτῆς ἀναγόρα μισησία, χορὴν λακωνικῶν, ἀνθήνα σαλαμινία· ἔγραφε δὲ μελῶν λυρικῶν βιβλία θ'· καὶ πρώτη πλῆκτρον εὐρεν· ἔγραφε δὲ καὶ ἐπιγράμματα· καὶ ἐλεγεῖα· καὶ ἰάμβους· καὶ μονοδίας· Σαπφῶ λεσβία ἐκ μιτυλήνης· φάλτριά· αὐτὴ δὲ ἔρωτα φάωνος τῷ μιτυληναίῳ ἐκ λυκαδός καταπόντισεν ἐαυτήν· τινὲς δὲ καὶ ταύτης εἶναι λυρικὴν ἀνέγραψεν ποίησιν·

EX SVDA.

Sapphò patre Simone nata est, ut alij, Eunomino, ut alij, Erigyo, ut alij, Ecruto, ut alij, Semo, ut alij, Camone Et tarcho alij, nonnulli scamandronimo quibus ascriptur Herodotus matre aut Cleide· Lesbica ex Ereso lyrica, quadragesima secunda olympiade· quod tpe et Alcæus, et Stesichorus, et Pittacus floruit· Tres fratres habuit, Larychum, Charaxum, Eurygium· Cercoræ viro Andrio ditissimo nupsit· cui filiam peperit Cleida nomine· Amicis tres, Atthidem, Telestippam, Megaram habuit· quibus ad libidinem usque

dicitur. Discipulas Anagoram Milesiam. Gongylam
Colophoniam. Eunicam Salamuniam. Scripsit libros
lyricos nouem. prima plectrum reperit. Scripsit Epi-
grammata. Elegias. iambos. Et Nenias.
Sapphò Lesbica ex Mitylene psalteria. hæc amore Pha-
onis Mitylenæi ex Leucade sese demersit in pelagus,
quod uero et lyricum carmen huius esse conscripserunt.

ANTIPATER SIDONIUS.

Dulcia Mnemosyne demirans carmina Sapphus
Quæsiuit decima Pieris unde foret.

AVSONIUS.

Lesbia pierijs Sapphò soror addita musis
εἰ μὲν αὐτῇ λυρικῶν ἀονίδων δεκάτη

PAPINIUS.

Stesichorusque ferox, saltusque ingressa uiriles
Non formidata temeraria Leucade Sapphò.

HORATIUS.

uiuuntque commissi calores
Aeoliæ fidibus puellæ.

ALDVS ROMANVS.

SABINVS Poeta Ouidij temporib. scripsit episto-
las, quib. Vlysses Penelopæ. Hippolytus Phædræ.
Aeneas Didoni. Demophôn Phillidi. Iason Hypsi-
pylæ. Phaon Sapphoni respondent. Sed non extant.
Nam tres hæ, quæ habentur mihi nõ modo nõ uiden-

tur Sabini, sed ne excellentis quidem cuiusquam Poe-
tæ. Immo cent ū, et quatuor uersus insertos in epistola
Paridis ad Helenam ab eo uersu, Nec tamen est mi-
rum, usq; ad illum, Credis & hoc nobis. censeo non
esse Ouidij. Sunt. n. duri, nec digni diuino Nasonis
ingenio. Tum si Ouidij illi essent. non idem in eadem
epistola repetisset his uersibus.

Cum Venus, et Iuno, Pallasq; in uallibus Ida

Corpora iudicio supposuere mco.

Erant præterea et alij duo statim post illum uersum.
Sed Nymphis etiam curaq; amorq; sui, quos ego sub
traxi. tum quia nullum omnino habent sensum. tum
etiam, quia sine illis cohæret materia. hi uero sunt.

Quas super Oenonen faciem mutarer in orbem.

Nec Priamo est ad te dignior ulla Nurus.

Ouidius ipse de Sabino hæc in libro secundo Elegi-
arum.

Quam cito de toto redijt celer orbe Sabinus.

Scriptaq; diuersis rettulit illa locis.

Candida Penelope signum cognouit vlyssis.

Legit ab Hippolyto scripta nouerca suo.

Iam pius Aeneas misera rescripsit Elisæ.

Quodq; legat Phillis. si modo uiuit. habet.

Tristis ad Hypsipylem ab Iasone littera uenit.

Dat uotam Phœbo Lesbis amica lyram.

Idem de Ponto libro tertio in inuidos.

Et qui Penelope rescribere iussit vlyssē

Errantem sæuo per duo lustra mari.

Quiq; suam Troæ Tena, imperfectumq; dierum

Deseruit celeri morte Sabinus opus.

RESCRIPTIO VLYSSIS
AD PENELO'
PEN.

Pertulit ad miserum tandē tua casus vlyssēm
Penelope chartis uerba notata pijs.
Agnoui carāq; manum, gemmasq; fideles.
Solamen longis illa fuere malis.
Arguis ut lentum. mallem quoq; forsitan esse.
Quā tibi quæq; tuli dicere quæq; feram.
Non hic obiecit mihi grācia cum mea fictus
Detinuit patrio littore uela furor.
Sed thalamis nec uelle tuis, nec posse carere
Causāq; fingendæ tu mihi mentis eras.
Nil tibi rescribam curas properemq; uenire.
Dum propero aduersi uela tulere noti.
Non me Troia tenet grauis odiosa puellis.
Iam cinis. & tantum flebile Troia solum.
Deiphobusq; iacet. iacet Asius. & iacet Hector.
Et quicunq; tui causa timoris erant.
Euasi & thracum cæso duce prælia Rheso.
In mea captiuis castra reuectus equis.
Tutus & è media phrygiæ Tritonidos arce
Fatalis palmæ pignora capta tuli.
Nec timui commissus equo male sedula quamuis
Clamabat vates urite Troes equum.
Vrite mendaci cælantur robore Achiui.
Et phrygas in miseros ultima bella ferunt.
Perdiderat tumuli supremum munus Achilles.
Sed Thetidi est humeris redditus ille meis.

Nec laudem Danaï tanto reuere labori.
 Erepti pretium corporis arma tuli.
Quid refert? Pelago sunt obruta. non mihi classes.
 Non socij superant. omnia pontus habet.
Solus adhuc mecum. qui me tot casibus unus
 Durauit. patiens ad mala perstat Amor.
Illum non auidis canibus Nereia uirgo
 Fregit. non tumidis torta Char ybdis aquis.
Non ferus Antiphates. nec in uno corpore discors
 Parthenope blandis insidiosa modis.
Non q̄ colchiacis artes tentauerit herbis.
 Non q̄ solennes altera diua toros.
Vtraq; se nobis mortalia demere fila
 Spondebat. stygias utraq; posse uias.
Te tamen hac etiam sprete mercede petiui
 Passurus terra tot mala. totq; mari.
Sed tu foemineo nunc fors an nomine tacta
 Non secura leges cætera uerba mea.
Quæq; mihi Circe? quæ sit mihi causa Calypso.
 Iandudum ignoto sollicitere metu.
Certe ego cū Antinou, Polybumq; Me dontaq; legi.
 Heu toto sanguis corpore nullus erat.
Tot iuuenes inter tot uina liquentia semper.
 Hei mihi quid credam? pignore castra manes.
Cur ue placent ulli. si sunt in fletibus ora?
 Deperit et lachrymis non decor iste tibi?
Pacta quoq; es thalamo. nisi mendax tela moretur.
 Et cœptum reuocas pallida semper opus.
Ars pia, sed quoties oculos frustrabere lana
 Successum toties ars dabit ista tibi.

V L Y S S E S

- A** h melius Polýpheme tuo superatus in antro
Finissem ingratos ad mala tanta dies.
- T** hreicio melius cecidisssem milite uictus.
Is maron errantes cum tenuereres.
- C** rudelem ue illo satiassem tempore ditem.
Quo redij stygijs fata moratus aquis.
- V** idi ubi nequicquam q̄ me tua littera cessat
Sospes digresso quæ mihi mater erat.
- R** ettulit illa domus eadem mala meq; querentem
Fugit. ab amplexu ter resoluta meo.
- P** hylaciden uidi contemptis fortibus. ille
Primus in hectoreas intulit arma domos.
- F** elix laudata cum coniuge. læta per umbras
Illa suum forte sit comitata uirum.
- N** ec dum illi Lachesis dictos numerauerat annos.
Sed iuuat ante suum sic cecidisse diem.
- V** idi. nec lachrymas oculi tenere cadentes.
Deformem Atriden (her mihi) cæde noua.
- I** llum Troia uirum non læserat. ille furentem
Nauplion, euboicos transieratq; sinus.
- Q** uid refert? animam per uulnera mille profudit
Iam reduci soluens debita uota Ioui.
- T** yndaris has illi lætas pro fœdere pœnas
Struxerat externos ipsa secuta uiros.
- A** h mihi quid prodest captiuas teucridas inter
Cum staret coniux Hectoris, atq; soror.
- D** efectis Hecubam potui legisse sub annis.
Ne tibi suspectus pellicis esset amor.
- P** rima meis omen metuendum puppibus illa
Fecit non membris ipsa reperta suis.

PENELOPÆ

L atratu miseræ finiuit mœsta querelas.
 Et stetit in ravidam protinus acta canem.
P rodigio tali placidum Thetis abstulit æquor.
 Aeolus infusus incubuitq; notis.
P ervagus hinc toto non felix differor orbe.
 Et quacunq; vocat fluctus & aura feror.
S ed si Tiresias tam leti providus augur.
 Quàm verax vates in mala nostra fuit.
E t terra, et pelago quidquid mihi triste canebat
 Emensus fato iam meliore uagor.
I am mihi nescio quo comitem se in littore iungit
 Pallàs, & hospitibus per loca tuta trahit.
N unc primum pallas uersæ post funera Troiæ
 Visa mihi medium temporis ira tulit.
 Quidquid et Oenides commiserat omnibus unus.
 Peccavi. Danais omnibus ira nocens.
N ec te Tytide, cuius modo nouerat arma
 Eximit. errato tu quoq; ab orbe uenis.
N on Telamone satum capta de coniuge Teucrum.
 Non ipsum pro quo mille fuere rates.
F elix Plistenides quacunq; in sorte fuisti.
 Coniuge cum cara, non grauis illa fuit.
S eu uenti fecere moras. siue æquora uobis.
 Ad nulla est uester damna retentus amor.
O scula nec uenti certe tenuere, nec undæ.
 Promptaq; in amplexus brachia semper erant.
S ic utinam errarem. faceres tu mollia coniux
 Aequora. te socia nil mihi triste foret.
N unc quoq; Telemacho tecum mihi sospite tecto
 Omnia sunt animo iam leuiora mala.

VLYSSES

Quem tamen infestas rursus queror ire per undas
Herculeam sparten nestoreamq; Pylon.

Ingrata est pietas cui tanta pericula subsunt.
Nam male commissus fluctibus ipse fuit.

Sed labor in fine est oacursus in littore Vates
Dixit in amplexus care ferere tuos.

Noscendus soli ueniam tibi tu preme solers
Lætitiâ et tacito gaudia conde sinus.

Non ui certandum nec aperta in bella ruendum.
Sic cecinit laurus ille monere suas.

Forstian ante dapes interq; uacantia uina
Vltoris pharetris utile tempus erit.

Et modo despectum subito mirentur Vlysssem.
Heu precor ut properet ille uenire dies.

Antiqui renouet qui lætus fœdera læti.
Et tandem incipias coniuge cara frui.

PHYLLIDI DEMOPHON.

Phyllida Demophoon patria dimittit ab urbe.
Et patriam meminit muneris esse tui.

Nec face Demophoon alia nec coniuge captus,
Sed tam non felix, quam tibi notus erat.

Thesæa quo socero nequicquam Phylli timebas.
Impuleritq; ignes forstian ille tuos.

Turpe pati nobis regno ferus expulit hospes.
Nunc illi finem longa senectâ dedit.

Qui modo peltiferas fudit Mæotidas armis.
Alcide magni non minor esse comes.

Qui socerum Minoa graui sibi fecit ab hoste
Mirantem monstri cornua uicta sui.

Arguor

A rguor
Nectas
D umtha
Et tuas
F luxere
prehen
F orstian
At poter
Cum poti
Quæq
I ntonat
In felix
E t quod
Fecisse
N on equi
Staret
P oforme
Demop
R espice
Sic am
V t q; red
Terog
M e tame
Aduer
S ape al
Gauis
N e met
Liber
D ier n
P ectu

PHYLLIDI

- A**rguor exiliꝝ quem credis causa fuisse.
Nec tacitum frater nec sinit esse reum.
- D**um thalamos (inquit) dilectæ Phyllidos urges.
Et tuus externo cessat in igne furor.
- F**luxere interea pede tempora lapsa fugaci.
Præuenitq; tuas flebilis hora moras.
- F**orsitan aut non dum factis occurrere rebus.
At poteras factis utilis esse tamen.
- C**um potiora tibi Rhodopeia regna fuere.
Quæq; magis regnis cara puella fuit.
- I**ntonat his Athamas eadem mox obijcit Aethra
Infelix functæ iam prope sortis anus.
- E**t quod non condant nati sua lumina palmæ.
Fecisse hic nostras arguit usq; moras.
- N**on equidem infiteor multum clamauit uterq;
Staret threicꝝ cum mihi puppis aquis.
- P**oscut Demophoon quid cessas carba sauenti?
Demophoon patrios respice iure deos.
- R**espice et exemplum qua gaudes Phyllida sume.
Sic amat ut terra nolit abire sua.
- V**tq; redire uelis non ut committetur euntem
Te rogat et præfert barbara regna tuis.
- M**e tamen hic inter tacitum conuitia sæpe
Aduersis memini uota tulisse notis.
- S**æpe abitura tuo ponentem brachia collo
Gausum in fluctus æquora mota truces.
- N**ec metuam hoc ipso coram genitore fateri.
Libertas meritis est mihi facta tuis.
- D**ices non duro dilectam Phyllida liqui
Pectore nec præcepta uela ferenda dedi.

kk

DEMOPHON

Et fleui. & flentem solando sæpe remansi.
 Cum staret cursus iam mihi certa dies.
Deniq; threicia uenirate non dare Phyllis
 Quã potuit iussit tardius ireratem.
Ignosce et fasso memores Minoïdos ipse.
 Antiquus nec dum pectore cessit amor.
Et quoties oculis circumdat sydera dixit
 Quæ fulget cœlo nostra puella fuit.
Illum dilecta Bacchus sibi cedere iussit
 Coniuge desertæ crimen at ille subit.
Exemploq; patris periurus dicor et ipse.
 Nec quæris causas Sithoni dura moræ.
Nec satis ampla putas redituri pignora. si me
 Non amor alterius non amor ullus habet.
Nullâ ne fama tibi turbatos Phylli penates
 Theséos, & misere rettulit acta domus?
Non laqueos audis cari me flere parentis?
 Flebilior laqueis hez mihi causa subest.
Non fratrem Hippolytum. cecidit miserabilis ille
 Præceps attonitis per freta raptus equis.
Non tamen excusso reditus. licet undiq; fata
 Accumulent causas. tempora parua peto.
Theséa q̃ superest patrem tumultabimus ante
 Succedat tumulto non sine honore decens.
Da spacium ueniamq; peto. non perfidus absum.
 Nec mihi iam terra tutior ulla tua est.
Quidquid mite fuit post diruta pergamma quidquid
 Aut bella. aut pelagi detinere moræ.
Sola fuit Thrace. patria quoq; iactor in illa.
 Auxilium superest casibus una meis.

S im
 re
 Nec p
 Nec
 Quid
 Per
 p enel
 Exen
 I lla p
 Stru
 C um
 Atq
 A t tua
 Phyl
 E stq
 Ob
 O tibi
 Tum
 D am
 Dem
 Demo
 Pas
 A b ca
 Rm
 S ic
 V lte
 Quo
 Et
 P ar
 Per

PHYLLIDI

- S**i modo mens eadem: nec q̄ sit iam mihi diues
Regia cecropia non minor arce mouet.
- N**ec patris offendunt casus nec crimina matris.
Nec iam non felix omne Demophoon.
- Q**uid si Phœbeam peterem te coniuge Troiam?
Perq; annos sequerer bella gerenda decem?
- P**enelopen audis toto laudatur in orbe
Exemplum fidi non leue facta tori.
- I**lla pie (sic rumor ait) mendacia telæ
Struxit: & instantes distulit arte toros.
- C**um properata palam reuocaret stamina noctis.
Atq; iterum in lanas omne rediret opus.
- A**t tua ne fugiant spreti connubia thraces
Phylli times: ulli nubere dura potes?
- E**stq; tibi pectus cuiusquam accedere tedas?
Obstat perfidiæ nec metus iste tuæ?
- O**tibi quantus erit facti rubor: ah tibi quantus
Tum dolor: aspicias cum mea uela procul.
- D**amnabisq; tuos sero temeraria questus.
Demophoon dices heu mihi fidus erat.
- D**emophoon reddit: & sæuos forsitan euros
Passus: & hybernas dum quoq; currit aquas.
- A**h cur nescio quam properauimus heu mihi culpā.
Rupi: quàm ruptam sum mihi quæsta fidem.
- S**ic tamen ah potius sic perstes: quàm mihi de te
Vltior tangat pectore Phylli dolor.
- Q**uos tibi (me miserum) laqueos? quæ fata minaris?
Et nimis audaces gens habet ista deos.
- P**arce precor flāmasq; domus mihi crimen habētis
Perfidiæ, gemina ne preme dura nota.

PHYLLIDI

Exuset patrem satis in parte relicta
 Gnosis non merui cur ferar ipse nocens.
Nunc uenti mea uerba ferant qui uela tulerunt.
 Est animus reditus sed pia causa tenet.

PARIS OENONAE.

Quæ satis apta tibi tam iuste nymp̃ha querēti
 Rescribam fateor quærere uerba manu.
Quærit nec subeunt sentit sua crimina tantum.
 Soluere quæ sentit non sinit alter amor.
Silenat hic iras ipso me iudice damnor.
 Quid refert? causa tu meliore cæres.
Damnatumq; tibi non sub sua iura Cupido
 Retrahit alterius sic quoq; præda sumus.
Prima meis tu pacta toris fassusq; inuentam
 Te primum accepta est coniuge noster amor.
Non dum tantus eram quo me genitore superbum
 Arguis hoc dominus tunc retinendus eram.
Non ego Deiphobum sperabam aut Hectora fratrem.
 Cum pastos agerem te comitante greges.
Reginamq; Hecuben nisi matris nomine noram.
 Et fueras illi digna manere nurus.
Sed non est rationis amor te consule nymp̃ha
 Læsa es & læsam scribis amare tamen.
Cumq; petant satyri connubia cum tua Panes.
 Deiectæ memor es tu tamen usq; facis.
Adde q̃ hic satis amor est adiutus & illum
 Præscia uenturi uiderat ante soror.
Non dum tyndaridos nomen mihi federat aure.
 Nec cecinit graios illa uocare uiros.

Omnia uera uides. superant mea uulnera tantum
 Vtq; tuam supplex poscere cogor opem.
Te penes arbitrium nostrae uitaeq; necisq;
 Victuri iam nunc pectora sume tibi.
Fleuisti memini tamen hac in uoce canentis.
 Et mala dixisti sint precor ista procul.
Nec sic fata ferant tulerint sic caetera quamuis
 Vt possim Oenone perdere laesa parim.
Tot superare metus qui me, nec credere, cogit
 Ignoscas. idem te quoq; fallit amor.
Imperat ille deus. cum uult in cornua tauri.
 Cum uult in pennas destruit ille Iouem.
Non foret in terris tanto miranda decore
 Tyndarus (heu flammis nata puella meis)
Si sua non cycno mutasset Iuppiter ora
 Fluxerat in Danaes aureus ante sinus.
Pini feramq; Iden falsus lustrauerat ales.
 Inter agenoreas, constiteratq; boues.
Victorem Alciden dominae quis pensa tenere
 Crederet? at lanas nere coegit amor.
Dicitur & coae sedisse in ueste puellae.
 Illa Cleonaeo tecta Leone fuit.
Te memini Phoebum Oenone (mea crimina dico)
 Fugisse et nostros praeposuisse toros.
Non ego praestabam Phaebo sed tela Cupido
 His in te uoluit legibus ire sua.
Consulvere tamen digna tua pellice damna
 Quam tibi praetulimus nata puella Ioue est.
Sed quod nata Ioue est minimum me tangit in illa.
 Quod non est facies pulchrior ulla nocet.

PARIS

A t q; utinam formæ iudex incallidus essem.
 Creditus Ideis Pegasi nympha iugis.
 Non mihi Iunonis nec obesset Pallados ira.
 Laudata est oculis q; cytherea meis.
 Diuidit hæc alijs flammæ celeresq; paresq;
 Vt libitum est nati temperat ipsa faces.
 Non tamen enaluit uitare domestica tela.
 Quos alijs arcus & sibi dura tulit.
 Deprensa coniux illa in Mauorte dolebat.
 Testibus hic diuis cum Ioue questus erat.
 Iam dolet & Mauors terras ultrôq; reliquit
 Prætulit Anchisen hic abitura suum.
 Anchisen propter uoluit formosa uideri.
 Visaq; post latam iacuit ultra deam.
 Quid mirum est potuisse Pari succurrere amor.
 Immunis sub quo non fuit ipse Paris
 Quam læsus Menelaus amat non læsus amaui.
 Adyce non læso quod comes ipsa fuit.
 Et magnos uideo cogi mihi rapta tumultus.
 Armataeq; petunt pergama mille rates.
 Non uereor belli ne non sit causa probanda.
 Est illi facies digna mouere duces.
 Si mihi nulla fides armatos respice Atridas.
 Quam sibi sic repetunt sic metuenda mihi est.
 Quod si uertenda est spes mentis concipis huius.
 Cur cessant herbæ? carmina cur ue tua
 Cum te nec Phœbi solertior artibus ulla est.
 Phœbeaq; Hecates somnia uera uides.
 Tecum syderibus tecum deducere Lunam.
 Nubibus et memini surripuisse diem.

P afa
 Ob
 Quid
 Ad
 I pfe
 Can
 N mnc
 Sim

OENONAE

Pascebam tauros interq; armenta Leones
Obstupui placidos uocibus ire tuis.
Quid retro Xanthumē retro Simōenta uocatum
Adjiciam cursus non tenuisse suos?
Ipse pater seu rem natæ male tutus haberet.
Cantatas quoties restitit inter aquas.
Nunc locus Oenone est nunc illas tende parauit
Siue tuos ignes pellere siue meos.

FINIS.

A rma
Ede
P ar e
Dici
Qui t
Pier
Quid,
Ver
Qui p
Leg
C rin
Infr
S unt
Cur
A n qu
Vix
C um
Atte
N ec m
A n

P. OVIDII NASONIS ELEGIARVM,
SIVE AMORVM. LIBER. I.

Quemadmodum à Cupidine pro bellis
amores scribere coactus sit.

- V i modo Nasonis fueramus quinq; libelli.
Q uod tres sumus hoc illi prætulit autor opus.
V t iam nulla tibi nō sit legisse uoluptas.
A t leuior demptis pœna duobus erit.
- A** rma graui numero, uiolentaq; bella parabam
Edere, materia conueniente modis.
- P** ar erat inferior uersus. risisse Cupido
Dicitur atq; unum surripuisse pedem.
- Q** uis tibi scæue puer dedit hoc in carmine iuris?
Pieridum uates non tua turba sumus.
- Q** uid, si præripiat flauæ Venus arma Mineruæ.
V entilet accensas flaua Minerva faces?
- Q** uis probet in syluis Cererem regnare iugosis?
Lege pharetratæ uirginis arua coli?
- C** rinibus insignem quis acuta cuspide Phœbum
Instruat, Aoniam Marte mouente lyram?
- S** unt tibi magna Puer, nimumq; potentia regna.
Cur opus affectas ambitiose nouum?
- A** n quod ubiq; tuum est tua sunt heliconia Tempe?
Vix etiam Phœbo iam lyra tuta sua est.
- C** um bene surrexit uersu noua pagina primo.
Attenuat nervos protinus ille meos.
- N** ec mihi materia est numeris leuioribus apta
Aut puer, aut longis compta puella comas.

ELEG. OVI.

Questus eram pháretra cum protinus ille soluta,
 Legit in exitium spicula facta meum.
 L unauitq; genu sinuosum fortiter arcum.
 Quodq; canas vates acipe dixit opus.
 M e miserrum, certas habuit puer ille sagittas.
 Vror et in uacuo pectore regnat amor.
 S ex mihi surgat opus numeris in quinque residat.
 Ferrea cum uestris bella valete modis.
 C ingere littorea flauentia tempora Myrto
 Musa per undenos emodulanda pedes.

Quod primo amore correptus in trium
 phum duci à Cupidine patiatur.

e sse quid hoc dicam q tam mihi dura uidentur
 strata? neq; in lecto pallia nostra sedent?
 E t uacuis somno noctem, q longa, peregi
 Lassaq; uersati corporis ossa dolent.
 N am puto sentirem si quo tentarer amore.
 An subit et tacita callidus arte nocet?
 S icerat. hæserunt tenues in corde sagittæ.
 Et possessa ferus pectora uersat Amor.
 C edimus? an subitum luctando accendimus ignem?
 Cedamus. leue fit, quod bene fertur onus.
 V idi ego iactatas mota face crescere flammæ.
 Et uidi nullo concutiente mori.
 V erbera plura ferunt q quos inuat usus aratri.
 Detrectant pressi dum iuga prima boues.
 A sper equus duris contunditur ora lupatis.
 Frena minus sentit quisquis ad arma facit.

A cri
 Qu
 E n ego
 Por
 N ilop
 Non
 N este
 Qui
 I nq; d
 Stab
 D uen
 Hæ
 I pfe
 Et
 Mens
 Et p
 Omni
 Vul
 B Land
 Affi
 H is ta
 Hæ
 L acta
 Pla
 T n pe
 Iby
 T m
 T m
 N on
 Ecr

LIB. I.

Acrius inuitos, multoq; ferocius urget,
 Quàm qui seruitium ferre fatentur, amor.
En ego confiteor tua sum noua præda Cupido.
 Porrigimus uictas ad tua iura manus.
Nil opus est bello ueniam, pacemq; rogamus.
 Non tibi laus armis uictus inermis ero.
Necte comam lauro maternas iunge columbas.
 Qui deceant, currus uitricus ipse dabit.
Inq; dato curru populo clamante triumphum
 Stabis et adiunctas arte mouebis aues.
Ducuntur capti iuuenes, captaeq; puellæ.
 Hæc tibi magnificus pompa triumphus erit.
Ipsæ ego præda recens, factū modo uulnus habebo.
 Et noua captiua uincula mente feram.
Mens bonâ ducetur manibus post terga retortis.
 Et pudor, et castris quidquid amoris obest.
Omnia te metuent ad te sua brachia tendent.
 Vulgus Id magna uoce triumphæ canet.
Blanditiæ comites tibi erunt terrorq; furorq;
 Assidue partes turba secuta tuas.
His tu militibus superas hominesq; deosq;
 Hæc tibi si demas commoda nudus eris.
Lætâ triumphanti de summo mater olympo
 Plaudet et appositas sparget in ora rosas.
Tu penna, pulchros gemma uariante capillos,
 Ibis in auratis aureus ipse rotis.
Tum quoq; non paucos (si te bene nouimus) ures.
 Tunc quoq; præteriens uulnera multa dabis.
Non possunt (licet ipse uelis) cessare sagittæ.
 Fernida uicino flamma uapore nocet.

ELEGIARVM

T alis erat domita Bacchus Gangetide terra.
Tu grauis alitibus Tigribus ille fuit.
Ergo, cum possim sacri pars esse triumphi:
 Parce tuas in me perdere uictor opes.
Aspice cognati felicia Cæsaris arma:
 Quauiciat uictos protegit ille manu.

AD AMICAM.

Vsta precor, quæ me nuper prædata puella est:
 Aut amet aut faciat cur ego semper amem.
Ah nimum uolui tantum patiatur amari.
 Audierit nostras tot Cytherea preces.
Acipe, per longos tibi qui deseruiat annos.
 Acipe, qui pura norit amare fide.
Si me non ueterum commendant magna parentum
 Nomina: si nostri sanguinis autor eques.
Nec meus innumeris renouatur campus aratris.
 Temperat & sumptus parcus uterq; parens.
At Phæbus, comitesq; nouem, iurisq; repertor
 Hoc faciunt: & me qui tibi donat amor.
Et non cessuri nisi dis sine crimine mores.
 Nudaq; simplicitas, purpureusq; pudor.
Non mihi mille placent non sum desertor amoris.
 Tu mihi (si qua fides) cura perennis eris.
Tecum, quos dederint annos mihi fila sororum.
 Viuere contingat teq; dolente mori.
Te mihi materiam felicem in carmina præbe.
 Proueniant causæ carmina digna tuæ.
Carmine nomen habet exterrita cornibus Iô,
 Et quam flumine a lussit adulter aue.

LIB. PRIMVS.

Quæq; super pontum si nullo uecta iuueno,
 Virginea tenuit cornua falsa manu.
 Nos quoq; per totum pariter cantabimur orbem.
 Iunctaq; semper erunt nomina nostra tuis.

Amicam, qua arte, quibusue nutibus in cœna
 præfente uiro uti debeat admonet.

Ir tuus est epulas nobiscum aditurus easdem.
 Vltima cœna tuo sit, precor, illa uiro.
 Ergo ego dilectam tantum conuiua puellam
 Aspiciam tangi quem iunget, alter erit?
 Alteriusq; sinu dextram subiecta fouebis?
 Inijciet collo cum uolet ille manum?
 Desine mirari posito q candida uino
 Atracis ambiguos traxit in arma uiros.
 Nec mihi sylua domus, nec equo mea mēbra coherēt.
 Vix à te uideor posse tenere manus.
 Quæ tibi sunt facienda, tamen cognosce nec euris
 Da mea, nec tepidis uerba ferenda notis.
 Ante ueni q uir, nec quid, si ueneris ante.
 Possit agi, uideo sed tamen ante ueni.
 Cum premet ille torum uultu comes ipsa modesto
 Ibis ut accumbas clam mihi tange pedem.
 Me specta nutusq; meos uultumq; loquacem.
 Excipe furtiuas, & refer ipsa, notas.
 Verba supercilij sine uoce loquentia dicam.
 Verba leges digitis uerba notata mero.
 Cum tibi succurret ueneris lasciuia nostræ.
 Purpureas tenero pollice tange genas.

ELEG. OVI.

Si quid erit de me tacita quod mente loquaris.
 Pendeat extrema mollis ab aure manus.
Cum tibi quæ faciâ mea lux dicam'ue, placebunt.
 Versetur digitis annulus usq; tuis.
Tange manu mensam tangunt quo more precatantes.
 Optabis merito cum mala multa uiro.
Quod tibi miscuerit sapias bibat ipse iubeto.
 Tu puerum leuiter posce quod ipsa uoles.
Quæ tu reddideris ego primus pocula sumam.
 Et qua tu biberis hac ego parte bibam.
Si tibi sorte dabit quos prægustauerit ipse.
 Reijce libatos illius ore cibos.
Nec premat ille suis finito tua colla lacertis.
 Mite nec in rigido pectore pone caput.
Nec sinus admittat digitos habilésue papillæ.
 Oscula præcipue nulla dedisse uelis.
Oscula si dederis fiam manifestus amator.
 Et dicam mea sunt inijciamq; manus.
Hæc tamen aspiciam sed quæ bene pallia cælant.
 Illa mihi cæci causa timoris erunt.
Nec femori committe femur nec crure cohære.
 Nec tenerum duro cum pede iunge pedem.
Multa miser timeo quia feci multa proterue.
 Exempliq; metu torqueor ipse mei.
Sæpe mihi dominæq; meæ properata uoluptas
 Veste subiniecta dulcè peregit opus.
Hoc tu non facies sed ne fecisse puteris.
 Conscia de tergo pallia deme tuo.
Vir bibat usq; roga precibus tamen oscula desint.
 Dumq; bibet furtim (si potes) adde merum.

LIB. I.

Si bene compositus somno, vinoq; iacebit.
 Consilium nobis resq; locusq; dabunt.
Cum surges abitura domum: surgemus et omnes.
 In medium turbæ fac memor agmen eas.
Agmine me inuenies: aut inuenieris in illo.
 Quicquid ibi poteris tangere: tange mei.
Me miserum monui: paucis quod prosit in horis.
 Separor à domina nocte iubente mea.
Nocte uir includet: lachrymis ego Mœstus obortis.
 Quà licet, ad sœnas prosequar usq; fores.
Oscula iam sumet: iam non tantum oscula sumet.
 Quod mihi das furtim: iure coacta dabis.
Verum inuita dato: potes hoc, similisq; coactæ,
 Blanditiæ taceant: sitq; maligna Venus.
Si mea uota ualent: illum quoq; ne inuuet opto.
 Sin minus: at certe te inuuet inde nihil.
Sed quæcunq; tamen noctem Fortuna sequatur.
 Cras mihi constanti uoce dedisse nega.

Corinnæ concubitus.

Aestus erat: mediamq; dies exegerat horam.
 Apposui medio membra lenanda toro.
Pars ad aperta fuit: pars altera clausa fenestræ.
 Quale ferè syluæ lumen habere solent.
Qualia sublucent fugiente crepuscula Phœbo.
 Aut ubi nox abiit: nec tamen orta dies.
Illa uerecundis lux est præbenda puellis.
 Qua timidus latebras speret habere pudor.
Ecce Corinna uenit tunica uelata recincta,
 Candida diuidua colla tegente coma.

ELEG. OVI.

Qualiter in thalamos formosa Semiramis isse

Dicitur & multis Laïs amata uiris.

Diripi tunicam. nec multum rara nocebat.

Pugnabat tunica se tamen illa tegi.

Quæ cum ita pugnaret. tanq̃ quæ uincere nollet.

Victa est non ægre proditione sua.

Vt stetit ante oculos posito uelamine nostros.

In toto nusq̃ corpore menda fuit.

Quos humeros, quales uidi. tetigq̃; lacertos.

Forma papillarum q̃ fuit apta premi.

Quam castigato planus sub pectore uenter.

Quantum & quale latus. q̃ inuenile femur.

Singula quid referam? nil non laudabile uidi.

Et nudam pressi corpus adusq̃; meum.

Cætera quis nescit? lassique uenimus ambo.

Proueniant medij sic mihi sæpe dies.

Ad Ianitorem, ut fores sibi aperiat.

i Anitor indigne dura religate cathena

Difficilem moto cardine pande forem.

Quod precor, exiguum est. aditu fac ianua paruo

Obliquum capiat semiadaperta latus.

Longus amor tales corpus tenuauit in usus.

Aptaq̃; subducto corpore membra dedit.

Ille per excubias custodum leniter ire

Monstrat. inoffensos dirigit ille pedes.

At quondam noctem, simulachraq̃; uana timebam.

Mirabar tenebris quisquis iturus erat.

Risit, ut audiuit tenera cum matre Cupido.

Et leniter, fies tu quoq̃; fortis ait.

LIB. I.

Nec mora uenit amor non umbras nocte uolantes,
 Non timeo strictas in mea fata manus.
Te nimum timeo lentum tibi blandior uni.
 Tu, me quo possis perdere fulmen habes.
Aspice ut inuideas inimicâq; claustra relaxa.
 Vda sit ut lachrymis ianua facta meis.
Certe ego, cum posita stares ad uerba ueste.
 Ad dominam pro te uerba tremante tuli.
Ergo quæ ualuit pro te quoq; gratia quondam.
 (Heu facinus) pro me nunc ualet illa parum.
Redde uicem meritis gratis licet esse quod opto.
 Tempora noctis eunt excute poste seram.
Excute sic nunq̃ dura religere cathena.
 Nec tibi perpetuo serua bibatur aqua.
Ferreus orantem nequicq̃ Ianitor audis.
 Roboribus duris ianua fulta riget.
Vrbibus obsessis clausæ munimina portæ
 Profunt in media pace quid arma times?
 Quid faceres hosti qui sic excludis amantem?
 Tempora noctis eunt excute poste seram.
Non ego militibus uenio comutatus, et armis.
 Solus eram si non sæuus adesset amor.
Hunc ego si cupiam nunq̃ dimittere possum.
 Ante uel à membris diuidar ipse meis.
Ergo amor et modicum circum mea tempora uinum
 Mecum est. & madidis lapsa corona comis.
Arma quis hæc timeat? quis non eat obuius illis?
 Tempora noctis eunt excute poste seram.
Lentus es an somnus, qui te male præbet amanti.
 Verba dat inuentos aure repulsa tua?

ELEG. OVI.

At (memini) primo, cum me cælare uolebam.
 Peruigil in mediæ sydera noctis eras.
Forsitan et tecum tua nunc requiescit amica.
 Heu melior quanto fors tua sorte mea est.
Dum modo sic in me duræ transite cathenæ.
 Tempora noctis eunt. excute poste seram.
Fallimur? an uerso somuerunt cardine postes.
 Raucaq; concussæ signa dedere fores?
Fallimur? impulsa est animoso ianua uento.
 Heu mihi q̄ longe spem tulit aura meam.
Si satis es raptæ Borea memor Orithyïæ
 Huc ades et surdas flamine tunde fores.
Vrbe silent tota. uitreoq; madentia rore.
 Tempora noctis eunt. excute poste seram.
Aut ego iam ferroq; igniq; potentior ipso.
 Quam face sustineo. tecta superba petam.
Nox, et amor, uinumq; nihil moderabile suadent.
 Illa pudore uacat. liber, Amorq; metu.
Omnia consumpsi. nec te precibusq; minisq;
 Mouimus. es foribus durior ipse tuis.
Nec te formosæ decuit seruare puellæ
 Limina. sollicito carcere dignus eras.
Iamq; pruinosos molitur Lucifer axes.
 Inq; suum miseros excitat ales opus.
At tu non lætis detracta corona capillis,
 Dura super tota limina nocte iace.
Tu dominæ, cum te proiectam mane uidebit.
 Temporis absumpti tam male testis eris.
 Qualiscunq; uale, senti q; abeuntis amorem
 Lente. nec admissio turpis amante uale.

LIB. I.

Vos quoq; crudeles rigido cum limine postes.
Duraq; consertæ ligna ualete fores.

Ad pacandam amicam quam uerberauerat.

a Dde manus in uincla meas meruere cathenas.

Dum furor omnis abit si quis amicus adest.

Nam furor in dominam temeraria brachia mouit.

Flet mea uesana læsa puella manu.

Tunc ego uel caros potui uiolare parentes.

Sæua uel in sanctos uerbera ferre deos.

Quid non et clypei dominus septemPLICIS Aiax

strauit deprensos lata per arua greges?

E tu index in matre patris malus ultor Orestes

Ausus in arcanas poscere tela deas?

Ergo ego dilectos potui laniare capillos?

Nec dominam motæ dedecere comæ?

Sic formosa fuit talem schoeneida dicam

Mænalias arcu sollicitasse feras.

Talis periuri promissaq; uelaq; Thesei

Fleuit præcipites cressa tulisse notos.

Sic nisi uittatis quod erat Cassandra capillis.

Procubuit templo casta Minerva tuo.

Quis mihi non demens? quis non mihi barbare dixit?

Ipsa nihil puido lingua retenta metu est.

Sed taciti fecere tamen conuitia uultus.

Egit me lachrymis ore silente reum.

Ante meos humeris uellem cecidisse lacertos.

Vtilius potui parte carere mei.

In mea uesanas habui dispendia uires?

Et potui poenam fortis inire meam?

ELEG. OVI.

Quid mihi uobiscum cedis, scelerumq; ministri?
 Debita sacrilegæ uincla subite manus.
 An, si pulsassem minimum de plebe quiritem.
 Plecterer? in dominam ius mihi maius erit?
 Pessima Tydides scelerum monumenta reliquit.
 Ille deam prius perculit. alter ego.
 Et minus ille nocens me quam profitebar amare,
 Læsi Tydides sæuus in hoste fuit.
 I nunc magnificos uictor molire triumphos.
 Cinge comam lauro. notaq; redde Ioui.
 Quæq; tuos currus comitantum turba sequetur.
 Clamet, id forti uicta puella uiro est.
 Ante eat effuso tristis captina capillo.
 Si sinerent læsæ candida colla genæ.
 Aptius impressis fuerat liuere labellis.
 Et collum blandi dentis habere notam.
 Deniq; si tumidi ritu torrentis agebar.
 Cæcæq; me prædam fecerat ira suam.
 Non ne satis fuerat timidæ inclamasse puellæ?
 Nec nimium rigidas intoruisse minas?
 Aut tunicam summa deducere turpiter ora.
 Ut mediam mediæ Zona tulisset opem?
 At nunc sustinui raptis à fronte capillis
 Ferreus ingenuas ungue notare genas.
 Astitit illa gemens albo, & sine sanguine uultu.
 Cæduntur parijs qualia saxa iugis.
 Exanimes artus, & membra trementia uidi.
 Ut cum populeas uentilat aura comas.
 Ut leni Zephyro gracilis uibratur arundo.
 Summâ ne cum tepido stringitur unda noto.

LIB. I.

Suspensæq; diu lachrymæ fluxere per ora.
Qualiter obiecta de niue manat aqua.
Tunc ego me primum cœpi sentire nocentem.
Sanguis erant lachrymæ quas dabat illa meus.
Ter tamen ante pedes uolui procumbere supplex.
Ter formidatas reppulit illa manus.
At tu, ne dubita minuet uindicta dolorem.
Protinus in uultus unguibus ire licet.
Nec nostris oculis, nec nostris parce capillis.
Quaslibet infirmas adiunat ira manus.
Nêue mei sceleris tam tristia signa super sint.
Pone recompositas in statione comas.

*Execratur Lenam quæ puellam suam
 meretricia arte instruebat.*

est quædam, quicunq; uolet cognoscere lenam.
Audiat est quædam nomine Dipsas' anus.
Ex re nomen habet. nigri non illa parentem
Memnonis in roseis sobria uidit equis.
Illa magis artibus, ætæq; carmina nouit.
Inq; caput liquidas arte recuruat aquas.
Scit bene quid gramen, quid torto concita rhombo
Litia quid ualeat uirus amantis equæ.
Cum uoluit toto glomerantur nubila cœlo.
Cum uoluit puro fulget in orbe dies.
Sanguine (si qua fides) stillantia sydera uidi.
Purpureus lunæ sanguine uultus erat.
Hanc ego nocturnas uersam uolitare per umbras
Suspicio et pluma corpus anile tegi.

ELEG. OVI.

Suspicio et fama est. oculis quoque pupula duplex.
 Fulminat et geminum lumen ab orbe uenit.
Euocat antiquis proauos atauosque sepulchris.
 Et solidam longo carmine findit humum.
Hæc sibi proposuit thalamos uiolare pudicos.
 Nec tamen eloquio lingua nocente caret.
Fors me sermoni testem dedit illa monebat
 Talia me duplices oculuere fores.
Scis hera te mea lux inueni placuisse beato.
 (Hæsit et in uultu constitit usque suo)
Et cur non placeas? nulli tua forma secunda est.
 Me miseram, dignus corpore cultus abest.
Tam felix esses quam formosissima, uellem.
 Non ego te facta diuite pauper ero.
Stella tibi oppositi nocuit contraria Martis.
 Mars abiit: signo nunc Venus apta tuo est.
Profit, et adueniens (en aspice) diues amator
 Te Cupit et curæ quid tibi desit habet.
Est etiam facies quæ se tibi comparet illi.
 Si te non emptam uellet emendus erat.
Erubuit. decet alba quidem pudor ora sediste
 Si simules prodest. uerus obesse solet.
Cum bene deiectis gremium spectabis ocellis.
 Quantum quisque ferat respiciendus erit.
Forsitan incultæ Tatio regnante Sabine
 Noluerant habiles pluribus esse uiris.

Nunc Mars externis animos exercet in armis.

Et Venus Aeneae regnat in urbe sui.

Ludunt formosae. casta est. quam nemo rogauit.

Aut si rusticitas non uetat. ipsa rogat.

Has quoque, quas frontis rugas in uertice portas.

Excute de rugis crimina multa cadent.

Penelope uires iuuenum tentabat in arcu.

Qui latus argueret. corneus arcus erat.

Labatur occulte. fallitque uolatilis aetas.

Et celer admissis labitur annus equis.

Aera nitent usu. uestis bona quaerit haberi.

Canescunt turpi tecta relictis situ.

Forma, nisi admittas. nullo exercente senescit.

Nec satis effectus unus, et alter habet.

Certior est multis, nec tam inuidiosa rapina est.

Præda uenit canis de grege plena lupis.

Ecce, quid iste tuus præter noua carmina Vates

Donat? amatoris millia multa leges.

Ipse deus uatum, palla spectabilis aurea

Tractat inauratae consona fila Lyrae.

Qui dabit, ille tibi magno sit maior Homero.

(Crede mihi) res est ingeniosa dare.

Nec tu, si quis erit capitis mercede redemptus.

Despice gypsati nomen inane pedis.

Nec te decipiant ueteris quinquatria ceræ.

Tolle tuos tecum pauper amator auos.

ELEG. OVI.

Qui, quia pulcher erit. poscet sine munere noctem.
 Quod. det. amaterem flagitet ante suum.
Parcius exigit pretium. dum retia tendis.
 Ne fugiant. captos legibus ure tuis.
Nec nocuit simulatus amor. sine credat amari.
 Et caue. ne gratis hic tibi constet amor.
Sæpe nega noctem. capitis modo finge dolorem.
 Et modo quæ causas præbeat. Isis erit.
Mox recipe. ut nullum patiendi colligat usum.
 Ne ue relentescat. sæpe repulsus amor.
Surda sit oranti tua ianua. laxa ferenti.
 Audiat exclusi uerba receptus amans.
Et quasi læsa prius, nonnunq̃ irascere læso.
 Vanescat culpa, culpa repulsa tua.
Sed nunq̃ dederis spatiosum tempus in iram.
 Sæpe simultates ira morata facit.
Quin etiam discant oculi lachrymare coacti.
 Et faciant udas ille, uel ille genas.
Nec, si quem fallas. tu periurare timeto.
 Commodat illulis numina surda Venus.
Seruus, et ad partes solers ancilla parentur.
 Qui doceant apte. quid tibi possit emi.
Et sibi pauca roget. multos si pauca rogabunt.
 Post modo de stipula grandis aceruus erit.
Et soror, et mater, nutrix quoq; carpant amantem.
 Fit cito per multas præda petita manus.
Cum tibi deficient poscenti munera causæ.
 Natalem libo testificare tuum.
Ne securus amet nullo rinale. caueto.
 Non bene, si tollas prælia. durat amor.

Ille uiri

I Ma
 Fa
 Mura
 Si
 C um
 Q
 L ing
 Im
 H ac
 Nec
 S ap
 Vt
 N ox
 At
 Quin
 Lu
 D itib
 Et l
 A
 m
 Quæ b
 Tur
 Quos p
 Hos
 P erui
 Ille

ELEG. OVI.

Ille uiri uideat toto uestigia lecto.
Facta q; lasciuis liuida colla notis.
Munera precipue uideat quæ miserit alter.
Si tibi nil dederit sacra roganda uia est.
Cum multa abstuleris ut non tamen omnia donet.
Quod nunq; reddas, commodet ille roga.
Ingua iunet mentemq; tegat blandire noceq;
Impia sub dulci melle uenena latent.
Hæc si præstiteris usu mihi cognita longo.
Nec tulerint uoces uentus & aura meas.
Sæpe mihi dices uiuas bene sæpe rogabis.
Ut mea defunctæ molliter ossa cubent.
Nox erat in cursu cum me mea prodidit umbra.
At nostræ uix se continuere manus.
Quin albam, raramq; comam, lachrymosaq; uino
Lumina, rugosas distraheremq; genas.
Di tibi dent nullosq; lares, inopemq; senectam
Et longas hyemes, perpetuamq; sitim.

Ad Atticum, Amantem non oportere desir
diosum esse sicuti nec militem.

militat omnis amas et habet sua castra Cupido.
Attice (crede mihi) militat omnis amans.
Quæ bello est habilis ueneri quoq; conuenit ætas
Turpe senex miles turpe senilis amor.
Quos petiere duces annos in milite forti
Hos petit in socio bella puella uiro.
Peruigilant ambo terra requiescit uterq;
Ille fores domina seruat at iste ducis.

mm

ELEG. OVI.

Militis officium longa est uia . mitte puellam .
 Strenuus exempto fine sequetur amans .
Ibit in aduersos montes , duplicataq; nimbo
 Flumina congestas conteret ille niues .
Nec freta pressuras tumidos causabitur euros .
 Aptaq; uertendis sydera quæret aquis .
Quis nisi uel miles uel amans , & frigora noctis .
 Et denso mistas perferet imbre niues ?
Mittitur infestus alter speculator in hostes .
 In riuali oculos alter ut hoste tenet .
Ille graues urbes , hic duræ limen amicæ
 Obsidet . hic portas frangit . at ille fores .
Sæpe soporatos inuadere profuit hostes .
 Cedere & armata uulgus inermis manu .
Sic fera Threici ceciderunt agmina Rhesi .
 Et dominum capti deseruistis equi .
Nempe maritorum somnis utuntur amantes .
 Et sua sopitis hostibus arma mouent .
Custodum transire manus , uigilumq; cæternas ,
 Militis , & miseri est semper amantis opus .
Mars dubius , nec certa Venus , uictiq; resurgunt .
 Quosq; neq; unq; posse iacere , cadunt .
Ergo desidiâ quicumq; uocabit a morem .
 Desinat . ingenij est experientis amor .
Ardet in abducta Briseide Mæstus Achilles .
 Dum licet arguas frangite Troes opes .
Hector ab Andromaches cõplexibus ibat in arma .
 Et galeam capiti quæ daret . uxor erat .
Summa ducum Atrides uisa Priameide fertur
 Mænadis effusis obstupuisse comis .

LIB. I.

- M**ars quoq; deprensus fabrilia vincula sensit.
Notior in caelo fabula nulla fuit.
- I**pse ego se gnis eram: discinctaq; in oia natus.
Mollierant animos lectus, & umbra meos.
- I**mpulit ignauum formosæ cura puellæ.
Iussit & in castris æra merere suis.
- I**nde uides uigilem, nocturna q; bella gerentem.
Qui non uult fieri desidiosus amet.
- Ad puellam, ne pro amore præmia poscat.
- Q**ualis ab Europa phrygijs aduecta carinis
Coniugibus belli causa duobus erat.
- Q**ualis erat Lede: quam plumis abditus albis
Callidus in falsa lusit adulter aue.
- Q**ualis amymone siccis errauit in agris.
Cum premeret summi uerticis urna comas.
- T**alis eras: aquilam q; in te, taurum q; timebam.
Et quidquid magno de Ioue fecit amor.
- N**unc timor omnis abest: animi q; euauit ardor.
Nec facies oculos iam capit ista meos.
- C**ur sim mutatus quæris? quia munera poscis.
Hæc te non patitur causa placere mihi.
- D**onec eras simplex: animum cum corpore amaui.
Nunc mentis uitio læsa figura tua est.
- E**t puer est: & nudus amor, sine sordibus annos,
Et nullas uestes, ut sit apertus, habet.
- Q**uid puerum ueneris pretio prostare iubetis?
Quò pretium condat: non habet ille sinum.
- N**ec Venus apta, feris Veneris nec filius armis.
Non decet imbelles æra merere deos.

ELEGIARVM. OVI.

- S** tat meretrix certo quouis mercabilis ære.
Et miseras iussu corpore quærit opes.
- D** cuouet imperium tamen hæc lenonis avari.
Et quod uos facitis sponte, coacta facit.
- S** umite in exemplum pecudes ratione carentes.
Turpe erit ingenium mitius esse feris.
- N** on equa munus equo, non tauro uacca poposcit.
Non aries placidam munere captat ouem.
- S** ola uiro mulier spolijs exultat adeptis.
Sola locat noctes: sola locanda uenit.
- E** t uendit quod utrūq; inuat: quod uterq; petebat.
Et pretium quanti gaudeat ipsa, facit.
- Q** uæ Venus ex æquo uentura est grata duobus.
Altera cur illam uendit: & alter emit?
- C** ur mihi sit damno: tibi sit lucrosa uoluptas?
Quam socio motu fœmina, uirq; ferunt?
- N** on bene conducti uendunt periuria testes.
Non bene selecti iudicis arca patet.
- T** urpe reos empti miseros defendere lingua.
Quod faciat magnas turpe tribunal opes.
- T** urpe tori reditu census augere paternos.
Et faciem lucro prostituisse suam,
- G** ratia pro rebus merito debetur inemptis.
Pro male conducto gratia nulla toro.
- O** mnia conductor soluit: mercede soluta
Non manet officio debitor ille tuo.
- P** arcite formosæ pretium pro nocte pacisci.
Non habet euentus sordida præda bonos.
- N** on fuit armillas tanti tetigisse sabinas.
Vt premerent sacrae uirginis arma caput.

LIB. PRIMVS.

Ex quibus exierat: traiecit uiscera ferro
 Filius. & poenæ causa monile fuit.
Nec tamen indignum est à diuite præmia posci.
 Munera poscenti quæ dare possit: habet.
Carpite de plenis pendentes uitibus uvas.
 Præbeat Alcinoi poma benignus ager.
Officiū numeret pauper studiumq; fidemq;.
 Quod quis habet, dominæ conferat omne suæ.
Est quoq; carminibus meritas celebrare puellas
 Dos mea: quam uolui: nota sit arte mea.
Scinduntur uestes: gemmæ franguntur, & aurum.
 Carmina quam tribuent: fama perennis erit.
Nec dare, sed pretium posci dedignor: & odi.
 Quod nego poscenti: desine uelle: dabo.

Napen alloquitur, ut paratas tabellas
 ad Corinnam perferat.

e Olligere incertos, et in ordine ponere crines
 Docta, neq; ancillas inter habenda Nape.
Inq; ministerijs furtivæ cognita noctis
 Vtilis: & dandis ingeniosa notis.
Sæpe uenire ad me dubitātem hortata Corinnam:
 Fida laboranti sæpe reperta mihi,
Acipe, & ad dominam peraratas mane tabellas
 Perfer: & obstantes sedula pelle moras.
Nec silium uenæ, nec durum in pectore ferrum:
 Sed tibi simplicitas ordine maior inest.
Credibile est & te sensisse cupidinis arcus.
 In me militiæ signa tuere tuæ.

m m iii

ELEG. OVI.

Si quæret quid agam spe noctis uiuere dices.
 Cætera fert blanda cera notata manu.
Dum loquor hora fugit uacua bene redde tabellas.
 Verum continuo fac tamen ipsa legat.
Aspicias oculos mando frontemq; legentis.
 Ex tacito uultu scire futura licet.
Nec mora perlectis rescribat nulta iubeto.
 Odi cum late splendida cera uacat.
Comprimat ordinibus uersus oculosq; moretur
 Margine in extremo littera rasa meos.
Quid digitos opus est graphium lassare tenendo?
 Hoc habeat scriptum tota tabella, ueni.
Non ego uictrices lauro redimire tabellas.
 Nec Veneris media ponere in æde morer.
Subscribam Veneri fidas tibi Naso tabellas
 Dedicat at nuper uile fuistis acer.

Tabellas, quas miserat execratur
 q̄ amica noctem negabat.

flete meos casus tristes rediere tabellæ.
 Infelix hodie littera posse negat.
Omina sunt aliquid modo cum discedere uellet
 Ad limen digitos restitit icta Nape.
Missa foras iterum limen transire memento
 Cautius atq; alte sobria ferre pedem.
Ite hinc diffiales, funebria ligna, tabellæ.
 Tuq; negaturis cera referta notis.
 Quam puto de longæ collectam flore cicutæ
 Melle sub infami corsica misit apis.

LIB. I.

At tanq̃ minio penitus medicata rubebas.
 Ille color uere sanguinolentus erat.
Proiectæ in triuis iaceatis inutile lignum.
 Vosq; rotæ frangat prætereuntis onus.
Illum etiam, qui uos ex arbore uertit in usum
 Conuincam puras non habuisse manus.
Præbuit illa arbor misero suspendia collo.
 Carnifici duras præbuit illa cruces.
Illa dedit turpes raucis bubonibus umbras.
 Vulturis in ramis et Strigis oua tulit.
His ego commisi nostros insanus amores?
 Molliâq; ad dominam uerba ferenda dedi?
Aptius hæc capiant uadimonia garrula ceræ.
 Quas aliquis duro cognitor ore legat.
Inter ephemeridas melius, tabulasq; iacerent.
 In quibus absumptas fleret auarus opes.
Ergo ego uos rebus duplices pro nomine sensi.
 Auspicij numerus non erat ipse boni.
Quid præcer iratus? nisi uos cariota senectus
 Rodat. Et immundo cera sit alba situ?

Ad Auroram, ne properet.

i Am super oceanum uenit à seniore marito
 Flaua. pruinoso quæ uehit axe diem.
Quo properas Aurora? mane. sic Mēnonis umbras
 Annua solenni cæde parentet auis.
Nunc iuuat in teneris domina iacuisse lacertis.
 Si quando, lateri nunc bene iuncta meo est.
Nunc etiam somni pingues. nunc frigidus aer.
 Et liquidum tenui gutture cantat auis.

m m iiii

ELEG. OVI.

Quo properas ingrata uiris, ingrata puellis?
 Roscida purpurea supprime lora manus.
Ante tuos ortus melius sua sydera seruat
 Nauita: nec media nescit an erret aqua.
Te surgit (quamuis lassus) ueniente uiator.
 Miles & armiferas aptat ad arma manus.
Prima bidente uides oneratos arua colentes.
 Prima uocatis tardos sub iuga panda boues.
Tu pueros somno fraudas: tradisq; magistris.
 Vt subeant teneræ uerbera sæua manus.
Atq; eadem sponsum consulti ante atria mittis.
 Vnius ut uerbi grandia damna ferat.
Nec tu consulto, nec tu iucunda diserto.
 Cogitur ad lites surgere uterq; nouas.
Tu cum fœminei possint cessare lacerti.
 Lanificam reuocatis ad sua pensa manum.
Omnia perpeterer sed surgere mane puellas
 Quis, nisi cui non est ulla puella ferat?
Optavi quoties, ne nox tibi cedere uellet.
 Nec fugerent uultus sydera nota tuos.
Optavi quoties, aut uentus frangeret axem.
 Aut caderet spissa nube retentus equus.
Inuida quo properas? quod erat tibi filius ater.
 Materni fuerat pectoris ille color.
Quid si non Cephali quondam flagrasset amore?
 An putat ignotam nequitiam esse suam?
Tithono uellem de te narrare liceret.
 Fœmina non cælo turpior ulla foret.
Illum dum refugis, longo quia grandior æuo.
 Surgis ad inuisas à sene mane rotas.

LIB. I.

At si quem Cephalum manibus complexa teneres.
Clamares: lente currite noctis equi.

Cur ego plectar amans: si uir tibi marcet ab annis?
Non me nupsisti consiliante seni.

Aspice quos somnos iuueni donarit amato
Luna: nec illius forma secunda tua est.

Ipse deum genitor (ne te tam sæpe uideret)
Commisit noctes in sua uota duas.

Iurgia finieram: scires audisse: rubebat.
Nec tamen est solito tardior orta dies.

Puellam consolatur: cui nimio medi-
camine comæ deciderant.

d Iæbam desiste tuos medicare capillos.
Tingere quam possis iam tibi nulla coma est.

At, si passa fores: quid erat speciosius illis?
Contigerant innum quæ patet usq; latus.

Quid, q̄ erant tenues: et quos ornare timeres?
Vela colorati qualia Seres habent.

Vel pede quod gracili deducit aranea filum.
Cum leue deserta sub trabe neçtit opus.

Nec tamen ater erat: nec erat tamen aureus ille.
Sed quamuis neuter: mixtus uterq; color.

Qualem cliuosa madidis in uallibus Idæ
Ardua direpto cortice cedrus habet.

Adde, q̄ et dociles, et centum flexibus apti,
Et tibi nullius causa doloris erant.

Non acus abruptit: non uallum pectinis illos.
Ornatrice tuto corpore semper erat.

ELEG. OVI.

Ante meos oculos sæpe est ornata, nec unq̃
 Brachia direpta saucia fecit acu.
Sæpe etiam non dum digestis mane capillis
 Purpureo iacuit semisopita toro.
Tum quoq; erat neglecta decens ut thracia Bacche
 Cum temere in uiridi gramine lassâ iacet.
Cum graciles essent tamen, et lanuginis instar.
 Heu male uexatæ quanta tulere comæ.
Quam se præbuerant ferro patienter et igni.
 Vt fieret torto nexilis orbe sinus.
Clamabam scelus est istos scelus urere crines.
 Sponte decent capiti ferrea parce tuo.
Vim procul hinc remoue. non est qui debeat uri.
 Erudit adnotas ipse capillus acus.
Formosæ periere comæ quas uellet Apollo,
 Quas uellet capiti Bacchus inesse suo.
Illis contulerim quas quondam nuda Dione
 Pingitur humenti sustinuisse manu.
Quid male compositos quereris perisse capillos?
 Quid speculum Mœsta ponis inepta manu?
Non bene consuetis à te spectaris ocellis.
 Vt placeas, debes immemor esse tui.
Non te cantatæ læserunt pellicis herbæ.
 Non anus Aemonia perfida lauit aqua.
Nec tibi uis morbi nocuit. procul omen abesto.
 Nec timuit densas inuida lingua comas.
Facta manu, culpaq; tua dispendia sentis.
 Ipsa dabas capiti mista uenena tuo.
Nunc tibi captiuos mittet Germania crines
 Tutâ triumphatæ munere gentis eris.

LIB. I.

O q̄ saepe comas aliquo mirante rubebis.
 Et dices empta nunc ego merce probor.
 Nescio quam pro me laudat nunc ipse Siciambram.
 Fama tamen memini cum fuit ista mea.
 Me miserum. lachrymas male continet ora q; dextra
 Protegit ingenuas picta rubore genas.
 Sustinet antiquos gremio, spectatq; capillos
 Hei mihi non illo munera digna loco.
 Collige cum vultu mentem. reparabile damnum est.
 Postmodo nativa conspiciere coma.

Ad inuidos q̄ fama poetarum sit perennis.

q̄ Vid mihi liuor edax ignauos obijcis annos?
 Ingenijq; uocas carmen inertis opus?
 Non me more patrum, dum strenua sustinet ætas.
 Præmia militiæ puluerulenta sequi?
 Nec me uerbosas leges ediscere nec me
 Ingrato uoces prostituissè foro?
 Mortale est, quod quæris opus. mihi fama perennis
 Quæritur ut toto semper in orbe canar.
 Viuet Mæonides. Tenedos dum stabit. et Ide.
 Dum rapidas Simois in mare uoluet aquas.
 Viuet et Ascræus. dum mustis uina tumebit.
 Dum cadet incurua falce resecta ceres.
 Battiades toto semper cantabitur orbe.
 Quamuis ingenio non ualet arte ualet.
 Nulla sophocleo ueniet iactura cothurno.
 Cum sole, et luna semper Aratus erit.
 Dum fallax seruus, durus pater, improba lena
 Vixerit et meretrix blanda. Menandros erit.

ELEG. OVI.

- E nnius arte carens, animosiq; Acius oris,
Casurum nullo tempore nomen habent.
- V arronem, primamq; ratem quæ nesciet ætas?
Aurea q; æsonio terga petita duci?
- C armina sublimis tunc sunt peritura Lucreti.
Exitio terras cum dabit una dies.
- T ityrus, & segetes, æneidq; arma legentur.
Roma triumphati dum caput orbis erit.
- D onec erunt ignes, arcusq; cupidinis arma.
Dicentur numeri culte Tibulle tui.
- G allus & hesperijs, & gallus notus eojs,
Et sua cum Gallo nota Lycoris erit.
- E rgo cum silices, cum dens patientis aratri
Depereant æuo carmina morte carent.
- C edant carminibus reges, regumq; triumpho.
Cedat & auri feri ripa beata Tagi.
- V ilia miretur vulgus, mihi flavus Apollo
Pocula castalia plena ministret aqua.
- S ustineamq; coma metuentem frigora Myrtum.
Atq; ita sollicito multus amante legar.
- P ascitur in uiuis liuor post fata quiescit.
Tunc suus ex merito quenq; tuctur honor.
- E rgo etiam, cum me supremus adusserit ignis.
Vinam parsq; mei multa superstes erit.

P. OVIDII NASONIS ELEGIA-
RVM, SIVE AMORVM

LIBER SECVNDVS.

- Aec quoq; cōposui pelignis natus aquosis
h Ille ego nequitiae Naso poeta meae.
Hoc quoq; iussit amor. procul hinc procul
Nō esis teneris apta theatra modis. (este seueri
Me legat in facie sponsi non frigida uirgo.
Et rudis ignoto tactus amore puer.
Atq; aliquis iuuenum, quo nunc ego saucius, arcu
Agnoscat flammæ conscia signa suae.
Miratusq; diu, quo dicat ab indice doctus.
Composuit casus iste poeta meos?
Ausus eram, memini, cælesta dicere bella.
Centimanumq; Gygen, et satis oris erat.
Cum male se tellus ulta est. ingestaq; olympe
Ardua deuexum Pelion ossa tulit.
Iuppiter in manibus, et cum Ioue fulmen habebat.
Quod bene pro cælo mitteret ille suo.
Clausit amica fores. ego cum Ioue fulmina misi.
Excidit ingenio Iuppiter ipse meo.
Iuppiter ignoscas. nil me tua tela inuabant.
Clausula tuo maius ianua fulmen habet.
Blanditias, elegosq; leues mea tela resumpsi.
Molliciant duras lenia uerba fores.
Carina sanguinea deducunt cornua Lunæ.
Et renocant niueos solis euntis equos.
Carmine dissiliunt abruptis faucibus angues.
Inq; suos fontes uersa recurrit aqua.

ELEG. OVI.

Carminibus cessere fores: insertaq; post
 Quamuis robur erat: carmine uicta sera est.
Quid mihi profuerit uelox cantatus Achilles?
 Quid pro me Aiaces alter, et alter agent?
Quiq; tot errando, quot bello perdidit annos?
 Raptus et Aemonijs flebilis Hector equis?
At facies teneræ ut laudata est sæpe puellæ.
 Ad Vatem: pretium carminis, ipsa uenit.
Magna datur merces: heroum clara ualete
 Nomina: non apta est gratia uestra mihi.
Ad mea formosos uultus adhibete puellæ
 Carmina: Purpureus quæ mihi dictat Amor.

Ad Bagoum.

Quem penes est dominam seruandi cura Bagoe.
 Dum perago tecum pauca, sed apta uata.
Hesternæ uidi spaciante luce puellam.
 Illa, quæ Danai porticus agmen habet.
Protinus ut placuit: misi noctemq; rogavi.
 Rescripsit trepida, non licet illa manu.
Et cur non liceat quærenti: reddita causa est.
 Quod nimium dominæ cura molesta tua est.
Si sapias o custos odium (mihi crede) mereri
 Desine: quem metuit, quisq; perisse cupit.
Vir quoq; non sapiens: quid enim seruare labore?
 Vnde nihil, quis non tueare perit.
Sed gerat ille suo morem furiosus amor.
 Et castam, multis quæ placet esse putet.
Huic fortuna tua libertas munere detur.
 Quam dederis illi: reddat ut illa tibi.

LIB. II.

- C**onscius esse uelis · domina est obnoxia seruo.
 Conscius esse times · dissimulare licet.
- S**cripta leget secum · matrem scripsisse putato.
 Venerit ignotus, postmodo notus eat.
- I**bit ad affectam, quæ non languebit · amicam.
 Visat · et indicijs ægra sit illa tuis.
- S**ifaciet tarde · ne te mora longa fatiget.
 Imposita gremio stertere fronte potes.
- N**ec tulinigeram fieri quid possit ad Isim.
 Quæsieris · nec tu curua theatra time.
- C**onscius assiduus commissi tollet honores.
 Quis minor est, autem quæta cuisse, labor?
- I**lle placet, uersatq; domum · nec uerbera sentit.
 Ille potens dominæ · sordida turba iacent.
- H**uic, ueræ ut lateant causæ · finguntur inanes.
 Atq; ambo domini, quod probat una · probant.
- C**um bene uir traxit uultum · rugasq; coegit.
 Quod uoluit fieri blanda puella facit.
- S**ed tamen interdum tecum quoq; iurgia neclat.
 Et lachrymas simulat · carnificemq; uocet.
- T**u contra obijcies · quæ tuto diluat illa.
 In uero, falso crimine, deme fidem.
- S**ic tibi semper honos · sic alta pecunia crescet.
 Hæc facis · exiguo tempore · liber eris.
- A**spicis indicibus nexas per colla catenas.
 Squallidus orba fide pectora carcer habet.
- Q**uerit aquas in aquis, et poma fugacia captat
 Tantalus · hoc illi garrula lingua dedit.
- D**um nimium seruat custos Iunonius Ió.
 Ante suos annos occidit · illa dea est.

ELEG. OVI.

Vidi ego compedibus liuentia crura gerentem.
 Vnde uir inastum scire coactus erat.
Pœna minor merito. nocuit mala lingua duobus.
 Vir doluit. famæ damna puella tulit.
(Crede mihi) nulli sunt crimina grata marito.
 Nec quenq̃, quis audiat illa iuuant.
Seu tepet indicium securas prodis ad aures.
 Siue amat. officio fit miser ille tuo.
Culpa nec ex facili quis manifesta probatur.
 Iudicis illa sui tuta fauore uenit.
Viderit ipse licet. credet tamen ille neganti.
 Damnabitq; oculos, & sibi uerba dabit.
Aspiciet dominæ lachrymas. plorabit & ipse.
 Et dicet, pœnas garrulus iste dabit.
Cur dispar certamen inis? tibi uerbera uicto
 Ad sunt in gremio iudicis illa sedet.
Non scelus aggredimur. non admiscenda coimus
 Toxicæ. non stricto fulminat ense manus.
Quærimus. ut tuto per te possimus amare.
 Quid precibus nostris mollius esse potest?

Ad Eunuchum seruantem dominam.

h Ei mihi, q̃ dominā nec uir, nec fœmina seruas.
 Mutua nec ueneris gaudia nosse potes.
Qui primus pueris genitalia membra recidit.
 Vulnere, quæ fecit. debuit ipse pati.
Mollis in obsequium facilisq; rogantibus esses.
 Si tuus in quauis prætepuisset amor.
Non tu natus equo. non fortibus utilis armis.
 Bellicæ non dextræ conuenit hasta tuæ.

Ista mares

LIB. II.

- I** sta mares tractant: tu spes depone uiriles.
Sunt tibi cum domina signa ferenda tua.
H anc imple meritis: huius tibi gratia profit.
Si careas illa: quis tuus usus erit?
E st etiam facies: sunt apti lusibus anni.
Indigna est pigro forma perire situ.
F allere te potuit, quis habere molestus.
Non caret effectu: quod uoluere duo.
A ptius ut fieret: precibus tentasse rogamus.
Dum bene ponendi munera tempus habes.

QVOD AMET MVLI'ERES CVIVS-
CVNQVE FORMAE SINT.

- N** on ego mendosos ausim defendere mores.
Falsaq; pro uitij's arma mouere meis.
C onfiteor, siquid prodest delicta fateri.
In mea nunc demens crimina fassus eo.
O di, nec possum cupiens non esse, quod odi.
Heu q̄, quod studeas ponere: ferre graue est.
N am defunt uires ad me mihi: iusq; regendi.
Auferor ut rapida concita puppis aqua.
N on est certa meos quæ forma inuitet amores.
Centum sunt causæ: cur ego semper amem.
S iue aliqua est oculos in me deiecta modestos.
Vror: & insidiæ sunt pudor ille meæ.
S iue prociæ ulla est: cæpior: quia rustica non est.
Spemq; dat in molli mobilis esse toro.
A spera si uisa est: rigidasq; imitata sabinas.
Velle, sed ex alto dissimulare puto.

nn

ELEG. OVI.

- S**ine est docta placet raras dotata per artes.
 Sine rudis placita est simplicitate sua.
- E**st, quæ Callimachi præ nostris rustica dicat
 Carmina cui placeo protinus ipsa placet.
- E**st etiam, quæ me vatem, et mea carmina culpet.
 Culpantis cupiam sustinuisse femur.
- M**olliter incedit motu capit. altera dura est.
 At poterit tacto mollior esse viro.
- H**æc quia dulce canit. flectitq; facillima uocem.
 Oscula cantanti raptâ dedisse uelim.
- H**æc querulas habili prætentat pollice chordas.
 Tam doctas quis non possit amare manus?
- I**lla placet gestu numerosaq; brachia ducit.
 Et tenerum molli torquet ab arte latus.
- V**t taceam de me, qui causa tangor ab omni.
 Illic Hippolytum pone. Priapus erit.
- T**u quia tam longa es. ueteres heroidas æquas.
 Et potes in toto multa iacere toro.
- H**æc habilis breuitate sua est. corrumpor utraq;
 Conueniunt uoto longa, breuisq; meo.
- N**on est culta. subit quid cultæ accedere possit.
 Ornata est. dotes exhibet ipsa suas.
- C**andida me capiet. capiet me flaua puella.
 Est etiam in fusco grata colore Venus.
- S**cui pendent niuea pulli ceruice capilli.
 Leda fuit nigra conspicienda coma.
- S**eu flauent. placuit crocæis Aurora capillis.
 Omnibus historijs se meus aptat amor.
- M**e noua sollicitat. me tangit serior ætas.
 Hæc melior specie. moribus illa placet.

LIB. II.

D eniq; quas tota quisq; probat urbe puellas.
Noster in has omnes ambitiosus amor.

Ad amicam corruptam.

n, Vllus amotati est abeas pharetrate Cupido.
Vt mihi sint toties maxima uota mori.
V ota mori mea sunt cum te peccasse recordor.
Hei mihi perpetuum nata puella malum,
N on mihi deceptae nudant tua facta tabellae.
Nec data furtiue munera crimen habent.
O utinam arguerem, sic ut non uincere possem.
Me miserum quare tam bona causa mea est?
F elix qui quod amat defendere fortiter audet.
Cui sua non feci dicere amica potest.
F erreus est nimiumq; suo fauet ille dolori.
Cui petitur uicta palma cruenta rea.
I pse miseri uidi, cum me dormire putares.
Sobrius apposito crimina uestra mero.
M ulta supercilio uidi uibrante loquentes.
Nutibus in uestris pars bona uocis erat.
N on oculi tacere tui, conscriptaq; uino
Mensa nec in digitis littera nulla fuit.
S ermonem agnoui, quod non uideatur agentem.
Verbaq; pro certis uisa ualere notis.
I amq; frequens ierat mensa conuiuia relictæ.
Compositi inuenes unus et alter erant.
I mproba tum uero iungentes oscula uidi.
Illa mihi lingua nexa fuisse liquet.
Qualia nec fratri tulerit germana se uero.
Sed tulerit Cupido mollis amica uiro.

nn ii

ELEGIARVM OVI.

Qualia credendum est non Phœbum ferre Dianæ.
 sed venerem Marti sæpe tulisse suo.
 Quid facis exclamo. quò nunc mea gaudia differs?
 Inijciam dominas in mea iura manus.
 Hæc mihi sunt tecum. tibi sunt communia mecum.
 In bona cur quisq̃ tertius ista uenit?
 Hæc ego. quæq; dolor linguæ dictauit. at illi
 Conscia Purpureus uenit in ora pudor.
 Quale coloratum Tithoni coniuge cœlum
 subrubet. aut sponso uisa puella nouo.
 Quale rosæ fulgent inter sua lilia mistæ.
 Aut ubi cantatis luna laborat equis.
 Aut quod, ne longis flauescere possit ab annis.
 Mæonis assyrium fœmina tinxit ebur.
 Hic erat, aut aliquis color ille simillimus horum.
 Et nunq̃ cæsi pulchrior illa fuit.
 Spectabat terram. terram spectare decebat.
 Mœsta erat in uultu. Mœsta decenter erat.
 Sic ut erant, et erant culti, laniare capillos,
 Et fuit in teneras impetus ire genas.
 Ut faciem uidi. fortes cecidere lacerti.
 Defensa est armis nostra puella suis.
 Qui modo sæuus eram. supplex, ultroq; rogavi.
 Oscula ne nobis deteriora daret.
 Risit. et ex animo dedit oscula. qualia possent
 Excitare irato tela trisulca Ioui.
 Torqueor in felix. ne tam bona senserit alter.
 Et uolo non ex hac illa fuisse nota.
 Hæc quoq; q̃ docui. multo meliora fuerunt.
 Et quicq̃ uisa est addidisse noui.

LIB. II.

Quod nimium placuere, malum est q̄ tota labellis
Lingua tua est nostris. nostra recepta tuis.
Nec tamen hoc unum doleo. non oscula tantum
Iuncta queror. quis hæc ego iuncta queror.
Illa nisi in lecto nunq̄ potuere doceri.
Nescio quis pretium grande magister habet.

IN MORTEM PSITACI.

Psitacus eo is ales mihi missus ab indis
Occidit. exequias ferte frequenter aues.
Ite piæ uolucres. et plangite pectora pennis.
Et rigido teneras ungue notate genas.
Horrida pro mæstis lanietur pluma capillis.
Pro longa resonent carmina uestra tuba.
Quid scelus Ismarij quereris Philomela tyranni?
Expleta est annis ista querela tuis.
Alitis in raræ miserum diuertite funus.
Magna, sed antiqua est causa doloris Itys.
Omnes, quæ liquido libratis in aere cursus.
Tu tamen ante alias turtur amice dole.
Plena fuit uobis omni concordia uita.
Et stetit ad finem longa, tenaxq; fides.
Quod fuit argolico iuuenis Phocæus Orestis.
Hoc tibi, dum licuit. Psitace turtur erat.
Quid tamen ista fides? quid rari forma coloris?
Quid uox mutandis ingeniosa notis?
Quid inuat, ut datus es. nostræ placuisse puellæ?
Infelix auium gloria nempe iaces.
Tu poteras uirides pennis hebetare smaragdos.
Tincta gerens rubro punica rostra croco.

ELEG. OVI.

N on fuit in terris uocum simulantior ales.
 Reddebas blæso tam bene uerba sono.
 R aptus es inuidia: non tu fera bella mouebas.
 Garrulus, et placidæ pacis amator eras.
 E æ cothurnices inter sua prælia uiuunt.
 Forsitan & fiunt inde frequenter anus.
 P lenus eras minimo: nec præ sermonis amore
 In multos poteras ora uocare cibos.
 N ux erat esca tibi: causæq; papauera somni.
 Pellebatq; sitim simplicis humor aquæ.
 V iuit edax uultur: ducitq; per aëra gyros
 Miluius & pluuiæ Graculus autor aquæ.
 V iuit & armigeræ Cornix inuisa Minervæ.
 Illa quidem sæclis uix moritura nouem.
 O cecidit illa loquax humanæ uocis imago
 Psittacus, extremo munus ab orbe datum.
 O ptima prima ferè manibus rapiuntur auaris.
 Implentur numeris deteriora suis.
 T ristia phylacæ Therstites funera uidit.
 Iamq; cinis, uiuis fratribus, Hector erat.
 Q uid referam timidæ pro te pia uota puellæ
 Tota procelloso per mare rapta noto?
 S eptima lux uenit non exhibitura sequentem.
 Et stabat uacua iam tibi parca colo.
 N on tamen ignauo stupuerunt uerba palato.
 Clamauit moriens lingua: Corinna uale.
 C olle sub elysio nigra nemus ilicæ frondet.
 V daq; perpetuo gramine terra uiuet.
 S iqua fides dubijs uolucrum locus ille piarum
 Dicitur: obscenæ quo prohibentur aues.

LIB. II.

- I** llic innocui late pascuntur Olores.
Et uinax Phoenix unica semper auis.
E xplicat atq; suas Ales Iunonia pennas.
Oscula dat Cupido blanda columba mari.
P sittacus has inter nemorali sede receptus
Conuertit uolucres in sua uota pias.
O ssa tegit tumulus: tumulus pro corpore magnus,
Quo lapis exiguus par sibi nomen habet.
C olligor ex ipso dominae placuisse sepulchro.
Ora fuere mihi plus aue docta loqui.

Amicae se purgat, q; ancillam non amet.

e Rgo ego sufficiam reus in noua crimina semper?
Vt uincam, toties dimicuisse pudet.
S iue ego marmorci respexi summa theatri.
Eligis e multis unde dolere uelis.
C andida seu tacito me uidit foemina uultu.
In uultu tacitus arguis esse notas.
S iquam laudauit: miseros petis ungue capillos.
Si culpo: crimen dissimulare putas.
S iue color bonus est: in te quoq; frigidus esse.
Seu malus: alterius dicor amore mori.
A tq; ego peccati uellem mihi conscius esse.
Aequo animo poenam qui meruere ferunt.
N unc temere insimulas: credendoq; omnia frustra
Ipsa uetas iram pondus habere tuam.
A spice, ut auritus miserandae sortis asellus
Assiduo domitus uerbere tardus eat.
E ae tuum solers caput exornare Cypassis
Obijatur dominae contemerasse torum.

nn iiii

ELEG. OVI.

Di melius, q̄ sic mihi sit peccasse libido.
 Sordida contemptæ sortis amica iuuet?
Quis veneris famulæ connubia liber inire,
 Tergæq; complecti uerbere secta uelit?
Adde, q̄ ornandis operosa est illa capillis.
 Et tibi per doctas grata ministra manus.
Salacet ancillam quæ sit tibi fida rogarem?
 Quid, nisi ut indicio iuncta repulsa foret?
Per uenerem iuro pueriq; uolatilis arcus,
 Me non admissi criminis esse reum.

Ad Cypassim ancillam Corinnæ.

Ecomendis in mille modis perfecta capillis,
 Comere sed solas digna Cypassi deas.
Et mihi iucundo non rustica cognita furto,
 Aptæ quidem dominæ sed magis apta mihi.
Quis fuit inter nos sociati corporis index?
 Sensit concubitus unde Corinna tuos?
Non tamen erubui nec uerbo lapsus in ullo
 Furtivæ ueneris conscia signa dedi.
Quid, q̄ in ancillam si quis delinquere possit.
 Illum ego contendi mente carere bona?
Thessalus ancillæ facie Briseidos arsit.
 Serua Mycenæo est Phæbæa amata duci.
Nec sum tantalide, nec forti maior Achille.
 Quod decuit reges cur mihi turpe putem?
Vt tamen iratos in te defixit ocellos.
 Sensit te totis erubuisse genis.
At quanto, si forte refers, præsentior ipse
 Per Veneris feci munera magna fidem.

LIB. II.

Tu dea, tu iubeas animi periuria nostri
 Carpathium tepidos per mare ferre notos.
Pro quibus officijs pretium mihi dulce repende
 Concubitus hodie fusca Cypassi tuos.
Quid renuis? fingisq; novos ingrata timores?
 Est unum è dominis emeruisse satis.
Quod si stulta negas index ante acta fatebor.
 Et ueniam culpæ proditor ipse meæ.
Quôq; loco fuerim tecum, quotiesq; Cypassi
 Narrabo dominæ quotq; quibusq; modis.

AD CUPIDINEM.

o Nunq̃ pro me satis indignate Cupido.
 O in corde meo desidiose puer.
Quid me, qui miles nunq̃ tua signa reliqui.
 Lædis? et in castris uulneror ipse tuis?
Cur tua fax urit figit tuus arcus amicos?
 Gloria pugnantes uincere maior erat.
Quid non Aemonius, quem cuspide perculit Heros.
 Confossum medica postmodo iuuat ope?
Venator sequitur fugientia, capta relinquit.
 Semper et inuentis ulteriora petit.
Nos tua sentimus populus tibi deditus arma.
 Pigra reluctanti cessat in hoste manus.
Quid iuuat in nudis hamata recondere tela
 Ossibus? ossa mihi nuda reliquit amor.
Tot sine amore uiri tot sunt sine amore puellæ.
 Hinc tibi cum magna laude triumphus eat.
Roma, nisi immensum uires promosset in orbem.
 Stramineis esset nunc quoq; tecta casis.

ELEG. OVI.

Fessus in acceptos miles deducitur agros.
 Mittitur in saltus carcere liber equus.
Longæq; subductam cælant naualia pinum.
 Tutæq; sed posito poscitur ense, rudis.
Me quoq; qui toties merui sub amore puellæ.
 Defunctum placidæ uiuere tempus erat.
Vive deus posito si quis mihi dicat amore.
 Deprecæ, usq; adeo dulcæ puella malum est.
Cum bene pertæsum est, animiq; reuauit ardor.
 Nescio quo miseræ turbine mentis agor.
Vtrahit in præceps dominum spumantia frustra
 Frena retentantem durior oris equus.
Vt subitus prope iam pressa tellure carinam
 Tangentem portus uentus in alta rapit.
Sic me sæpe refert incerta cupidinis aura.
 Notæq; purpureus tela resumit amor.
Fige puer, positus nudus tibi præbeor armis.
 Hic tibi sunt uires, hic tua dextra ualet.
Huc tanq̃ iussæ ueniunt iam sponte sagittæ.
 Vix illis præ me nota pharetra tua est.
Infelix, tota quicunq; quiescere nocte
 Sustinet, & somnos præmia magna uocat.
Sulte quid est somnus, gelidæ nisi mortis imago?
 Longæ quiescendi tempora fata dabunt.
Me modo decipiant uoces fallacis amicæ.
 Sperando certe gaudia magna feram.
Et modo blanditias dicat, modo iurgia nectat.
 Sæpe fruar domina, sæpe repulsus eam.
Quod dubius Mars est, per te priuigne Cupido est.
 Et mouet exempli uiricus arma tuo.

LIB. II.

Tu levis es, multoq; tuis uentosior alis.
 Gaudiaq; ambigua dasq; , negasq; fide.
Si tamen exaudis pulchra cum matre Cupido.
 In desertis meo pectore regna gere.
Ac cedant regno nimium uaga turba puellæ.
 Ambobus populis sic uenerandus eris.

Ad Græcinum q; eodem tem-
 pore duas amet.

t V mihi, tu certe (memini) Græcine negabas
 Vno posse aliquem tempore amare duas.
Per te decipior per te deprensus inermis.
 Ecce duas uno tempore solus amo.
Vtraq; formosa est operosæ cultibus ambæ.
 Artibus in dubio est hæc sit an illa prior.
Pulchrior hæc illa est hæc est quoq; pulchrior illa;
 Et magis hæc nobis & magis illa placet.
Errat, ut a uentis discordibus acta phæelus.
 Diuiduumq; tenent alter & alter amor.
Quid geminas Erycina meos sine fine dolores?
 Non erat in curas una puella satis?
Quid folia arboribus, quid pleno sydera cælo?
 In freta collectas alta quid addis aquas?
Sed tamen hoc melius q; si sine amore iacerem.
 Hostibus eueniat uita seuera meis.
Hostibus eueniat uacuo dormire cubili.
 Et medio late ponere membra toro.
At mihi sæuus amor somnos abrumpat inertes.
 Simq; mei lecti non ego solus onus.

ELEG. OVI.

M e mea disperdat nullo prohibente puella.
 Si satis una potest si minus una duæ.
 S ufficiant graciles, non sunt sine uiribus, artus.
 Pondere, non neruis corpora nostra carent.
 E t lateri dabit in uires alimenta uoluptas.
 Decepta est opera nulla puella mea.
 S æpe ego lasciuæ consumpsi gaudia noctis.
 Vtilis, et fortis corpore mane fui.
 F elix, quem Veneris certamina mutua perdunt.
 Di faciant leti causa sit ista mei.
 I nduat aduersis contraria pectora telis
 Miles et æternum sanguine nomen emat.
 Q uærat auarus opes et quæ lassarit eundo
 Aequora periuro naufragus ore bibat.
 A t mihi contingat Veneris languescere motu.
 Cum moriar medium soluar et inter opus.
 A t q; aliquis nostro lachrymans in funere dicat
 Conueniens uitæ mors fuit ista tuæ.

Ad Amicam nauigantem.

p Rima malas docuit mirantibus æquoris undas
 Peliaco pinus uertice cæsa uias.
 Q uæ concurrentes inter temeraria cautes
 Conspiciam fuluo uellere uexit ouem.
 O utinam, ne quis remo freta longa moueret.
 Argò funestas pressa bibisset aquas.
 E æ fugit notumq; torum, patriosq; penates.
 Fallacesq; uias ire Corinna parat.
 Q uid tibi me miserum Zephyros, Eurosq; timebo?
 Et gelidum Boream, præcipitemq; notum?

LIB. II.

Non illic urbes, non tu mirabere sylvas.
 Vna est iniusti cœrula forma maris.
Nec medius tenues conchas, pictos ue lapillos
 Pontus habet: bibuli littoris illa mora est.
Littora marmoreis pedibus signanda puellæ.
 Hactenus est tutum: cætera cæca uia est.
Et uobis alij uentorum prælia narrent.
 Quas Scylla infestet: quas ue Charybdis aquas.
Et quibus emineant uiolenta Ceraunia saxis.
 Quo lateant Syrtes magna, minorq; sinu.
Hoc alij referant: at uos quod quisq; loquatur.
 Credite: credenti nulla procella nocet.
Sero respicitur tellus: ubi fûne soluto
 Currit in immensum panda carina salum.
Nauita sollicitus iam uentos horret iniquos.
 Et prope tam Letum, q̃ prope cernit aquam.
 Quod si concussas Triton exasperat undas.
 Qui tibi nunc toto est: nullus in ore color.
Tu generosa uoces fœcundæ sydera Ledæ.
 Et felix dicas quem sua terra tener.
Tutius est fouisse torum: legisse libellos.
 Threiciam digitis increpuisse lyram.
At si uana ferunt uolucres mea dicta procellæ.
 Aequa tamen puppi sit Galatea tuæ.
Vestrum crimen erit talis iactura puellæ.
 Nereidesq; deæ, Nereidumq; pater.
Vade memor nostri uento reditura secundo.
 Impleat illa tuos fortior aura sinus.
Tunc mare in hæc magnus declinet littora Nereus.
 Huc uenti spectent: huc agat æstus aquas.

ELEG. OVI.

Ipsa roges Zephyri ueniant in lintea pleni.
 Ipsa tua moueas turgida uela manu.
Primus ego aspiciam notam de littore puppim.
 Et dicam nostros aduehit ista deos.
Exipiamq; humeris, & multa sine ordine carpam
 Oscula pro reditu uictima uota cadet.
Inq; tori formam molles sternentur arenæ.
 Pro mensa tumultus quilibet esse potest.
Illic appposito narrabis multa Lyæo.
 Penè sit ut medijs obruta nauis aquis.
Dumq; ad me properas nec iniquæ tempora noctis.
 Nec te præcipes extimuisse notos.
Omnia pro ueris credam sint ficta licebit.
 Cur ego non uotis blandiar ipse meis?
Hæc mihi q̄ primum cælo nitidissimus alto
 Lucifer admissso tempora portet equo.

Exultat, q̄ amica potitus sit.

i Te triumphales circum mea tempora lauri.
 Vicinus in nostro est ecce Corinna sinus.
 Quam uir, quam custos, quam iam uera firma tot hostes
 Seruabant nequa posset ab arte capi.
Hæc est præcipuo uictoria digna triumpho.
 In qua quæcunq; est sanguine præda caret.
Non humiles muri, non paruis oppida fossis
 Cincta sed est ductu, capta puella meo.
Pergama cum caderent bello superata bilustri.
 Ex tot in Atridis pars quota laudis erat.
At mea seposita est & ab omni milite discors
 Gloria nec titulum muneris alter habet.

LIB. II.

Me duce ad hunc uoti finem, me milite ueni.
 Ipse eques, ipse pedes, signifer ipse fui.
Nec casum fortuna meis immiscuit actis.
 Huc ades ò cura parte triumphæ mea.
Nec belli est noua cura mei. nisi rapta fuisset
 Tyndaris, Europæ pax, Asiæq; foret.
Fœmina syluestres Lapithas, populūq; biformem
 Turpiter apposito uertit in arma mero.
Fœmina troianos iterum noua bella mouere
 Impulit in regno iuste Latine tuo.
Fœmina romanis iterum nunc urbe recenti
 Immisit soceros armaq; sæua dedit.
Vidi ego pro niuea pugnantes coniuge tauros.
 Spectatrix animos ipsa iuuenta dabat.
Me quoq; cum multis, sed me sine cæde Cupido
 Iussit militiæ signa mouere suæ.

AD ISIDEM, VT PARIENTEM
 CORINNAM IUVET.

d Vm labefactat onus grauidi temeraria uētris.
 In dubio uitæ lassæ Corinna iacet.
Illa quidem clamat tantum molita pericli.
 Ira digna mea est. sed cadit ira metu.
Sed tamen aut ex me conceperat. aut ego credo.
 Est mihi pro factis sæpe, quod esse potest.
Isi paretonium, genitaliaq; arua Canopi
 Quæ colis. & Mēphim, palmiferamq; Pharon.
 Quæq; celer lato Nilus delapsus in alueo
 Per septem portus in maris exit aquas.

ELEG. OVI.

Pertua sacra precor, per Anubidis ora uerendi,
 sic tua sacra pius semper Osyris amet,
Pigrâq; labatur circum donaria serpens,
 Et comes in pompa corniger A pis eat.
Huc adhibe uultus et in una parce duobus.
 Nam uitam dominæ tu dabis illa mihi.
Sæpetibi meruit certis operata diebus,
 Qua cingit laurus gallica turma tuas.
Tuq; laborantes utero miserata puellas.
 Quarum tarda latens corpora tendit onus.
Lenis ades, precibusq; faue lucina puellæ.
 Digna est, quam iubeas muneris esse tui.
Ipse ego thura dabo fumosis candidus aris,
 Ipse feram ante tuos muneris uota pedes.
Adiciam titulum seruata Naso Corinna.
 Tu modo fac titulo, muneribusq; locum.
Si tamen in tanto fas est monuisse timore.
 Hac tibi sit pugna dimicuisse satis.

In amicam, q; abortiuum ipsa fecerit.

Quid uideat immunes belli cessare puellas?
 Nec fera peltatas agmina uelle sequi?
Si sine Marte suis patiuntur uulnera telis.
 Et cæcas armant in sua fata manus?
Quæ prima instituit teneros conuellere foetus.
 Militia fuerat digna perire sua.
Scilicet, ut careat rugarum crimine uenter.
 Sternetur pugnae tristis Arena tuæ?
Si mos antiquis placuisset matribus idem.
 Gens hominum uitio deperitura fuit.

Quiq; iterum

- Quiq; iterum iaceret generis primordia nostri.
 In uacuo lapides orbe parandus erat.
 Quis Priam fregisset opes, si numen aquarum
 Iusta recusasset pondera ferre Thetis?
 I lia si tumido geminos in uentre necasset.
 Casurus dominae conditor urbis erat.
 S i Venus Aeneam grauida temerasset in aluo.
 Cæsaribus tellus orba futura fuit.
 T u quoq; cum posses nasci formosa perisses.
 Tentasset, quod tu si tua mater opus.
 I pse ego cum fuerim melius periturus amando.
 Vidissem nullos matre necante dies.
 Quid plenam fraudas uitem crescentibus uuis?
 Pomaq; crudeli uellis acerba manu?
 S ponte fluent matura sua sine crescere nata.
 Est pretium tardæ non leue uita moræ.
 V estra quid effoditis subiectis uiscera telis?
 Et non dum natis dira uenena datis?
 C olchida respersam puerorum sanguine cul pant.
 Atq; sua cæsum matre queruntur it ym.
 V traq; sæua parens. sed tristibus utraq; causis
 Iactura socij sanguinis ulta uirum est.
 D icite quis Tereus, quis uos irritet Iason?
 Figere sollicita corpora uestra manu?
 H æc neq; in Armenijs Tigres fecere latebris.
 Perdere nec foetus ausa leæna suos.
 A t teneræ faciunt sed non impune, puellæ.
 Sæpe suos utero quæ necat ipsa perit.
 I psa perit ferturq; rogo resoluta capillos.
 Et merito clamant qui modo cunq; uident.

ELEG. OVI.

I sta sed ætherias uanescent dicta per auras.
Et sint ominibus pondera nulla meis.
D i faciles peccasse semel concedite tuto.
Et satis est pœnam culpa secunda ferat.

AD ANNVLVM, QVEM DONO
AMICAE MITTIT.

a nnule formosæ digitum iuncture puellæ,
In quo censendum nil, nisi dantis amor.
M unus eas gratum te læta mente receptum
Protinus articulis induat illa suis.
T am bene conuenias quàm mecum conuenit illa.
Et digitum iusto commodus orbe teras.
F elix à domina tractaberis annule nostra.
Inuideo donis iam miser ipse meis.
O utinam subito fieri mea munera possem
Artibus ææis carpathūq; senis.
T unc ego te cupiam dominæ tetigisse papillas.
Et leuam tunicis inseruisse manum.
E labar digito quis angustus et hærens,
Inq; sinum mira lapsus ab arte cadam.
I dem ego, ut arcanas possim signare tabellas.
Né ue tenax ceram siatq; gemma trahat.
H umida formosæ tangam prius ora puellæ.
Tantum ne signem scripta dolenda mihi.
S i dabor ut condar loculis exire negabo
Astringens digitos orbe minore tuos.
N on ego dedecori tibi sum mea uita futurus.
Quòd ue tener digitus ferre recuset onus.

LIB. II.

Me gere, cum calidis per fundes imbribus artus.
 Damnaq; sub gemma perfer euntis aquæ.
Sed puto te uisa mea membra libidine surgent.
 Et peraget partes annulus ipse uiri.
Irrita quid moneo? paruum proficiscere munus.
 Illa datam se cum sentiat esse fidem.

Ad amicam, ut ad rura sua ueniat.

m E pars Sulmo tenet peligni tertia ruris
 Parua sed irriguis ora salubris aquis.
Sol licet admoto tellurem sydere findat.
 Et micet Icarij stella proterua canis.
Arua pererrantur peligna liquentibus undis.
 Et uiret in tenero fertilis herba solo.
Terra ferax Cerere, multoq; feracior uuis.
 Dat quoq; bacciferam pallada rarus ager.
Perq; resurgentes riuus labentibus herbas
 Gramineus madidam cespes obumbrat humum.
At meus ignis abest. uerbo peccauimus uno.
 Quæ mouet ardores, est procul. ardor adest.
Non ego, si medius Polluce, et Castore ponar.
 In cœli sine te parte fuisse uelim.
Solliciti iaceant terraq; premantur iniqua.
 In longas orbem qui se cuere uias.
Aut iuuenum comites iussissent ire puellas.
 Si fuit in longas terra secunda uias.
Tunc mihi, si premerem uentosas horridus alpes.
 Durum cum domina molle fuisset iter.
Cum domina libycas ausim prærumpere syrteis.
 Et dare non æquis uela ferenda notis.

ELEG. OVI.

Non quæ uirgineo portenta sub inguine latrant.
 Nec timeam uestros curua Malæa sinus.
Nec quas submersis ratibus saturata Charybdis
 Fundit. Et effusas ore receptat aquas.
Quod si Neptuni uentosa potentia uincat.
 Et subuenturos auferat unda deos.
Tu nostris niveos humeris impone lacertos.
 Corpore nos facili dulce feremus onus.
Sæpe petens Herò iuuenis tranauerat undas.
 Tunc quoq; tranasset sed uia cæca fuit.
At sine te, quis operosi uitibus agri
 Me teneant. quis imbribus arua natent.
Et uocet in riuos currentem rusticus uiam.
 Frigidaq; arboreas mulceat aura comas.
Non ego pelignos uideor celebrare salubres.
 Non ego natalem rura paterna locum.
Sed scythiam, ciliasq; feros, uiridesq; Britannos,
 Quæq; prometheo saxa cruore madent.
Vlmus amat uites. uitis non deserit ulmos.
 Separor à domina cur ego sæpe mea?
At mihi te comitem iurabas usq; futuram
 Per me, perq; oculos, qui rapuere tuos.
Verba puellarum folijs leniora caducis,
 Irritaq; ut uisum est uentus, et aura ferunt.
Si qua mei tamen est in te pia cura relict.
 Incipe pollicitis addere facta tuis.
Paruâq; q̄primum rapientibus esseda Mannis
 Ipsa per admissas concute lora iubas.
At uos, qua ueniet tumidi subsidite montes.
 Et faciles curuis uallibus este uiæ.

LIB. II.

Quod Corinna soli sit seruaturus.

- S** I quis erit qui turpe putet seruire puellæ.
 Illo conuincar iudice turpis ego.
- S** im licet infamis dum me moderatius urat.
 Quæ Paphon, & fluctu pulsa Cithæra tenet.
- A** tq; utinam dominæ mitis quoq; præda fuisset.
 Formosæ quoniam præda futurus eram.
- D** at facies animos, facie uiolenta Corinna est.
 Me miserum cur est tam bene nota sibi?
- S** alicet à speculi sumuntur imagine fastus.
 Nec nisi compositam se uidet illa prius.
- N** on tibi si facies nimium dat in omnia regnum.
 (O facies oculos docta tenere meos)
- C** ollatum iccirco tibi me contemnere debes.
 Aptari magnis inferiora licet.
- C** reditur & nympe mortalis amore Calypsò
 Capta, recusantem detinuisse uirum.
- C** redimus æquoream phthio nereida regi
 Egeriam iusto concubuisse Numæ.
- V** ulcano Venerem. quis incide relictæ,
 Turpiter obliquo claudicet ille pede.
- C** arminis hoc ipsum genus impar sed tamen apte.
 Iungitur herous cum breuiore modo.
- T** u quoq; me mea lux in quaslibet accipe leges.
 Te decet in medio iura dedisse toro.
- N** on tibi crimen ero nec quo lædère remoto.
 Non erit hic nobis inficiandus amor.
- S** unt mihi pro magno felicia carmina censu.
 Et multæ per me nomen habere uolunt.

ELEG. OVI.

Noui aliquam quæ se circumferat esse Corinnam.
 Ut fiat quid non illa dedisse uelit?
 Sed neq; diuersi ripa labuntur eadem
 Frigidus Eurotas, populiferq; padus.
 Nec, nisi tu, nostris cantabitur ulla libellis.
 Ingenio causas tu dabis una meo.

Ad Macrum, q; de amoribus scribat.

c Armen ad iratum dum tu perducis Achillem.
 Primaq; iuratis induis arma uiris.
 Nos Macer ignauæ Veneris cessamus in umbra.
 Et tener ausuros grandia frangit amor.
 Sæpe meæ dixi tandem discede puellæ.
 In gremio sedit protinus illa meo.
 Sæpe pudet dixi lachrymis uix illa retentis,
 Me miseram cur te dixit amare pudet?
 Implicuitq; suos circum mea colla lacertos.
 Et quæ me perdunt oscula mille dedit.
 Vincor et ingenium sumptis reuocatur ab armis.
 Resq; domi gestas, et mea bella cano.
 Sceptra tamen sumpsi curaq; tragœdia nostra
 Creuit et huic operi quamlibet aptus eram.
 Risit amor pallamq; meam, pictosq; cothurnos,
 Sceptraq; priuata tam cito sumpta manu.
 Hinc quoq; me dominæ numen deduxit iniquæ.
 Deq; cothurnato Vate triumphat amor.
 Quod licet, et partes teneri profitemur amoris.
 Hei mihi præceptis urgeor ipse meis.
 Et, quod Penelopes uerbis reddatur Vlyssi.
 Scribimus et lachrymas Phylli relictæ tuas.

LIB. II.

Quod Paris, et Macareus, et quod male gratus Iason,

Hippolytiq; parens, Hippolytusq; legant.

Quodq; tenens strictum Didò miserabilis ensem

Dictat et Aonia Lesbis amica lyra.

Quam cito de toto redijt meus orbe Sabinus?

Scriptaq; diuersis rettulit ille locis?

Candida Penelope signum cognouit vlyssis.

Legit ab Hippolyto scripta nouerca suo.

Iam pius Aeneas misera rescripsit Elisæ.

Quodq; legat Phyllis si modo uiuit habet.

Tristis ad Hypsipylum ab Iasone littera uenit.

Dat uotam Phæbo Lesbis amica lyram.

Nec tibi, qua tutum vati Macer arma canenti

Aureus in medio Marte tacetur amor.

Et Paris est illic et adultera nobile crimen.

Et comes extincto Laodameia uiro.

Si bene te noui non bella libentius istis

Dicis et à uestris in mea castra redis.

Ad riualem, cui uxor cura non erat.

S I tibi non opus est seruata stulte puella.

At mihi fac serues quo magis ipse uelim.

Quod licet ingratum est quod nò licet acrius urit.

Ferrens est si quis, quod sinit alter amat.

Speremus pariter, pariter metuamus amantes.

Et faciat uoto rara repulsa locum.

Quid Fortuna mihi, quæ nunq fallere possit?

Nil ego, quod nullo tempore lædat amo.

Viderat hoc in me uitium uersuta Corinna.

Quaq; capi possem callida norat opem.

ELEG. OVI.

- A h quoties sani capitis mentita dolorem,
Cunctantem tardo iussit abire pede.
- A h quoties finxit culpam quantumq; licebat
In fontis speciem præbuit ipsa nocens.
- S ic ubi uexarat, tepidosq; refouerat ignes.
Rursus erat uotis comis, & apta meis.
- Quàm mihi blanditias, q̄ dulcia uerba parabat.
Oscula (Di magni) qualia, quotq; dabat?
- T u quoq; quæ nostros rapuisti nuper ocellos.
Sæpe face insidias, sæpe rogata nega.
- E t sine me ante tuos proiectum in limine postes
Longa pruinosâ frigora nocte pati.
- S ic mihi durat amor longosq; adolescit in annos.
Hoc iuuat. hæc animi sunt alimenta mei.
- P inguis amor, nimiumq; potens in tædia nobis
Vertitur & stomacho dulcis ut esca, nocet.
- S i nunq̄ Danaën habuisset ahenea turris.
Non esset Danaë de Ioue facta parens.
- D um seruat Iuno mutatam cornibus Ió.
Facta est, q̄ fuerat, gratior ipsa Ioui.
- Quod licet, & facile est, q̄ quis cupit, arbore frondes
Carpat, & è medio flumine sumat aquam.
- S i qua uolet regnare diu, deludat amantem.
Hæc mihi de monitis torqueor ipse meis.
- Quodlibet eueniat, nocet indulgentia nobis.
Quod sequitur, fugio, quod fugit, ipse sequor.
- A t tu formosæ nimium secure puellæ
Incipe iam prima claudere nocte domum.
- I ncipe, quis furtim toties tua lumina pulset.
Querere quid latent nocte silente canes.

LIB. II.

Quo ferat & referat solers ancilla tabellas.

Cur toties uacuo secubet illa toro.

Mordeat ista tuas aliquando cura medullas.

Detq; locum nostris, materiamq; dolis.

Ille potest uacuo furari littore arenas.

Vxorem stulti si quis amare potest.

Iamq; ego præmoneo nisi tu seruare puellam

Incipis: incipiet desinere esse mea.

Multa, diuq; tuli: speravi sæpe futurum,

Cum bene seruasses: ut bene uerba darem.

Lentus es & pateris nulli patienda marito.

At mihi concessi finis amoris erit.

Silicet infelix nunq̃ prohibebor adire?

Nox mihi sub nullo uindice semper erit?

Nil metuam? per nulla traham suspiria somnos?

Nil facies cur te iure perisse uelim?

Quid mihi cum facili, quid cum Lenone marito?

Corrumpis uitio gaudia nostra tuo.

Quin alium, quem tanta inuicta patientia queras.

Me tibi riualem, si inuat esse ueta.

P. OVIDII NASONIS ELEGIA=

RVM, SIVE AMORVM.

LIBER TERTIVS.

Tat uetus, & multos incidua sylua

per annos.

Credibile est illi numen

inesse loco.

Fons sacer in medio, speluncaq; pumice pendens.

Et latere ex omni dulcæ queruntur aues.

ELEG. OVI.

Hic ego dum spatior tectus nemoralibus undis,
 Quod mea querebam musa moueret opus.
Venit odoratos Elegeia nexa capillos.
 Et puto pes illi longior alter erat.
Forma decens, uestis tenuissima, vultus amantis,
 In pedibus uitium causa decoris erat.
Venit et ingenti uiolenta tragœdia passu.
 Fronte comæ torua palla iacebat humi.
Lena manus sceptrum late regale tenebat.
 Lydius alta pedum uincla cothurnus erat.
Et prior, ecquis erit dixit tibi finis amandi?
 O argumenti lente poeta tui?
Nequitiâ uinosa tuam conuiuia narrant.
 Narrant in multas compita secta uias.
Sæpe aliquis digito vatem designat euntem.
 Atq; ait hic, hic est: quem ferus urit amor.
Fabula (nec sentis) tota iactaris in urbe.
 Dum tua postposito facta pudore refers.
Tempus erat Thyrsô dudum grauiore moueri.
 Cessatum satis est: incipe maius opus.
Materia premis ingenium: cane facta uirorum.
 Hæc animo dices area digna meo est.
Quod teneræ cantent, lusit tua musa, puellæ.
 Primâq; per numeros apta inuenta suos.
Nunc habeat per te romana Tragœdia nomen.
 Implebit leges spiritus iste meas.
Hactenus et mouit pictis innixa cothurnis
 Densum Cæsarie terq; quaterq; caput.
Altera (nam memini) limis subrisit ocellis.
 Fallar? an in dextra Myrtea uirga fuit?

LIB. III.

Quid grauibz uerbis animosa Tragedia (dixit)

Me premis? an nunquam non grauis esse potes?

I mparibus tamen es numeris dignata moueri.

In me pugnaſti uerſibus uſa meis.

N on ego contulerim ſublimia carmina noſtris.

Obruit exiguas regia naſta fores.

S um leuis et mecum leuis eſt mea cura Cupido.

Non ſum materia fortior ipſa mea.

R uſtica ſit ſine me laſciui mater amoris.

Huic ego proueni lena, comesq; deæ.

Q uam tu non poteris duro referare cothurno.

Hæc eſt blanditijs iamua laxa meis.

E t tamen emerui plus, quàm tu poſſe, ferendo

Multa ſupercilio non patiendâ tuo.

P er me decepto didicit cuſtode Corinna

Liminis aſtricti ſollicitare forem.

D elabiq; toro tunica uelata recincta.

Atq; impercuſſos nocte mouere pedes.

A h quoties foribus duris inſa pependi?

Non uerita à populo prætereunte legi.

Q uin ego me (memini) dum cuſtos ſæuus abiret.

An illa miſeram delituiſſe ſinu.

Q uid cum me munus natali miſit at illa

Rupit et appoſita barbarâ merſit aqua?

P rima tuæ moui felicia ſemina mentis.

Munus habes, quod te iam petit iſta meum.

D eſierant cœpi per uos utraq; rogamus

In uacuas auras uerba timentis eant.

A ltera me ſceptro decoras altoq; cothurno

Iam nunc contracto magnus in orbe ſonus.

ELEG. OVI.

Altera das nostro uicturum nomen amori.
 Ergo ades, & longis uersibus adde breues.
Exiguum Vati concede Tragœdia tempus.
 Tu labor æternus. quod petit illa. breue est.
Mota dedit ueniam. teneri properentur amores.
 Dum uacat. à tergo grandius urget opus.
 Ad amicam cursus equorum spectantem.
Non ego nobilium uenio spectator equorum.
 Cui tamen ipsa faues. uincat ut ille precor.
Vt loquerer tecum, ueni tecumq; sederem,
 Netibi non notus, quem facis esset amor.
Tu cursum spectes. ego te. spectemus uterq;
 Quod inuuet. atq; oculos pascat uterq; suos.
Ocuiusq; faues felix agitator equorum.
 Ergo illi curæ contigit esse tuæ.
Hoc mihi contingat sacro de carcere missis
 Insi stam forti mente uehendus equis.
Et modo lora dabo. modo uerbere terga notabo.
 Nunc stringam metas interiore rota.
Si mihi currenti fueris conspecta. morabor.
 Deq; meis manibus lora remissa fluent.
Ah q̄ penè Pelops pisæo concidit axe.
 Dum spectat uultus Hippodameia tuos.
Nempe fauore suæ uicit tamen ille puellæ.
 Vincamus dominæ quisq; fauore suæ.
Quid frustra refugis? cogit nos Linea iungi.
 Hæc ex lege loca commoda circus habet.
Tu tamen à dextra quicumq; es, parce puellæ.
 Contactu lateris læditur ista tui.

LIB. III.

Tu quoq; , qui spectas post nos , tua contrahere crura .
 Si pudor est . rigido ne preme terga genu .
Sed nimum demissa iacent tua pallia terræ .
 Collige . uel digitis en ego tollo meis .
Inuida uestis eras . quæ tam bona crura tegebas .
 Quôq; magis spectes . inuida uestis eras .
Talia Melanion Atalantæ crura fugacis
 Optauit manibus sustinuisse suis .
Talia pinguntur succinctæ crura Dianæ .
 Cum sequitur fortes . fortior ipsa feras .
His ego non uisis arsi . quid fiet ab istis ?
 In flammam , flammæ in mare fundis aquas
Suspicio ex istis , & cætera posse placere .
 Quæ bene sub tenui condita ueste latent .
Vis tamen interea tennes arcessere uentos .
 Quos faciant nostra mota flabella manu ?
An magis hic meus est animi , non aeris æstus ?
 Captâq; foemineus corpora torret amor ?
Dum tamen alba nigro sparsa est tibi puluere uestis .
 Sordide de nino corpore puluis abi .
Sed iam pompa uenit . linguis animisq; fauete .
 Tempus adest plausus . aurea pompa uenit .
Prima loco fertur sparsis uictoria pennis .
 Huc ades . & meus hic fac dea uincat amor .
Plaudite Neptuno . nimum qui creditis undis .
 Nil mihi cum pelago . me mea terra tenet .
Plaude tuo Marti miles . nos odimus arma .
 Pax iuuat . et media pace repertus amor .
Auguribus Phœbus . Phœbe uenantibus adsit .
 Artifices in te uerte Minerva manus .

ELEG. OVI.

Ruricolæ cereri, teneroq; assurgite Baccho.
Pollucem pugiles. Castora placet eques.
Nos tibi blanda Venus, pueriq; potentibus armis
Pandinus. inceptis annue diua meis.
Daq; nouam mentem dominæ. patiatur amari.
Annuit. et motu signa secunda dedit.
Quod dea promisit. promittas ipsa rogamus.
Pace loquor Veneris. tu dea maior eris.
Per tibi tot iuro testes. pompamq; deorum.
Te dominam nobis tempus in omne fore.
Sed pendent tibi crura. potes, si forte innabit.
Cancellis primos inseruisse pedes.
Maxima iam uacuo Præco spectacula Circo.
Quadriuges æquo carcere misit equos.
Cui faueas uideo. uincet cui cunq; fauebis.
Quod cupias ipsi scire uidentur equi.
Me miserum metam spacioſo circuit orbe.
Quid facis? admoto protinus axe subit.
Quid facis infelix? perdis bona uota puellæ.
Tende precor ualida lora sinistra manu.
Fauimus ignauo. sed eum reuocate Quirites.
Et date iactatis undiq; signa togis.
En reuocant. at ne turbet toga mota capillos.
In nostros abdas te licet usq; sinus.
Iamq; patent iterum reſerato carere postes.
Et uolat admissis diſcolor agmen equis.
Nunc saltem ſupera. ſpatioq; inſurge patenti.
Sint mea fac dominæ, ſint rata uota meæ.
Sunt dominæ rata uota meæ. mea uota ſuper ſunt.
Ille tenet palmam. palma petenda mea eſt.

LIB. III.

Risit et argutis quiddam promisit ocellis.
Hoc satis est. alio cætera redde loco.

De Amica, quæ peierauerat.

Esse deos credam? fidem iurata se fellit.
Et facies illi, quæ fuit ante, manet.

Quam longos habuit nondum iurata capillos.
Tam longos postq̃ numina læsit, habet.

Candida, candorem roseo suffusa rubore
Ante fuit, niueo lucet in ore rubor.

Pes erat exiguus, pedis est aptissima forma.
Longa, decensq; fuit, longa decensq; manet.

Argutos habuit, radiant ut sydus ocelli.
Per quos mentita est per fida sæpe mihi.

Scilicet æterni falsum iurare puellis
Di quoq; concedunt, formaq; numen habet.

Perq; suos illam nuper iurasse recordor.
Perq; meos oculos, et dolere mei.

Dicite Di, si nos impune se fellerit illa.
Alterius meriti cur ego damna tuli?

At non inuidiæ nobis Cepheia uirgo est.
P romale formosa iussa parente mori.

Non satis est, quos habui sine pondere testes.
Sed mecum læsos ridet inulta deos.

Vt sua per nostram redimat periuria pœnam.
Victima deceptus decipientis ero.

Aut sine re deus est nomen, frustra q; timetur.
Et stulta populos credulitate mouet.

Aut si quis deus est, teneras amat ille puellas.
Et nimum solas omnia posse iubet.

ELEG. OVI.

Nobis fatifero Mauors acingitur ense.
 Nos petit inuicta palladis hasta manu.
Nobis flexibiles curuantur Apollinis arcus.
 In nos alta Iouis dextera fulmen habet.
Formosas superi metuunt offendere læsi.
 Atq; ultro quæ si non timere timent.
Et quisq; piathura focis imponere curat?
 Certe plus animi debet inesse uiris.
Iuppiter igne suo lucos iaculatur, et arces.
 Missa q; periuras tela ferire uetat.
Tot meruere peti. Seméle miserabilis arsit.
 Officio est illi poena reperta suo.
At si uenturo se subduxisset amanti.
 Non pater in Baccho matris haberet onus.
Quid queror? Et toto facio conuitia cœlo?
 Di quoq; habent oculos. di quoq; pectus habent.
Si deus ipse forem. numen sine fraude liceret.
 Fœmina mendaci falleret ore meum.
Ipse ego iurare uerum iurasse puellas.
 Et non de tetricis dicerer esse deus.
Tu tamen illorum moderatius utere dono.
 Aut oculis certe parce puella meis.

Ad uirum seruantem coniugem.

d Vre uir imposito teneræ custode puellæ
 Nil agis. ingenio quæq; tuenda suo est.
Si qua metu dempto casta est. ea deniq; casta est.
 Quæ, quia non liceat. non facit. illa facit.
Vt iam seruaris bene corpus. adultera mens est.
 Nec custodiri. ni uelit. ulla potest.

Nec mentem

LIB. III.

- N**ec mentem seruare potes licet omnia claudas
 Omnibus exclusis intus adulter erit.
- C**ui peccare licet peccat minus ipsa potestas
 Semina nequitiae languidiora facit.
- D**esine (crede mihi) uitia irritare uetando.
 Obsequio uincas aptius ipse tuo.
- V**idi ego nuper equum contra sua frena tenacem,
 Ore reluctanti fulminis ire modo.
- C**onstitit ut primum concessas sensit habenas.
 Frenaq; in effusa laxa iacere iuba.
- N**itimur in uetitum semper cupimusq; negata.
 Sic interdictis imminet aeger aquis.
- C**entum fronte oculos, centum ceruice gerebat
 Argus et hos unus saepe fefellit amor.
- I**n thalamo Danae saxo, ferroq; perenni,
 Quae fuerat uirgo tradita mater erat.
- P**enelope mansit quis custo de careret
 Inter tam multos intemerata procos.
- Q**uidquid seruatur cupimus magis ipsaq; furem
 Praeda uocat pauci, quod sinit alter amant.
- N**ec facie placet ipsa sua sed amore mariti
 Nescio quid, quod te ceperit esse putant.
- N**on proba sit, quam uir seruat sed adultera cara est.
 Ipse timor pretium corpore maius habet.
- I**ndignere licet placet inconcessa uoluptas.
 Sola placet, timeo dicere, si qua potest.
- N**on tamen ingenuam ius est seruare puellam
 Hic metus externae corpora gentis agat.
- S**cilicet ut possit custos ego dicere feci.
 In laudem serui casta sit illa tui.

PP

ELEG. OVI.

Rusticus est nimium: quem lædit adultera coniux.
Et notos mores non satis urbis habet.

In qua martigenæ non sunt sine crimine nati
Romulus Iliades: Iliadesq; remus.

Quid tibi formosa, si non tibi casta: placebit?
Non possunt ullis ista coire modis.

Si sapias: indulge dominæ: uultusq; seueros
Exue: nec rigidi iura tuere uiri.

Et cole: quos dederit: multos dabit uxor amicos.
Gratia sic minimo magna labore uenit.

Sic poteris inueniunt conuiuia semper inire.
Et quæ non dederis multa uidere dare.

Ad amnem: dum iter faceret ad amicam.

a Mnīs harundinibus limosas oblite ripas
Ad dominam propero: siste parumper aquas.

Nec tibi sunt pontes: nec quæ sine remigis ictu
Concava traiecto cimba rudente uehat.

Paruus eras (memini) nec te transire refugi.
Summaq; uix talos contigit unda meos.

Nunc ruis appositis niuib; de monte solutis.
Et turpi crassas gurgite uoluis aquas.

Quid properasse iuuat? quid parua dedisse quieti
Tempora? quid nocti conseruisse diem?

Si tamen hic standum est: si non datur artibus ullis.
Vltior nostro ripa premenda pede?

Nunc ego quas habuit pennas Danaëius Heros.
Terribili densum cum tulit angue caput.

Nunc opto currum: de quo cerealìa primum
Semina uenerunt in rude missa solum.

LIB. III.

Prodigiosa loquor ueterum mendacia *Vatum*.
 Non tulit hæc unq̃ nec feret ulla dies.
Tu potius ripis effuse capacibus amnis.
 Sic æternus eas labere sine tuo.
Non eris inuidiæ torrens (mihi crede) ferendæ.
 Si dicar per te forte retentus amor.
Flumina deberent iuuenes in amore iuuare.
 Flumina senserunt ipsa quid esset amor.
Inachus in media Bithynide pallidus isse
 Dicitur. Et gelidis incaluisse uadis.
Non dum Troia fuit lustris obsessa duobus.
 Cum rapuit uultus Xanthe Næera tuos.
Quid non Alpheon diuersis currere terris
 Virginis arcadiæ certus adegit amor?
Te quoq; promissam Xantho Penæ Neæram
 Phitiadum terris oculuisse ferunt.
Quid referam Asopon? quem cœpit martia Thebe
 Natarum Thebe quinq; futura parens?
Cornua si tua sunt ubi nunc Acheloe requiram.
 Hercules irata fracta querere manu.
Nec tanti Calydon, nec tota ætolia tanti.
 Vna tamen tanti Dei aneïra fuit.
Ille fluens diues septena per hostia Nilus,
 Qui patriam tantæ non bene cælat aquæ.
Fertur in Euanne collectam Asopide flammam
 Vincere gurgatibus non potuisse suis.
Siccus ut amplecti salmonida posset Enipeus,
 Cedere iussit aquam iussa recessit aqua.
Nec te prætereo qui per caua saxa uolutus
 Tiburis argæi spumæ fer arua rigas.

ELEG. OVI.

- I** lia cui placuit. quis erat horrida uultu
Vngue notata comas, ungue notata genas.
- I** lla gemens, patruiq; nefas, delictaq; Martis
Errabat nudo per loca sola pede.
- H** anc amnis rapidis animosus uidit ab undis.
Raucaq; de medijs sustulit ora uadis.
- A** tq; ita: quid nostras inquit teris anxia ripas
Ilia ab idæo Laomedonte genus?
- Q**uo cultus abiire tui? quid sola uagaris?
Vitta nec euinctas impedit alba comas?
- Q**uid fles? & teneros lachrymis corrumpis ocellos?
Pectoraq; insana plangis acerba manu?
- I** lle habet & silices, & durum in pectore ferrum.
Qui tenero lachrymas lætus in ore uidet.
- I** lia pone metus. tibi regia nostra patebit.
Teq; colent omnes. Ilia pone metus.
- T** u centum, aut plures inter dominabere nymphas.
Nam centum, aut plures flumina nostra tenent.
- N** ec me sperne (precor) tantum romana propago.
Munera promissis uberiora feres.
- D** ixerat. illa oculos humum deiecta modestos
Spargebat tepido flebilis imbre sinus.
- T** er molita fugam. ter ad altas restitit undas
Currendi uires eripiente metu.
- S** era tamen scindens inimico pollice crinem
Edidit indignos ore tremente sonos.
- O** utinam mea tecta forent. patrioq; sepulchro
Condita: dum poterant uirginis ossa tegi.
- C** ur modo uestalis tedas inuitor ad ullas
Turpis. & iliacis inficianda focis?

LIB. III.

Quid moror? & digitis designor adultera vulgi?

Desit famosus, qui notet ora pudor.

Hactenus. & uestem tumidis præ tendit ocellis.

Atq; ita se in rapidas perdita misit aquas.

Supposuisse manus ad pectora lubricis amnis

Dicitur & socij iura dedisse tori.

Tequoq; credibile est aliqua caluisse puella.

Sed nemora, & sylvæ, crimina uestra tegunt.

Num loquor increvit vastis spatiosus in undis.

Nec capit admissas alveus altus aquas.

Quid mecum furiose tibi quid mutua differs

Gaudia? quid cœptum rustice rumpis iter?

Quid si legitimum flueres? si nobile flumen?

Si tibi per terras maxima fama foret?

Nomen habes nullum niuibus collecte caducis.

Nec tibi sunt fontes nec tibi certa domus.

Fontis habes instar pluviasq; niuesq; solutas.

Quas tibi diuitias pigra ministrat hyems.

Aut lutulentus agis brumali tempore cursus.

Aut premis arentem puluerulentus humum.

Quis te unq̃ potuit sitiens haurire uiator?

Quis dixit grata uoce perennis eas?

Damnus pecori curris damnosior agris.

Forsthan hæc alios me mea damna mouent.

Huic ego uæ demens narrabam fluminum amores.

Iactasse indigno nomina tanta pudet.

Nescio quid spectas, Achelwon, & inachon amnes.

Et potui nomen Nile referre tuum.

At tibi pro meritis opto nunc candide torrens

Sint rapidi soles siccaq; semper hyems.

pp iii

ELEG. OVI.

Quod ab amica receptus, cum ea coire non
potuit conqueritur.

Ut non formosa est aut non be-
ne culta puella.

Aut puto non uotis sæpe petita meis.

Hanc tamen in nullos tenui male languidus usus.
Sed iacui pigro crimen, onusq; toro.

Nec potui cupiens pariter cupiente puella
Inguinis effœti parte iuuante frui.

Illa quidem nostro subiecit eburnea collo
Brachia sithonia candidiora niue.

Osculaq; inseruit cupide luctantia linguis.
Lasciuum femori suppositq; femur.

Et mihi blanditias dixit dominumq; uocauit.
Et quæ præterea publica uerba iuuant.

Tacta tamen gelida ueluti mea membra Cicuta,
Segnia propositum destituere meum.

Tuncus iners iacui, species, & inutile lignum.
Nec satis exactum est, corpus, an umbra forem.

Quæ mihi uentura est siquidẽ est uentura senectus.
Cum desit numeris ipsa iuuenta suis?

Ah pudet annorum quod me iuuenemq; uirumq;
Nec iuuenem, nec me sensit amica uirum.

Sic flammæ aditura piæ æterna sacerdos
Surgit. & à caro fratre uerenda soror.

At nuper bis flaua Chie ter candida Pitho,
Ter Libas officio continuata meo est.

Exigere à nobis angustæ nocte Corinnam.

LIB. III.

Et memini numeros sustinuisse nouem.

Num mea thessalico languent deuota ueneno
Corpora? num misero carmen, & herba nocent?

Sagæ ue Phœnicea defixit nomina cera.
Et medium tenues in iecur urget acus?

Carmine læsa Ceres sterilem uanescit in herbam.
Deficiunt læsi carmine fontis aquæ.

Ilicibus glandes, cantataq; uitibus una
Decidit. & nullo poma mouente fluunt.

Quis uetat & nervos magicas torpere per artes?
Forsitan impatiens fit latus inde meum.

Huc pudor accessit. facti pudor ipse nocebat.
Ille fuit uitij causa secunda mei,

At qualem uidi qualem tetigiq; puellam.
Sic etiam tunica tangitur illa sua.

Ilius à tactu pylus inuenescere posset.
Tithonusq; annis fortior esse suis.

Hæc mihi contigerat. sed non uir contigit illi.
Quas nunc concipiam per noua uota preces?

Credo etiam magnos, quo sum tam turpiter usus:
Muneris oblatis poenituisse deos.

Optabam recipi certe. sum nempe receptus.
Oscula ferre, tuli. proximus esse fui.

Quid mihi Fortunæ tantum? quid regna sine usu?
Quid nisi possedi diues auarus opes?

Sic aret medijs taciti uulgator in undis.
Pomaq; quæ nullo tempore tangat. habet.

At tenera quisquam sic surgit mane puella.
Protinus ut sanctos possit adire deos.

pp iiii

ELEG. OVI.

Sed puto non blanda, non optima perdidit in me
 Oscula non omni sollicitauit ope.
 Illa graues potuit quercus, adamantâq; durum,
 surdaq; blanditis saxa mouere suis.
 Digna mouere fuit certe diuosq; uirosq;,
 Sed neq; tunc uixi nec uir, ut ante fui.
 Quid inuat ad surdas si cantet Phineus aures?
 Quid miserum Thamyrim picta tabella inuat?
 At quæ non tacita formaui gaudia mente?
 Quos ego non finxi, disposuiq; modos?
 Nostra tamen iacere uelut præmortua membra
 Turpiter hesternæ languidiora rosa.
 Quæ nunc ecce uigent intempestua, ualentq;,
 Nunc opus exposcunt militiamq; suam.
 Quin istæ pudibunda iace pars pessima nostri.
 Sic sum pollicitis captus ut ante tuis.
 Tu dominum fallis per te deprensus inermis
 Tristia cum magno damna pudore tuli.
 Hanc etiam non est mea dedignata puella
 molliter admota sollicitare manu.
 Sed postq; nullas consurgere posse per artes
 Immemoremq; sui procubuisse uidet.
 Quid me ludis ait? quis te male sane iubebat
 inuitum nostro ponere membra toro?
 Aut te traiectis ææa uenefici ramis
 Deuouet aut alio lassus amore uenis.
 Nec mora dissiluit tunica uelata recincta
 Et decuit nudos præripuisse pedes.
 Ne ue suæ possent intactam scire ministræ
 Dedecus hoc sumpta dissimulauit aqua.

LIB. III.

Quod ab amica non recipiatur dolet.

- E** N quisq̃ ingenuas etiamnum suscipit artes?
Aut tenerum dotes carmen habere putat?
- I** ngenium quondam fuerat pretiosius auro.
At nunc barbaria est grandis habere nihil.
- C** um pulchræ nostri dominæ placere libelli.
Quo licuit libris non licet ire mihi?
- C** um bene laudauit laudato ianua clausa est.
Turpiter huc, illuc ingeniosus eo.
- E** cce recens diues parto per vulnera censu
Præfertur nobis sanguine factus eques.
- H** unc potes amplecti formosis stulta lacertis?
Huius in amplexu stulta iacere potes?
- S** i nescis caput hoc galeam portare solebat.
Ense latus cinctum, quod tibi seruit erat.
- L** eua manus, cui nunc serum male conuenit aurum.
Scuta tulit, dextram tange cruenta fuit.
- Q** ua perijt aliquis potes hanc contingere dextram?
Heus ubi mollicies pectoris illa tui est?
- C** erne cicatrices ueteris uestigia pugnae.
Quæsitum est illi corpore quidquid habet.
- F** orsitan et quoties hominem ingulauerit ille
Indicet hoc fassas tangis auara manus?
- I** lle ego musarum purus, Phœbiq̃ sacerdos
Ad rigidas canto carmen inane fores.
- D** iscite qui sapitis non hæc quæ scimus inertes,
sed trepidas acies, et fera bella sequi.
- P** roq̃ bono uersu primum deducite pilum.
Hoc tibi si uelles posset Homere dari.

ELEG. OVI.

Iuppiter admonitus nihil esse potentius auro.
 Corruptæ pretium uirginis ipse fuit.
Dum merces aberat durus pater, ipsa seuera,
 Aerati postes, ferrea turris erat.
Sed postq̃ sapiens in munera uenit adulter.
 Præbuit ipsa sinus, & dare iussa, dedit.
At cum regna senex cœli saturnus haberet.
 Omne lucrum tenebris alta premebat humus.
Aerq̃, & argentum, cumq̃ auro pondera ferri
 Manibus admorat nullaq̃ massa fuit.
At meliora dabat curuo sine uomere fruges,
 Pomaq̃, & in quercu mella reperta cana.
Nec ualido quisq̃ terram scindebat aratro.
 Signabat nullo limite fossor humum.
Non freta demissi uerberant eruta remi.
 Vltima mortali tum uia littus erat.
Contra te solers hominum natura fuisi.
 Et nimium damnis ingeniosa tuis.
 Quid tibi turritis incingere Moenibus urbes?
 Quid tibi discordes addere in arma uiros?
 Quid tibi cum pelago? terra contenta fuisses.
 Cur non & cœlum tertia regna petis?
 Quâ licet affectas cœlum quoq̃; templa Quirinus,
 Liber, & Alcides, & modo Cæsar habent.
Eruimus terra solidum pro frugibus aurum.
 Possidet inuentas sanguine miles opes.
Curia pauperibus clausa est. dat census honores.
 Inde grauis iudex. inde seuerus eques.
Omnia possideant. illis campusq̃; forumq̃;
 Seruiat. hi pacem, sæuaq̃; bella gerant.

LIB. III.

Tantum ne nostros auidi lucrentur amores.
 Et satis est. aliquid pauperis esse sinant.
At nunc exæquet tetricas licet illa sabinas.
 Imperat. ut captæ, qui dare multa potest.
Me prohibet custos. in me timet illa maritum.
 Si dederim. tota cædet uterq; domo.
O si neglecti quisquam deus ultor amantis,
 Tam male quæsitæ puluere nutet opes.

TIBULLI MORTEM DEFLET.

m Emnona si mater. mater plorauit Achillem.
 Et tangunt magnas tristia fata deas.
Flebilis indignos eleget a solue capillos.
 Ah nimis ex uero nunc tibi nomen erit.
Ille tui vates operis, tua fama Tibullus
 Ardet in extructo corpus inane rogo.
Ecce puer veneris fert euersamq; pharetram.
 Et fractos arcus, & sine luce facem.
Aspice demissis ut eat miserabilis alis.
 Pectoraq; infesta tundat aperta manu.
Exapiunt lachrymas sparsi per colla capilli.
 Oraq; singultu concutiente sonant.
Fratris in Aeneæ, sic illum funere dicunt
 Egressum tectis pulcher Iule tuis.
Nec minus est confusa Venus moriente Tibullo.
 Quam iuuenis rupit cum ferus inguen aper.
At sacri vates, & diuum cura uocatur.
 Sunt etiam qui nos numen habere putent.
Scilicet omne sacrum mors importuna profanat.
 Omnibus obscuras inijcit illa manus.

ELEG. OVI.

Quid pater Ismario? quid mater profuit Orpheo?
 Carmine quid uictas obstupuisse feras?
 Et Linon in siluis idem pater edidit altis.
 Dicitur inuicta concinuisse Lyra.
 Aspice mæoniden, à quo cœu fonte perenni
 Vaturni pieris ora rigantur aquis.
 Hunc quoq; summa dies nigro summersit auerno.
 Effugiunt auidos carmina sola rogos.
 Durat opus vaturni troiani fama laboris.
 Tardaq; nocturno tela retexta dolo.
 Sic Nemesis longum, sic Delia nomen habebit.
 Altera cura recens, altera primus amor.
 Quid nos sacra iuuant? quid nunc ægyptia profunt
 Sistra? quid in uacuo se cubuisse toro?
 Cum rapiant mala fata bonos. ignoscite fasso.
 Sollicitor, nullos esse putare deos.
 Vite tamen moriture, pius cole sacra colentem.
 Mors grauis à templis in caua busta trahet.
 Carminibus confide bonis. iacet ecce Tibullus.
 Vix manet ex toto parua quod urna capit.
 Tene sacer vates flammæ rapuere rogales?
 Pectoribus pasci nec timere tuis?
 Aurea sanctorum potuissent templa deorum
 Vtere quæ tantum sustinere nefas.
 Avertit uultus Erycis quæ possidet arces.
 Sunt quoq; qui lachrymas continuisse negant.
 Sed tamen hoc melius, quàm si phæacia tellus
 Ignotum uili supposuisset humo.
 Hic certe manibus fugientis pressit ocellos
 Mater et in cineres ultima dona dedit.

LIB. III.

Hic soror in partem misera cum matre dolori
 Venit inornatas dilaniata comas.
Cumq; tuis sua iunxerunt Nemesisq; , priorq;
 Oscula nec solos destituere rogos.
Delia discedens felicius inquit amata
 Sum tibi uixisti dum tuus ignis eram.
Cui Nemesis quid (ait) tibi sunt mea damna dolori?
 Me tenuit moriens deficiente manu.
Si tamen è nobis aliquid nisi nomen, et umbra
 Restat in Elysia ualle Tibullus erit.
Obuius huic uenies edera iuuenilia cinctus
 Tempora, cum Caluo docte Catulle tuo.
Tu quoq; si falsum est temerati crimen amici,
 Sanguinis, atq; animæ prodige Galle tuæ.
His comes umbra tua est si qua è mō corpis umbra.
 Auxisti numeros culte Tibulle pios.
Ossa quieta precor tuta requiescite in urna.
 Et sit humus aneri non onerosa tuo.

Ad Cererem conquerens q̄ eius sacris, cum
 amica concumbere non permittatur.

a Nua uenerunt cerealis tempora sacri
 Secubat in uacuo sola puella toro.
Flana Ceres tenues spicis redimita capillos
 Cur inhibes sacris commoda nostra tuis?
Tè dea munificam gentes ubicunq; loquuntur.
 Nec minus humanis inuidet illa bonis.
Ante nec hirsuti torrebant farræ coloni.
 Nec notum terris area nomen erat.

ELEG. OVI.

Sed glandem Quercus oracula prima ferebant
Hæc abus, et teneri cespitis herba torus.
Prima Ceres docuit turgescere semen in agris.
Falce coloratas, subsecuitq; comas.
Prima iugis tauros supponere colla coegit.
Et ueterem curuo dente reuellit humum.
Hanc quisquam lachrymus latari ridet amantum?
Et bene tormentis secubituq; coli?
Hæc tamen est, quis agros amet illa feraces.
Rustica nec uiduum pectus amoris habet.
Cretes erunt testes: nec fingunt omnia Cretes.
Cretes nutrito terra superba Ioue.
Illic sydeream mundi qui temperat arcem.
Exiguus tenero lac bibit ore puer.
Magna fides testi: testis laudatur alumno.
Fassuram Cererem crimina nota puto.
Viderat Iasium cretæa dina sub Ida
Figentem certa terga ferina manu.
Vidit: Quot teneræ flammam rapuere medullæ.
Hinc pudor, ex illa parte trahebat amor.
Victus amore pudor: sulcos arere uideres.
Et sata cum minima parte redire sui.
Cum bene iactati pulsarunt arua ligones.
Ruperat et duram uomer aduncus humum.
Seminaq; in latos ierant æqualiter agros.
Irrita decepti uota colentis erant.
Dina potens frugum syluis errabat in altis.
Deciderant longe spica ferta comæ.
Sola fuit Crete fecundo fertilis anno.
Omnia, quæ tulerat se dea: messis erant.

LIB. III.

I pſe locus nemorum canebat frugibus Ida.
 Et ferus in ſylua farra metebat aper.
O ptauit Minos ſimiles ſibi legifer annos.
 Optauit Cereris longus ut eſſet amor.
Q ui tibi ſecubitus triſtes dea flaua fuiſſent.
 Hos cogor ſacris nunc ego ferre tuis.
C ur ego ſum triſtis cum ſit tibi nata reperta?
 Regnaq; quæ Iuno Sorte minora regat?
F eſta dies, Veneremq; uocat, cantusq; merumq;
 Hæc decet ad dominos munera ferre deos.

Ad amicam, à cuius amore diſce
 dere non poteſt.

M ulta diu tuli uitijſ patientia uicta eſt.
 Cede fatigato pectore turpis amor.
S alicet aſſerui iam me fugiq; cæthenas.
 Et quæ non puduit ferre tuliffe pudet.
V icinus et domitum pedibus calcamus amorem.
 Venerunt capiti cornua ſera meo.
P erfer et obdura. dolor hic tibi proderit olim.
 Sæpe tulit laſſis ſuauis amarus opem.
E rgo ego ſuſtinui foribus tam ſæpe repulſus
 Ingenium dura ponere corpus humo.
E rgo ego neſcio cui, quem tu complexa tenebas.
 Excubui clauſam ſeruus ut ante domum.
V idi cum foribus laſſus prodiret amator
 Inualidum referens, emeritumq; latus.
H oc tamen eſt leuius, quàm q̄ ſum uiſus ab illo.
 Eueniat noſtris hoſtibus ille pudor.

ELEG. OVI.

Quando ego non fixus lateri spaciantis adhæsi
 Ipse tuus custos, ipse uir, ipse comes?
Scilicet ut populo per me comitata placebat.
 Causa fuit multis noster amoris amor?
Turpia quid referam uanæ mendacia lingue?
 Et periuratos in mea damna deos?
Quid iuuenum tacitos inter conuiuia nutus?
 Verbaq; compositis dissimulata notis?
Dicta erat ægra mihi præceptis, amensq; cucurri.
 Veni et rinali non erat ægra meo.
His et quæ taceo duravi sæpe ferendis.
 Quære alium pro me qui uelit ista pati.
Iam mea uotina puppis redimita corona
 Læta tumescentes æquoris audit aquas.
Desine blanditias, et uerba potentia quondam
 Perdere. non ego sum stultus, ut ante fui.
Luctantur pectusq; leue in contraria ducunt,
 Hac amor, hac odium. sed puto uincet amor.
Odero, si potero. si non inuitus amabo.
 Nec iuga taurus amat quæ tamen odit. habet.
Nequitiam fugio fugientem forma reducit.
 Auerfor morum crimina corpus amo.
Sic ego nec sine te, nec tecum uiuere possum.
 Et uideor uoti nescius esse mei.
Aut formosa fores minus. aut minus improba uellẽ.
 Non facit ad mores tam bona forma malos.
Facta merent odium. facies exorat amorem.
 Me miserum uitij plus ualet illa suis.
Parce per ò lecti socialia iura per omnes
 Qui dant fallendos se tibi sæpe deos.

Perq;

LIB. III.

Perq; tuam faciem magni mihi numinis instar.

Perq; tuos oculos, qui rapuere meos.

Quidquid eris, mea semper eris. tu selige tantum

Me quoq; uelle. uelis, an ne coactus amem?

Intea dem potius uentisq; ferentibus utar.

Vt quauis nolim cogar amare tamen.

AD AMICAM.

Quod vis fuit ille dies, quo tristia semper amanti

Omina non albæ concinuisstis aues?

Quod ue putem sydus nostris occurrere uotis?

Quos ue deos in me bella mouere querar?

Quæ modo dicta mea est, quam cæpi solus amare.

Cum multis uereor ne sit habenda mihi.

Fallimur? an nostris innotuit illa libellis?

Sic est. ingenio prostit illa meo.

Et merito. quid enim formæ præconia feci?

Vendibilis culpa facta puella mea est.

Me Lenone placet duce me productus amator.

Ianua per nostras est adaperata manus.

An prosint dubium est docuerunt carmina semper.

Inuidiæ nostris illa fuere bonis.

Cum Thebæ, cum Troia foret. cum Cæsaris acta.

Ingenium mouit sola Corinna meum.

Outinam aduersis tetigissem carmina musis.

Phœbus et inceptum destituisset opus.

Nec tamen ut testes mos est audire poetas.

Malueram uerbis pondus abesse meis.

Per nos Scylla patri canos furata capillos,

Pube premit rapidos, inguinibusq; canes.

ELEG. OVI.

Nos pedibus dedimus pennas · nos crinibus angues ·
 Victor Abantiades alite fertur equo ·
Idem per spatium Tytion porreximus ingens ·
 Et tria uipereo fecimus ora cani ·
Fecimus Enceladum iaculantem mille lacertis ·
 Ambiguae aptos uirginis ore uiros ·
Aeolios ithacis inclusimus utribus Euros ·
 Proditor in medio Tantalus amne sitit ·
De Niobe silicem, de uirgine fecimus ursam ·
 Concinit odrysium Cecropis ales Itym ·
Iuppiter aut in aues, aut se transformat in aurum ·
 Aut secat imposita uirgine taurus aquas ·
Protea quid referam · Thebanaq; semina dentes?
 Qui uomerent flammis ore fuisse boues?
Flere genis auriga suis electra sorores ·
 Quaeq; rates fuerint nunc maris esse deas?
Auersumq; diem mensis furialibus Atrei ·
 Duraq; percussam saxa secuta Lynam?
Exit in immensum foecunda licentia vatū ·
 Obligat historica nec sua uerba fide ·
Et mea debuerat falso laudata uideri
 Foemina · credulitas nunc mihi nostra nocet ·

DE IUNONIS FESTO ·

Vm mihi pomiferis coniux foret
 orta phaliscis
 Moenia contigimus uicta Camille tibi ·
Casta sacerdotes Iunoni festa parabant ·
 Et celebres ludos, indigenamq; bouem ·

LIB. III.

Grande moræ pretium ritus cognoscere quāvis
 Difficilis cliuis huc uia præbet iter.
Stat uetus et densa prænubilus arbore lucus
 Aspice. concedes numinis esse locum.
Aspicit ara preces uotinaq; thura piorum.
 Ara per antiquas facta sine arte manus.
Hic ubi personuit solenni tibia cantu.
 It per uelatas annua pompa uias.
Ducuntur niueæ populo plaudente iuuentæ.
 Quas aluit campis herba phaliscæ suis.
Et uituli non dum metuenda fronte minaces.
 Et minor ex humili uictima Porcus ara.
Duxq; gregis cornu per tempora dura recuruo.
 Inuisa est domina sola capella deæ.
Illius indicio syluis inuenta sub altis
 Dicitur inceptam detinuisse fugam.
Nunc quoq; per pueros iaculis incessitur Index.
 Et pretium auctori uulneris ipsa datur.
 Quæ uentura dea est, iuuenes, timidaq; puellæ,
 Præbuerant latas ueste iacente uias.
Virginei crines auro, gemmaq; premuntur.
 Et tegit auratos palla superba pedes.
More patrum sancte uelatæ uestibus albis
 Tradita supposito uertice sacra ferunt.
Ore fauent populi tunc, cum uenit aurea pompa.
 Ipsa sacerdotes, subsequiturq; suos.
Argua est pompæ facies Agamemnone cæso.
 Et scelus et patrias fugit Hælus opes.
Iamq; pererratis profugus terrâq; mariq;
 Mœnia felici condidit alta manu.

ELEG. OVI.

- I**lle suos docuit Iunonia sacra phaliscos.
Sint mihi, sint populo semper amica suo.
- Ad Amicam, si peccatura est, ut occulte peccet.
- N**on ego ne pecces. cum sis formosa. recuso.
Sed ne sit misero scire necesse mihi.
- N**ec te nostra iubet fieri censura pudicam.
Sed tamen, ut tentes dissimulare rogo.
- N**on peccat. quæcunq; potest peccasse negare.
Solaq; deformem culpa professa facit.
- Q**uis furor est. quæ nocte latent. in luce fateri?
Et quæ clam facias. facta referre palam?
- I**gnoto meretrix corpus iunctura Quiriti.
Opposita populum submouet ante sera.
- T**u tua propositas fama peccata sinistra?
Commissi perages, indiciumq; tui?
- S**it tibi mens melior. saltemq; imitare pudicas.
Teq; probam, quis non eris. esse putem.
- Q**uæ facis. hæc facito. tantum fecisse negato.
Nec pudeat coram uerba modesta loqui.
- E**st qui nequitiam locus exigat. omnibus illum
Delitijs imple. sit procul inde pudor.
- H**inc simul exieris. lasciuia protinus omnis
Absit. & in lecto crimina pone tuo.
- I**llic nec tunicam tibi sit posuisse pudori.
Nec femori impositum sustinuisse femur.
- I**llic purpureis condatur lingua labellis.
Inq; modos uenerem mille figuret amor.
- I**llic nec uoces, nec uerba iuuantia cessent.
Spondaq; lasciuia mobilitate tremat.

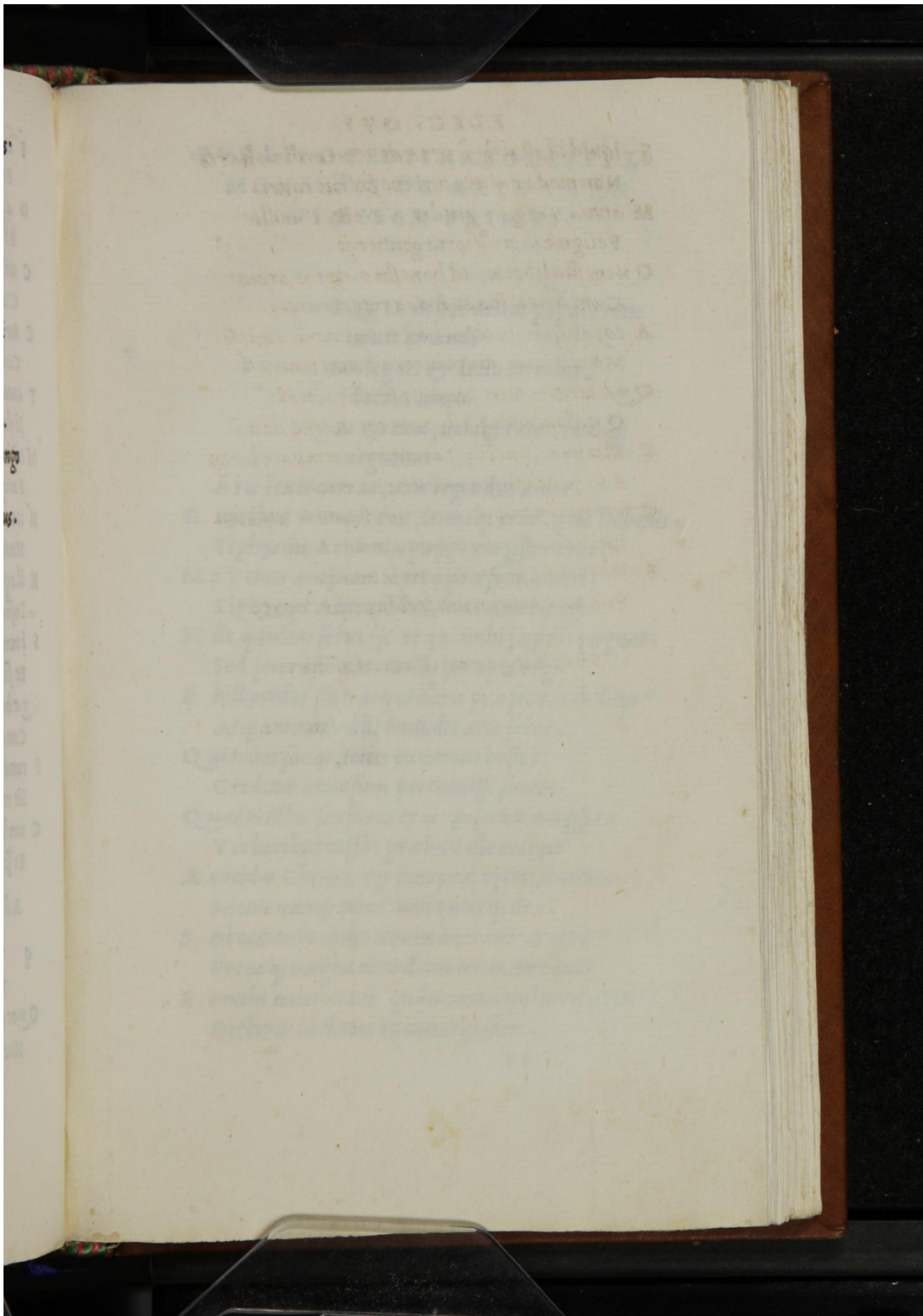
LIB. III.

Indue cum tunicis metuentem crimina uultum.
 Et pudor obscœnum diffiteatur opus.
Da populo, da uerba mihi. sine nescius errem.
 Et liceat stulta credulitate frui.
Cur toties uideo mitti, recipiq; tabellas?
 Cur pressus prior est. interiorq; torus?
Cur plus, quam somno turbatos esse capillos.
 Colla q; conspicio dentis habere notam?
Tantum non oculos crimen deducis ad ipsos.
 Si dubitas famæ parcere. parce mihi.
Mens abit. et morior quoties peccasse fateris.
 Perq; meos artus frigida gutta fluit.
Nunc amo. nũc odi frustra. quod amare necesse est.
 Nunc ego sed tecum mortuus esse uelim.
Nil equidem inquiram. nec quæ celare parabis.
 Insequar. et falsi criminis instar erit.
Si tamen in media deprensa tenebere culpa.
 Et fuerint oculis probra uidenda meis.
Quæ bene uisa mihi fuerint. bene uisa negato.
 Concedent uerbis lumina nostra tuis.
Prona tibi uinci cupientem uincere palma est.
 Sit modo non feci dicere lingua memor.
Cum bene contingat uerbis superare duobus.
 Et si non causa. iudice uince tuo.
 Ad Venerem. q; elegis finem imponat.
¶ Være nouum Vatem tenerorũ mater amorũ.
 Traditur hæc elegis ultima charta meis.
Quos ego composui peligni ruris alumnus
 Nec me delitiæ dedecere meæ.

ELEG. OVI.

Siquid id est usq; à proavis uetus ordinis hæres.
Non modo militiæ turbine factus eques.
Mantua vergilio gaudet Verona Catullo.
Pelignæ dicar gloria gentis ego.
Quem sua libertas ad honesta coegerat arma.
Cum timuit socias anxia roma manus.
Atq; aliquis spectans hospes sulmonis aquosi
Mœnia quæ campi iugera pauca tenent.
Quæ tantum dicet potuisti ferre poetam.
Quantulacunq; estis nos ego magna uoco.
Culte puer, pueriq; parens mihi tempore longo
Aurea de campo uellite signa meo.
Corniger increpuit Ihyrsō grauiore Lyæus.
Pulsanda est magnis area maior equis.
Imbelles elegi genialis musa ualete.
Post mea mansurum fata superstes opus.

Finis Elegiarum. P. O. Nasonis.



PVBLII OVIDII NASONIS SVL-
MONENSIS DE ARTE AMAN-
DI LIBER PRIMVS.

IQVIS in hoc artem populo non
nouit amandi.

Me legat & lecto carmine,
doctus amet.

Arte atæ, uelôq; rates, remoq;
reguntur.

Arte leuis currus, arte regendus amor.

Curribus Automédon, lentisq; erat aptus habenis.
Tiphys in Aemonia puppe magister erat.

Me Venus artificem tenero præfecit amor.
Tiphys, et Automédon dicar amoris ego.

Ille quidem ferus est et qui mihi sæpe repugnat.
Sed puer est ætas mollis, et apta regi.

Phillyrides puerum cithara præfecit Achillem.
Atq; animos molli contudit arte feros.

Qui toties socios, toties exterruit hostes.
Creditur annosum pertinuisse senem.

Quas Hector sensurus erat poscente magistro
Verberibus iussas præbuit ille manus.

Aeacidae Chiron ego sum præceptor amoris.
Sæuus uterq; puer natus uterq; dea.

Sed tamen et tauri cervix oneratur aratro.
Frenaq; magnanimi dente teruntur equi.

Et mihi cedit amor quâuis mea vulneret arcus
Pectora iactatas excutiatq; faces.

DE ARTE AMANDI

Quo me fixit amor quo me uolentius uisit.

Hoc melior facti uulneris ultor ero.

Non ego Phœbe datas à te mihi mentiar artes.

Nec nos aëriæ uoce monemur auis.

Non mihi sunt uisæ Cliò Cliûsque sorores

Servanti pecudes uallibus Asra tuis.

Vsus opus mouet hoc. Vati parete perito.

Vera canam. cœptis mater Amoris ades.

Este procul uittæ tenues, insigne pudoris.

Quæque tegis medios insita longa pedes.

Nos Venerem tutâ, concessâque furta canemus.

Inque meo nullum carmine crimen erit.

Principio, quod amare uelis reperire labora.

Qui noua nunc primum niles in arma uenis.

Proximus huic labor est placidam exorare puellâ.

Tertius, ut longo tempore duret amor.

Hic modus, hæc nostro signabitur area curris.

Hæc erit admissa meta tenenda rota.

Num licet, et loris passim potes ire solutis.

Elige, cui dicas, tu mihi sola places.

Hæc tibi non ueniet tenues delapsa per auras.

Quærenda est oculis apta puella tuis.

Scit bene uenator ceruis ubi retia tendat.

Scit bene, quâ frendens ualle moretur aper.

Aucupibus noti frutices. qui sustinet hamos.

Novit quæ multo pisce natentur aquæ.

Tu quoque materiam longo qui quæris amori.

Ante, frequens quo sit disce puella loco.

Non ego quærentem uentis dare uela iubebo.

Nec tibi, ut inuenias longa terenda uia est.

LIB. I.

A ndroméden Perseus nigris portauit ab indis.
 Raptaq; sic phrygio graia puella uiro.
T ot tibi nanq; dabit formosas Roma puellas.
 Hæc habet, ut dicas quidquid in orbe fuit.
G argara quot segetes, quot hêt methymna racemos,
 Aequore quot pisces fronde teguntur aues.
Q uot cœlum stellas, tot habet tua Roma puellas.
 Mater & Aeneæ constat in urbe sua.
S eu caperis primis, & adhuc crescentibus annis,
 Ante oculos ueniet uera puella tuos.
S iue petis iuuenem iuuenes tibi mille placebunt.
 Cogêris uoti nescius esse tui.
S eu te forte iuuat sera, & sapientior ætas.
 Hoc quoq; (crede mihi) crebrius agmen erit.
T u modo Pompeia lentus spatia sub umbra.
 Cum sol Herculei terga Leonis adit.
A ut, ubi muneribus nata sua munera mater
 Addidit externo marmore diues opus.
N ec tibi uitetur quæ priscis sparsa tabellis
 Porticus autoris Linia nomen habet.
Q uæq; parare necem miseris patruelibus ausæ
 Belides & stricto barbarus ense pater.
N ec te prætereat ueneri ploratus adonis.
 Cultaq; iudæo septima sacra uiro.
N eu fuge niligenæ memphitica sacra iuuenæ.
 Multas illa facit quod fuit ipsa Ioui.
E t fora conueniunt (quis credere posset?) amor.
 Flammaq; in arguto sæpe reperta foro est.
S ubdita quæ ueneris facta de marmore templo est.
 Appias, expressis aëra pulsat aquis.

DE ARTE AMANDI

Illo sæpe loco capitur consultus amore.
 Quiq; alijs cauit non cauet ille sibi.
Illo sæpe loco desunt sua uerba deserto.
 Resq; nouæ ueniunt causaq; agenda sua est.
Hunc uenit è templis, quæ sunt confinia ridet.
 Qui modo patronus iam cupit esse cliens.
Sed tu præcipue curuis uenare theatris.
 Hæc loca sunt uoto fertiliora tuo.
Illic inuenies quod ames quod ludere possis.
 Quodq; semel tangas quodq; tenere uelis.
Vt redit itq; frequens longum formica per agmen.
 Grani ferro solitum dum uehit ore cibum.
Aut ut apes, saltusq; suos et olentia nactæ
 Pascha per flores, et Thyma summa uolant.
Sic ruit in celebres cultissima foemina ludos.
 Copia iudicium sæpe morata meum est.
Spectatum ueniunt ueniunt spectentur ut ipsæ.
 Ille locus casti damna pudoris habet.
Primus sollicitos fecisti Romule ludos.
 Cum inuit uiduos rapta sabina uiros.
Tunc neq; marmoreo pendebant uela theatro.
 Nec fuerant liquido pulpita rubra croco.
Illic, quas tulerant nemorosa palatia frondes.
 Simpliciter positæ scena sine arte fuit.
In gradibus sedit populus de cespite factis.
 Qualibet hirsutas fronde tegente comas.
Respiciunt oculisq; notat sibi quisq; puellam.
 Quam uelit et tacito pectore multa mouet.
Dumq; rudem præbente modum tibiae Thusco
 Lydius æquatam ter pede pulsat humum.

LIB. I.

In medio plausu (plausus tunc arte carebat.)
 Rex populo prædæ signa petenda dedit.
Protinus exiliunt, animum clamore fatentes.
 Virginibus cupidas iniiciuntq; manus.
Vt fugiunt aquilas, timidissima turba, columbæ.
 Vtq; fugit uisos agna nouella lupos.
Sic illæ timuere uiros sine lege ruentes.
 Constitit in nulla, qui fuit ante color.
Nam timor unus erat. facies non una timoris.
 Pars laniat crines. pars sine mente sedet.
Altera mœsta sedet. frustra uocat altera matrem.
 Hæc queritur. stupet hæc. hæc fugit. illa manet.
Ducuntur raptæ, genialis præda, puellæ.
 Et potuit multas ipse decere pudor.
Si qua repugnabat nimium. comitemq; negabat.
 Sublatam Cupido uir tulit ipse sinu.
Atq; ita, quid teneros lachrymis corrumpis ocellos?
 Quod matri pater est. hoc tibi dixit. ero.
Romule militibus scisti dare commoda solus.
 Hæc mihi si dederis commoda. mules ero.
Scilicet ex illo solennia more Theatra,
 Nunc quoq; formosis insidiosa manent.
Nec te nobilium fugiat certamen equorum.
 Multa capax populi commoda Circus habet.
Nil opus est digitis. per quos arcana loquaris.
 Nec tibi per nutus accipienda nota est.
Proximus ad dominam nullo prohibente sedeto.
 Iunge tuum lateri, quam potes. usq; latus.
Et bene te cogit. si nolit linea iungi.
 Qua tibi tangenda est lege puella loci,

DE ARTE AMANDI

- H**ic tibi quærat^{ur} socij sermonis origo.
Et moueant primos publica uerba sonos.
- C**uius equi ueniant facito studiose requiras.
Nec mora quisquis erit cui fauet illa faue.
- A**t cum pompa frequens certantibus ibit ephebis.
Tu ueneri dominæ plaude fauente manu.
- V**tq; sit in gremium puluis si forte puellæ
Deciderit digitis excutiendus erit.
- E**t si nullus erit puluis tamen ex cute nullum.
Quælibet officio causa sit apta tuo.
- P**allia si terræ nimium demissa iacebunt.
Collige & in munda sedulus effer humo.
- P**rotinus officij pretium patiente puella.
Contingent oculis crura uidenda tuis.
- R**espice præterea post uos quicumq; sedebit.
Ne premat opposito mollia terga genu.
- P**arua leues capiunt animos fuit utile multis
Puluinar facili composuisse manu.
- P**rostruit & tenui uentos mouisse flabello.
Et caua sub tenerum scamna dedisse pedem.
- H**os aditus Circusq; nouo præbebit amori.
Sparsaq; sollicito tristis arena foro.
- I**lla sæpe puer ueneris pugnavit arena.
Et qui spectauit uulnera uulnus habet.
- D**um loquitur tangitq; manu poscitq; libellum.
Et quærit posito pignore uincat uter.
- S**aucius ingemuit telumq; uolatile sensit.
Et pars spectati uulneris ipse fuit.
- Q**uid modo cum belli navalis imagine Cæsar
Persidas induxit cecropidasq; rates?

LIB. I.

N empe ab utroq; mari iuuenes, ab utroq; puellæ
 Venere: atq; ingens orbis in urbe fuit.
Quis non inuenit turba quod amaret in illa?
 Heheu quàm multos aduena torfit amor.
Ecce parat Cæsar, domito quod defuit orbi.
 Addere nunc oriens ultime noster eris.
P arthe dabis pœnas. Crassi gaudete sepulti.
 Signa q; barbaricas non bene passa manus.
Vltor adest. primis q; ducem profitetur in annis.
 Bellâq; non puero tractat agenda puer.
P arcite natales timidi numerare deorum.
 Cæsaribus virtus contigit ante diem.
Ingenium cœleste suis uelocius annis
 Surgit. Et ignauæ fert male damna moræ.
P arnus erat: manibus q; suis Tirynthius angues,
 Pressit. Et in cunis iam Ioue dignus erat.
Nunc quoq; qui puer es: tantus tum Bacche fuisti.
 Cum timuit thyr sos India uicta tuos.
Auspicijs, animis q; patris puer arma mouebis.
 Et uinces animis: auspicijs q; patris.
Tale rudimentum tanto sub nomine debes
 Nunc iuuenum princeps, deinde future senum.
Cum tibi sint fratres: fratres ulciscere læsos.
 Cum q; pater tibi sit: iura tuere patris,
P rebuuit arma tibi genitor patriæ q; tuæ q;
 Hostis ab inuito regna parente rapit.
In pia tela feres: sceleratas ille sagittas.
 Stabit pro signis ius q; pius q; tuis.
Vincuntur Parthi causa, uincantur Et armis.
 Eoas latio dux meus addat opes.

rr iiii

DE ARTE AMANDI

Marsq; pater, Cæsarq; pater date numen eunti.
 Est deus è nobis alter et alter erit.
Auguror en uinces. uotuaq; carmina reddam.
 Et magno nobis ore sonandus eris.
Consistes aciemq; meis hortabere uerbis.
 O desint animus non mea uerba tuis.
Tergaq; Parthorum, romanaq; pectora dicam.
 Telaq; ab auerso quæ iacet hostis equo.
Quid fugis, ut uincas? quid uictos Parthe relinquis?
 Parthe malum iam nunc mars tuus omen habet.
Ergo erit illa dies, qua tu pulcherrime rerum
 Quattuor in niueis aureus ibis equis.
Ibunt ante duces onerati colla catthenis.
 Ne possint tuti, qua prius esse fuga.
Spectabunt iuuenes læti. mistæq; puellæ.
 Diffundetq; animos omnibus illa dies.
Atq; aliqua ex illis, dum regum nomina quæret.
 Quæ loca, qui montes, quæ ue ferantur aquæ.
Omnia responde. nec tantum si qua rogabit.
 Et quæ nescieris ut bene nota, refer.
Hic est Euphrates præcinctus arundine frontem.
 Cui coma dependet cœrula. Tigris erit.
Hos fac armenios. hæc est Danæia Persis.
 Vrbs in Achemenijs uallibus ista fuit.
Ille, uel ille, duces. et erunt, quæ nomina dicas.
 Si poteris uere. si minus, apta tamen.
Dant etiam positis aditum conuiuia mensis.
 Est aliquid præter uina. quod inde petas.
Sæpe illic positus teneris adducta lacertis
 Purpureus bacchi cornua pressit Amor.

LIB. I.

- V**inaq; cum bibulas sparsere Cupidinis alas.
 Permanet et capto stat grauis ille loco.
- I**lle quidem pennas uelociter excutit udas.
 Sed tamen aspergi pectus amore nocet.
- V**ina parant animos faciuntq; caloribus aptos.
 Cura fugit multo diluiturq; mero.
- T**unc ueniunt risus tum pauper cornua sumit.
 Tunc dolor, et curæ, rugaq; frontis abit.
- T**unc aperit mentes æuo rarissima nostro
 Simplicitas artes excutiente deo.
- I**llic sæpe animos iuuenum rapuere puellæ.
 Et Venus in uinis, ignis in igne fuit.
- H**ic tu fallaci nimium ne crede lucernæ.
 Iudicio formæ, noxq; merumq; nocet.
- L**uce deos, Cæloq; Paris spectauit aperto.
 Cum dixit Veneri uincis utranq; Venus.
- N**octe latent mendæ uitioq; ignoscitur omni.
 Horaq; formosam quamlibet illa facit.
- C**onsule de gemmis, de tincta murice lana.
 Consule de facie, corporibusq; diem.
- Q**uid tibi fœmneos coetus uenatibus aptos
 Enumerem? numero cedit arena meo.
- Q**uid referam Baias? prætextaq; littora uelis?
 Et, quæ de calido sulfure fumat aquam?
- H**inc aliquis uulnus referens in pectore dixit.
 Non hæc (ut fama est) unda salubris erat.
- E**cce suburbanae templum nemorale Dianæ.
 Partaq; per gladios regna nocente manu.
- I**lla quod est uirgo quod tela cupidinis odit.
 Multa dedit populo uulnera multa dabit.

DE ARTE AMANDI

H Actenus unde legas q̄ ames ubi retia ponas.
 Præcipit imparibus uicta Thálera modis.
N unc tibi quæ placuit quas sit capienda per artes.
 Dicere præcipuæ mollior artis opus.
Q uisquis ubiq; uiri faciles aduertite mentes.
 Pollicitisq; fauens uulgus adesto meis.
P rima tuæ menti ueniat fiducia cunctas
 Posse capi. capies tu modo tende plagas.
V ere prius Volucres taceant æstate Cicadæ.
 Mænalius lepori det sua terga canis.
F æmina quàm inueni blande tentata repugnet.
 Hæc quoq; quàm poteris credere nolle uolet.
V t̄q; uiro furtiua Venus sic grata puellæ.
 Vir male dissimulat tectius illa cupit.
C onueniat maribus ne quam nos ante rogemus.
 Fœmina iam partes uicta rogantis aget.
M ollibus in pratis admugit fœmina tauro.
 Fœmina cornipedi semper adhinnit equo.
F ortior in nobis nec tam furiosa libido est.
 Lætimum finem flamma uirilil habet.
B yblida quid referam uetito quæ fratris amore
 Arsit. Et est laqueo fortiter ulta nefas.
M yrrha patrem sed non ut filia debet amauit.
 Et nunc obducto cortice pressa latet.
I llius lachrymis quas arbor sudit odora
 Vngimur. Et dominæ nomina gutta tenet.
F orte sub umbrosis nemorosa uallibus Idæ.
 Candidus armenti gloria taurus erat.
S ignatus tenui media inter cornua uirga.
 Vna fuit labes cætera lactis erant.

LIB. I.

- I**llum Cnossíades, sídoníadesq; iuvencae
Optarunt tergo sustinuisse suo.
- P**asíphae fieri gaudebat adultera tauri.
Invida formosas oderat illa boues.
- N**ota cano, non hoc, quæ centum sustinet urbes
Quamuis sit mendax, Creta negare potest.
- I**psa novas frondes, & prata tenerrima tauro
Fertur inassueta subseuisse manu.
- I**t comes armentis nec ituram cura moratur
Coniugis & Minos à boue uictus erat.
- Q**uid tibi Pasiphae pretiosas sumere uestes?
ille tuus nullas sentit adulter opes.
- Q**uid tibi cum speculo montana armenta petenti?
Quid toties positas fingis inepta comas?
- C**rede tamen speculo quod te negat esse iuencam.
Quàm cuperes fronti cornua nata tuæ.
- S**ine placet Minos nullus queratur adulter.
Sine uirum mauis fallere falle uiro.
- I**n nemus, & saltus thalamo regina relicto
Fertur ut Aonio concita Baccha deo.
- A**h quoties uultu uacatam spectauit iniquo.
Et dixit domino cur placet ista meo?
- A**spice, ut ante ipsum teneris exultat in herbis.
Nec dubito, quin se stulta decere putet.
- D**ixit. et ingenti iandudum de grege duci
Iussit. et immeritam sub iuga curua trahi.
- A**ut eadem ante aras, commentaq; sacra coegit.
Et tenuit læta pellicis exta manu.
- P**ellicibus quoties placauit numina cæsis.
Atq; ait exta tenens. ite, placete meo.

DE ARTE AMANDI

Et modo se fieri Europam, modo postulat Ió.
 Altera quod bos est altera uecta boue.
Hanc tamen impleuit uasa deceptus acerna
 Dux gregis et partu proditus autor erat.
Cressa Thyeste osi se abstinuisset amore.
 (Ah quantum est uni posse placere uiro)
Non medium rapuisset iter curruq; retorto
 Auroram uersis Phœbus adisset equis.
Filia Purpureos Niso furata capillos
 Puppe cadens celsa facta refertur auis.
Altera Scylla maris monstrum, medicamine Circes,
 Pube premit rapidos, inguinibusq; canes.
Qui Martem terra Neptunum effugit in undis.
 Coniugis Atrides uictima dira fuit.
Cui non defleta est Ephyræ flamma Creusæ?
 Et nece natorum sanguinolenta parens?
Fleuit Amynthorides per inania lumina Phoenix.
 Hippolytum rapidi diripuisti equi.
Quid fodis immeritis Phineu sua lumina natis?
 Poena reuer sura est in caput ista tuum.
Omnia foemineæ sunt ista libidine mota.
 Acrior est nota plusq; furoris habet.
Ergo age ne dubita cunctas superare puellas.
 Vix erit è multis quæ neget una tibi.
Quæ dant, quæq; negant gaudet tamē esse rogata.
 Vt iam fallaris tuta repulsa tua est.
Sed cur fallaris? cum sit noua grata uoluptas?
 Et capiant animos plus aliena suis?
Fertilior seges est alienis semper in agris.
 Vicinumq; pecus grandius uber habet.

LIB. I.

- S**ed prius ancillam captat & nosse puellæ
Cura sit: accessus molliet ista tuos.
- P**roxima consilijs dominæ sit ut illa uideto.
Nèue parum tacitis conscia fida locis.
- H**anc tu pollicitis, hanc tu corrumpere rogando.
Quod petis, ex facili, si uolet illa feres.
- I**lla leget tempus (medici quoq; tempora seruant)
Quo facilis dominæ mens sit et apta capi.
- M**enserit apta capi tunc, cum lætissima rerum,
Vt seges in pingui luxuriabit humo.
- P**ectora dum gaudent nec sunt astricta dolore.
Ipsa patent: blanda tum subit arte Venus.
- T**unc cum tristis erat defensa est Ilion armis.
Militibus grauidum læta recepit equum.
- T**um quoq; tentanda est cum pellice læsa dolebit.
Tunc facies: opera ne sit inulta tua.
- H**anc matutinos pectens ancilla capillos
Incitet: et uelo remigis addat opem.
- E**t secum tenui suspirans murmure dicat.
Vt puto non poteris ipsa referre uicem.
- T**unc de te narret: tunc persuadentia uerba
Addat et insano iuret amore mori.
- S**ed propera ne uela cadant: iræq; residant.
Vt fragilis glacies, interit ira mora.
- Q**uæris: an hanc ipsam prosit uiolare ministram?
Talibus admissis alea grandis inest.
- H**æc ad concubitus fit sedula tardior illa.
Hæc dominæ munus temperat illa sibi.
- C**asus in euentu est: licet hic indulgeat ausis.
Consilium tamen est abstinuisse meum.

DE ARTE AMANDI

Non ego per præceptis, et acuta cacumina vadam.
 Nec iuuenum quisquam me duce captus erit.
Si tamen illa tibi dum dat, recipitq; tabellas.
 Corpore non tantum, sedulitate placet.
Fac domina potiare prius. comes illa sequetur.
 Non tibi ab ancilla est incipienda Venus.
Hoc unum moneo (siquid modo creditur arti)
 Ne mea dicta rapax per mare uentus agat.
Aut nunquam tentes. aut perfice. tollitur index.
 Cum semel in partem criminis illa uenit.
Non auis utiliter uiscatis effugit alis.
 Non bene de laxis cassibus exit aper.
Saucius arrepto piscis retinetur ab hamo.
 Opprime tentatam. nec nisi uictor, abi.
Tunc neq; te prodet. communi noxia culpa.
 Facta q; erunt dominæ, dicta q; nota tibi.
Sed bene cælatur. bene si cælabitur index.
 Notitiæ suberit semper amica tuæ.
Tempora qui solis operosa colentibus arua
 Fallitur. et nautis aspicienda putat.
Nec semper credenda Ceres fallacibus aruis.
 Nec semper uiridi concava puppis aquæ.
Nec teneras tutum est semper captare puellas.
 Sæpe dato melius tempore fiet idem.
Siue dies suberit natalis, siue calendæ.
 Quas Venerem Marti continuasse iuuat.
Siue erit ornatus, non ut fuit ante. sigillis,
 Sed regum positas arcus habebit opes.
Differ opus. tunc tristis hyems. tunc Plerades instans
 Tunc et in æquorea mergitur Hædus aqua.

LIB. I.

- T**unc bene desinitur. tunc, si quis creditur alto.
Vix tenuit laceræ naufraga membra ratis.
- T**unc licet, incipias. qua flebilis Allia luce
Vulneribus latijs sanguinolenta fuit.
- Q**uæq; die redeunt rebus minus apta gerendis
Culta palæstino septima festa uiro.
- M**agna superstitio tibi sit natalis amicæ.
Quæq; aliquid dandum est illa sit atra dies.
- C**um bene uitaris. tamen auferet. inuenit artem
Fœmina. qua cupidi carpat amantis opes.
- I**nstitor ad dominam ueniet discinctus emacem.
Expedit merces teq; sedente suas.
- Q**uas illa, inspicias. sapere ut uideare. rogabit.
Oscula deinde dabit. deinde rogabit. emas.
- H**oc fore contentam multos iurabit in annos.
Nunc opus esse sibi, nunc bene dicet emi.
- S**i non esse domi, quos des. causabere nummos.
Littera poscetur. nec didicisse innat.
- Q**uid quasi natali cum poscit munera libo?
Et quoties opus est. nascitur illa sibi?
- Q**uid cum mendaci damno mœstissima plorat?
Elapsusq; caua fingitur aure lapis?
- M**ulta rogant tradenda sibi. data reddere nolunt.
Perdis, et in damno gratia nulla tuo est.
- N**on mihi sacrilegas meretricum ut persequar artes
Cum totidem linguis, sint satis ora decem.
- C**era uadum tentet rasis infusa tabellis.
Cera tuæ primum conscia mentis erit.
- B**landitias ferat illa tuas. imitataq; amantum
Verba. nec exiguas quisquis es adde preces.

DE ARTE AMANDI

Hectora donauit Priamo prece motus Achilles.
Flectitur iratus uoce rogante deus.
Promittas facito. quid enim promittere lædit?
Pollicitis diues quilibet esse potest.
Spes tenet in tempus, semel est si credita longum.
Illa quidem fallax, sed tamen apta dea est.
Si dederis quicquam poteris ratione relinqui.
Præteritum tulerit, perdideritq; nihil.
Et quod non dederis, semper uideare daturus.
Sic dominum sterilis sæpe sefellit ager.
Sic, ne perdiderit, non cessat perdere lusor.
Et reuocat cupidus alea sæpe manus.
Hoc opus, hic labor est, primum sine munere iungi.
Si dederit gratis, quæ dedit, usq; dabit.
Ergo eat, et blandis peraretur littera uerbis.
Exploretq; animos, primaq; tentet iter.
Littera Cydippen pomo perlata sefellit.
Insciaq; est uerbis capta puella suis.
Disce bonas artes (moneo) romana iuuentus.
Non tantum trepidos ut tueare reos,
Quam populus, iudexq; grauis, lectusq; senatus.
Tam dabit eloquio uicta puella manus,
Sed lateant uires, nec sis in fronte disertus.
Effugiant uoces uerba molesta tuæ.
Quis, nisi mentis inops, teneræ declamat amicæ?
Sæpe ualens odij littera causa fuit.
Sit tibi credibilis sermo, consuetaq; uerba.
Blanda tamen, præsens ut uideare loqui.
Si non accipiet scriptum, illectumq; remittet.
Lecturam spera, propositumq; tene.

Tempore

LIB. I.

Tempore difficiles ueniunt ad aratra iuuenti.
 Tempore lenta pati frena docentur equi.
Ferreus assiduo consumitur annulus usu.
 Interit assidua uomer aduncus humo.
Quid magis est durum saxo? quid mollius unda?
 Dura tamen molli saxa cauantur aqua.
Penelo pen ipsam, perstes modo tempore uinces.
 Capta uides sero pergamma, capta tamen.
Legerit. & nolit rescribere cogere noli.
 Tu modo blanditias fac legat ipsa tuas.
Quæ uoluit legisse, uolet rescribere lectis.
 Per numeros ueniunt ista, gradusq; suos.
Forsitan & primo ueniet tibi littera tristis.
 Quæq; roget, ne se sollicitare uelis.
Quod rogat illa, timet qd nō rogat optat ut instes.
 Insequere. & uoti postmodo compos eris.
Interea siue illa toro resupina feratur.
 Lecticam dominæ dissimulanter adi.
Nēue aliquis uerbis odiosas afferat aures.
 Quam potes ambiguus callidus abde notis.
Seu pedibus uacuis illi spaciofa teretur
 Porticus hic socias tu quoq; iunge moras.
Et modo præcedas, facito modo terga sequaris.
 Et modo festines & modo lentus eas.
Nec tibi de medijs aliquot transire columnas
 Sit pudor & lateri continuasse latus.
Nec sine te curuo sedeat speciosa theatro.
 Quod spectes humeris afferet illa suis.
Illam respicias, illam mirere licebit.
 Multa supercilio, multa loquare notis.

DE ARTE AMANDI

Et plaudas aliquo mimo saltante, puellæ.
 Et faueas illi quisquis agitur amans.
Cum surget surges, donec sedet illa, sedebis.
 Arbitrio dominæ tempora perde tuæ.
Sed tibi nec ferro placeat torquere capillos.
 Nec tua mordaci pumice crura teras.
Ista iube faciant, quorum Cybeleia mater
 Concinitur phrygijs exululata modis.
Forma uiros neglecta decet. Minoida Theseus
 Abstulit à nulla tempora comptus acri.
Hippolytū Phædra, nec erat bene cōptus, amauit.
 Cura deæ syluis aptus adonis erat.
Munditiæ placeant, suscentur corpora campo.
 Sit bene conueniens, et sine labe toga.
Linguaq; nec rigeat, careant rubigine dentes.
 Nec uagus in laxa pes tibi pelle natet.
Nec male deformet rigidos tonsura capillos.
 Sit coma, sit docta barba resecta manu.
Et nihil emineat, et sint sine sordibus ungues.
 Inq; caua nullus stet tibi nare pilus.
Nec male odorati sit tristis anhelitus oris.
 Nec lædat nares uirq; paterq; gregis.
Cætera lasciuæ faciant concede puellæ.
 Et si quis male uir quærit habere uirum.
Ecce suum Vatem Liber uocat, hic quoq; amantes
 Adiuuat, et flammæ, qua calet ipse, fauet.
Cnoxis in ignotis amens errabat arenis.
 Qua breuis æquoreis Dia feritur aquis.
Vtq; erat è somno tunica uelata recincta.
 Nuda pedem, croceasirreligata comas.

Thesè a crudelem surdas clamabat ad undas.
 Indigno teneras imbre rigante genas.
Clamabat flebatq; simul sed utrunq; decebat.
 Nec facta est lachrymis turpior illa suis.
Iamq; iterum tundens mollissima pectora palmis.
 Perfidus ille abiit quid mihi fiet? ait.
Quid mihi fiet? ait somnerunt cymbala toto
 Littore et attonita tympana pulsa manu.
Exidit illa metu rupitq; nouissima uerba.
 Nullus in exanim corpore sanguis erat.
Ecce Mimallonides sparsis in terga capillis.
 Ecce leues satyri præuia turba dei.
Ebrius ecce senex pando silenus asello
 Vix sedet et pressas continet arte iubas.
Dum sequitur Bacchas Bacchæ fugiuntq; petuntq;
 Quadripedem ferula dum malus urget eques.
In caput aurito cecidit delapsus asello.
 Clamarunt satyri surge age surge pater.
Iam deus in curru quem summum texerat unus.
 Tigribus adiunctis aurea lora dabat.
Et color et Theseus et uox abiire puellæ.
 Terq; fugam petijt terq; retenta metu.
Horruit ut steriles agitatas quas uentus aristæ.
 Ut leuis in madida canna palude tremit.
Cui deus en adsum tibi cura fidelior inquit.
 Pone metum Bacchi Cnossias uxor eris.
Munus habet cælum cæli spectabere sydus.
 Sæpe reges dubiam cressa puella ratem.
Dixit et è curru ne tigres illa timeret.
 Desilit imposito cessit arena pede.

DE ARTE AMANDI

- I**mplicitamq; sinu (neq; enim pugnare ualebat)
Abstulit. ut facile est omnia posse deo.
- P**ars hymenæa canunt. pars Eue Eue clamant.
Sic coeunt sacro nupta, deusq; toro.
- E**rgo, ubi contigerint positi tibi munera Bacchi.
Atq; erit in socij fœmina parte tori.
- N**yctileumq; patrem, nocturna q; sacra precare.
Ne iubeant capiti uina nocere tuo.
- H**ic tibi multa licet sermone latentia tecto
Dicere. quæ dici sentiat illa sibi.
- B**landitiasq; leues tenui perscribere uino.
Vt dominam in mensa se legat illa tuam.
- A**tq; oculos oculis spectare fatentibus ignem.
Sæpe tacens uocem, uerbaq; uultus habet.
- F**ac primum rapias illius tacta labellis
Pocula. quaq; bibit parte puella. bibas.
- E**t quencunq; cibum digitis libauerit illa.
Tu pete. dumq; petes. sit tibi tacta manus.
- S**int etiam tua uota uiro placuisse puellæ.
Vtilior uotis factus amicus erit.
- H**uic, si forte bibes. sortem concede priorem.
Huic detur capiti missa corona tuo.
- S**ine sit inferior, seu par, prior omnia sumat.
Ne d; bites illi uerba secunda loqui.
- T**uta, frequensq; uia est, per amici fallere nomen.
Tuta frequensq; licet sit uia. crimen habet.
- I**nde propinator nimirum multa propinet.
Et sibi mandatis plura uidenda putet.
- C**erta tibi à nobis dabitur mensura bibendi.
Officium præstent, mensq; pedesq; suum.

Iurgia precipue uino stimolata cauetur
 Et nimium faciles ad fera bella manus.
Ocidit Eurytion stulte data uina bibendo.
 Aptior est dulci mensa, merumq; ioco.
Sinox est, tanta si mollia brachia, salta.
 Et, quacunq; potes dote placere place.
Ebrietas ut uera nocet sic ficta inuabit.
 Fac titubet blæso subdola lingua sono.
Et quidquid dices, facies ue proteruius æquo.
 Credatur nimium causa fuisse merum.
Et bene dic dominæ, bene, cum quo dormiet illa.
 Sed male sic tacita mente precare uiro.
At, cum discedet mensa conuiuia relictæ
 Ipsa tibi accessus turba, locumq; dabit.
Insere te turbæ leuiterq; admotus eunti
 Velle latus digitis. & pede tange pedem.
Colloqui iam tempus adest. fuge rustice longe
 Hinc pudor. audacem sorsq; uenusq; inuane.
Non tua sub nostras ueniet facundia leges.
 Fac tantum cupias. sponte disertus eris.
Est & agendus amans. imitandaq; uulnera uerbis.
 Hic tibi quærat qualibet arte fides.
Non credi labor est. sibi quæq; uidetur amanda.
 Pessima sit, nulli non sua forma placet.
Sæpe tamen uere coepit simulator amare.
 Sæpe quod incipiens finxerat esse fuit.
Quo magis o faciles imitantibus este puellæ.
 Fiet amor uerus qui modo fictus erat.
Blanditijs animum furtim deprendere fas est.
 Ut pendens liquida ripa subitur aqua.

DE ARTE AMANDI

Nec faciem, nec te pigeat laudare capillos.
 Et teretes digitos, exiguumq; pedem.
Delectant etiam castas præconia formæ.
 Virginibus curæ, grataq; forma suæ.
Nam cur in phrygijs Iunonem, et Pallada sylvis
 Nunc quoq; iudicium non tenuisse pudet?
Laudatas ostendit auis Iunonia pennas.
 Si tacitus spectes, illa recondet opes.
Quadrupes inter rapidi certamina cursus,
 Depexæq; iubæ, plausaq; colla iuuant.
Nec timide promitte, trahunt promissa puellas.
 Pollicitis testes quoslibet adde deos.
Iuppiter ex alto periuria ridet amantum.
 Et iubet Aëlios irrita ferre notos.
Per styga Iunoni falso iurare solebat
 Iuppiter, exemplo nunc fauet ille suo.
Expedit esse deos, et ut expedit, esse putemus.
 Dentur in antiquos thura, merumq; focos.
Nec securâ quies illos, similisq; sopori
 Detinet, innocui uiuite, numen adest.
Redдите depositum, pietas sua fœdera seruet.
 Fraus absit, uacuas cædis habete manus.
Ludite, si sapitis, solas impune puellas.
 Hac minus est una fraude pudenda fides.
Fallite fallentes, ex magna parte profanum
 Sunt genus, in laqueos, quos posuere, cadant.
Dicitur Aegyptus caruisse iuuantibus arua
 Imbribus, atq; annos siata fuisse nouem.
Cum Thrasius Busirin adit, monstratq; piarum
 Hospitis effuso sanguine posse Iouem.

- I**lli Busiris, fies Iouis hostia primus.
 Inquit et Aegypto tu dabis hospes aquam.
Et Phalaris tauro uiolenti membra perilli
 Torruit. infelix imbuit autor opus.
Iustus uterq; fuit. neq; enim lex iustior ulla est.
 Quam necis artifices arte perire sua.
Ergo ut periuras merito periuria fallant.
 Exemplo doleat foemina laesa suo.
Et lachrymae prosunt. lachrymis adamata mouebis.
 Fac, madidas uideat. si potes. illa genas.
Si lachrymae (neq; enim ueniunt in tempore semper)
 Deficiunt. uida lumina tange manu.
Quis sapiens blandis non misceat oscula uerbis?
 Illa licet non det. non data sume tamen.
Pugnabit primo fortassis. et improbe dicet.
 Pugnando uinci se tamen illa uolet.
Tantum ne noceant teneris male rapta labellis.
 Neue queri possit. dura fuisse, caue.
Oscula qui sumpsit. si non et caetera sumpsit.
 Haec quoq; quae data sunt. perdere dignus erat.
Quantum defuerat pleno post oscula uoto?
 Hei mihi rusticitas, non pudor ille fuit.
Vim licet appellent. grata est uis ista puellis.
 Quod iuuat. inuitae saepe dedisse uolunt.
Quaeque est ueneris subita uiolata rapina.
 Gaudet. et improbitas muneris instar habet.
At, quae cum posset cogi. non tacta recessit.
 Cum simulet uultu gaudia. tristis erit.
Vim passa est Phoebe. uis est illata sorori.
 Et gratus raptis raptor uterq; fuit.

DE ARTE AMANDI

- F** abula nota quidem sed non indigna referri
Scyriàs Aemonio uicta puella uiro.
- I** am dea laudatæ dederat mala præmia formæ
Colle sub idæo uincere digna Venus.
- I** am nurus ad Priamum diuerso uenerat orbe.
Grataq; in iliacis Mœnibus uxor erat.
- I** urabant omnes in læsi uerba mariti.
Nam dolor unius publica causa fuit.
- T** urpe, nisi hoc matris precibus tribuisset Achilles.
Veste uirum longa dissimulatus erat.
- Q**uid facis Aeacide? non sunt tua munera lanæ.
Ah titulos alia palladis arte pete.
- Q**uid tibi cum calathis? Clypeo manus apta ferēdo.
Pensa quid in dextra qua cadet Hector habes?
- R** ejice succinctos operoso stamine fusos.
Quaßanda est ista pelias hasta manu.
- F** orte erat in Thalamo uirgo regalis eodem.
Hæc illum stupro comperit esse uirum.
- V** iribus illa quidem uicta est (ita credere oportet.)
Sed uoluit uinci uiribus illa tamen.
- S** æpe mane dixit cum iam properaret Achilles.
Fortia nam posita sumpserat arma colo.
- V** is ubi nunc illa est? quid blanda uoce moraris?
Autorem stupri Deidámerea tui.
- S** cilicet ut pudor est, quondam cœpisse priorem.
Sic alio gratum est incipiente pati.
- A** h nimia est propriæ iuueni fiducia formæ.
Expectet siquis dum prior illa roget.
- V** ir prior atcedat uir uerba precantia dicat.
Excipiet blandas molliter illa preces.

- V**t potiare, roga. tantum cupit illa rogari.
 Da causam uoti principiumq; tui.
- I**uppiter ad ueteres supplex heroidas ibat.
 Corripuit magnum nulla puella Iouem.
- S**i tamen à precibus tumidos accedere fastus.
 Senseris incepto parce, referq; pedem.
- Q**uod refugit, multæ cupiunt odere, quod instat.
 Lenius instando tædia tolle tui.
- N**ec spes est ueneris semper profitenda roganti.
 Intret amicitiae nomine tectus amor.
- H**oc aditu uidi tetricæ data uerba puellæ.
 Qui fuerat cultor, factus amator erat.
- C**andidus in nauta turpis color. æquoris unda
 Debet. Et à radijs syderis esse niger.
- T**urpis Et agricolæ, qui uomere semper adunco,
 Et grauibus rastris sub Ioue uersat humum.
- E**t tu, palladiæ petitur cui fama coronæ.
 Candida si fuerint corpora. turpis eris.
- P**alleat omnis amans. color est hic aptus amanti.
 Hoc decet. hoc multi non ualuisse putant.
- P**allidus in Lyricen syluis errabat Orion.
 Pallidus in lenta Naide Daphnis erat.
- A**rguat Et macies uultum. nec turpe putaris,
 Pileolum nitidis imposuisse comis.
- A**tenuant iuuenum uigilatæ corpora noctes.
 Curaq; et immenso qui fit amore dolor.
- V**t uoto potiare tuo miserabilis esto.
 Vt, qui te uideat dicere possit. amas.
- C**onquerar. an moneam nullum fas esse, nefasq;
 Nomen amicitiae nomen inane fides.

DE ARTE AMANDI

- H** ei mihi non tutum est. quod ames. laudare sodali.
Cum tibi laudanti credidit. ille subit.
- A**t non Aetorides lectum temeravit Achillis.
Quantum ad Pirithoum Phædra pudica fuit.
- H**ermionem pylades, qua pallada Phœbus amavit.
Quodq; tibi geminus tyndari Castor erat.
- S**iquis idem sperat. laturas poma Myricas
Speret. et è medio flumine mella petat.
- N**il, nisi turpe iuvat. curæ est sua cuiq; uoluptas.
Hæc quoq; ab alterius grata dolore uenit.
- H**eu facinus, non est hostis metuendus amanti.
Quos credis fidos, effuge. tutus eris.
- C**ognatum, fratremq; caue. fidumq; sodalem.
Præbebit ueros hæc tibi turba metus.
- F**initurus eram. sed sunt diuersa puellis
Pectora. mille animos excipe nulle modis.
- N**ec tellus eadem parit omnia. uitis illa
Conuenit. hæc oleis. hic bene farra uirent.
- P**ectoribus mores tot sunt. quot in orbe figuræ.
Qui sapit. innumeris moribus aptus erit.
- V**tq; leuis Proteus modo se tenuabat in undas.
Nunc Leo, nunc arbor, nunc erat Hirtus aper.
- H**ic iaculo pisces, illic rapiuntur ab hamis.
Hos caua contento retia sine trahunt.
- N**ec tibi conueniet cunctos modus unus ad annos.
Longius insidias curua uidebit anus.
- S**idoctus uidere rudi, petulans ue pudenti.
Diffidet miseræ protinus illa sibi.
- I**nde fit, ut quæ se timuit committere honesto.
Vilis ad amplexus inferioris eat.

Pars superat coepti. pars est exhausta laboris.
Hic teneat nostras anchora iacta rates.

**P. OVIDII NASONIS SVLMO-
NENSIS DE ARTE AMAN-
DI LIBER SECVNDVS.**

Icite Iò Pæân. et Iò bis Dicite Pæân.
decidit in casses præda petita meos.
Lætus amās donet viridi mea carmīa pal-
Præferor Ascræo. Mæonioq; seni. (ma.
Talis ab armiferis Priameius hospes Amyclis
Candida cum rapta coniuge uela dabat.
Talis erat. qui te curru uictore ferebat
Vecta peregrinis Hippodāmea rotis.
Quid properas iuuenis? medijs tua pinus in undis
Nauigat. et longe, quem peto. portus abest.
Non satis inuenisse tibi est me vate puellam.
Arte mea capta est. arte tenenda mea est.
Nec minor est virtus. quàm quærere. parta tueri.
Casus inest illic. hic erit artis opus.
Nunc mihi, si quando. puer, et cytherea, fauete.
Nunc Eratò. nam tu nomen amoris habes.
Magna paro. quas possit amor remanere per artes.
Dicere. tam vasto peruagus orbe puer.
Et levis est. et habet geminas, quibus euolet. alas.
Difficile est illis imposuisse modum.
Hospitis effugio præcluserat omnia Minos.
Audacem pennis repperit ille uiam.
Dædalus ut clausit conceptum crimine matris
Semibouemq; uirum. semiuirumq; bouem.

DE ARTE AMANDI

- S** it modus exilio dixit iustissime Minos.
 Accipiat cineres terra paterna meos.
- E** t, quoniam in patria fatis agitatus iniquis
 Vivere non potui: da mihi posse mori.
- D** a reditum puero: senis est si gratia uilis.
 Si non uis puero parcere: parce seni.
- D** ixerat hæc: sed et hæc, et multo plura licebat
 Dicere: at egressus non dabit ille uiro.
- Q** uod simulac sensit: nunc nunc o Dædale dixit
 Materiam, qua sis ingeniosus habes.
- P** ossidet et terras: et possidet æquora Minos.
 Nec tellus nostræ: nec patet unda fugæ.
- R** estat iter coeli: coelo tentabimus ire.
 Da ueniam cæpto Iuppiter alme meo.
- N** on ego sydereas affecto tangere sedes.
 Qua fugiam dominum nulla, nisi ista uia est.
- P** er Stygæ detur iter: stygiæ transibimus undas.
 Sunt mihi naturæ iura nouanda meæ.
- I** ngenium mala sæpe mouent: quis crederet unquã
 Aerias hominem carpere posse uias?
- R** emigum uolucrum disponit in ordine pennas.
 Et leue per lini uincula neçtit opus.
- I** mæq; pars ceris astringitur igne solutis.
 Finitusq; nouæ iam labor artis erat.
- T** ractabat ceramq; puer: pennasq; renidens
 Nescius hæc humeris arma parata suis.
- C** ui pater his (inquit) patria est adeunda carinis.
 Hac nobis Minos effugiendus ope.
- A** èra non potuit Minos: alia omnia clausit.
 Quà licet, inuentis æra rumpe meis.

LIB. II.

Sed tibi non uirgo Tegeæ a comēs q; Bootes.
 Ensisfer Orion aspiciendus erit.
Me pennis sectare datis. ego præuius ibo.
 Sit tibi cura sequi. me duce tutus eris.
Nam siue Aetherias uicino sole per auras
 Ibinus impatiens cera calor is erit.
Sive humiles propiore freto iactabimus alas.
 Mobilis æquoreis penna madescet aquis.
Inter utrunq; uola. uentos quoq; nate caueo.
 Quæq; ferent auræ. uela secunda dato.
Dum monet aptat opus puero. monstratq; moueri.
 Erudit infirmas ut sua mater aues.
Inde sibi factas humeris accomodat alas.
 Perq; nouum timide corpora librat iter.
Iamq; uolaturus paruo dedit oscula nato.
 Nec patriæ lachrymas continuere genæ.
Monte minor collis campis erat altior æquis.
 Hinc data sunt miseræ corpora bina fugæ.
Et mouet ipse suas et nati respicit alas
 Dædalus. et cursus sustinet usq; suos.
Iamq; nouum delectat iter. positoq; timore
 Icarus audaci fortius arte uolat.
Hos aliquis tremula dum captat arundine pisces
 Vidit. et inceptum dextra reliquit opus.
Iam Samos à lena fuerat, Naxosq; relictæ.
 Et Paros. et clario Delos amata deo.
Dextra Lebynthos erat. syluisq; umbrosa Pachynne
 Cinctaq; piscosis Astypalæa uadis.
Cum puer incautus nimium temerarius armis
 Altius egit iter. deseruitq; patrem.

DE ARTE AMANDI

Vincla labant et cera deo propiore liqueſcit.
 Nec tenues uenti brachia mota tenent.
Territus à ſummo deſpexit in æquora cælo.
 Nox oculis pauido uenit oborta metu.
Tabueraſſent ceræ nudos quatit ille lacertos.
 Et trepidat nec quo ſuſtineatur habet.
Decidit atq; cadens pater ò pater auferor inquit.
 Clauserunt uirides ora loquentis aquæ.
At pater infelix non iam pater, Icare clamat.
 Icare clamat ubi es? quò ue ſub axe uolas?
Icare clamabat pennas aſpexit in undis.
 Oſſa tegit tellus æquora nomen habent.
Non potuit Minos hominis compeſcere pennas.
 Ipſe deum Volucrem detinuiſſe paro.
Fallitur Aemonias ſiquis decurrit ad artes.
 Datq; quod à teneri fronte reuellit equi.
Non facient ut uiuat amor Medeides herbæ.
 Mixtaq; cum magicis marſa uenena ſonis.
Phaſiàs Aefoniden, Circe tenuiſſet Vlyſſem.
 Si modo ſeruari carmine poſſet amor.
Nec data profuerint pallentia Philtra puellis.
 Philtra nocent animis, uimq; furoris habent.
Sit procul omne neſas. ut ameris amabilis eſto.
 Quod tibi non facies, ſolà ue forma dabit.
Sit licet antiquo Nireus adamatus Homero.
 Naiadumq; tener crimine captus Hylas.
Vt dominam teneas nec te mirere relictum.
 Ingenij dotes corporis adde bonis.
Forma bonũ fragile eſt. quantũq; accedit ad annos.
 Fit minor et ſpacio carpitur illa ſuo.

LIB. II.

Nec semper uiolæ nec semper lilia florent.

Et riget amissa spina relictæ rosa.

Et tibi iam uenient canis formosæ capilli.

Iam uenient rugæ quæ tibi corpus arent.

Iam molire animum qui duret et astrue formam.

Solus ad extremos permanet ille rogos.

Nec leuis ingenuas pectus coluisse per artes

Cura sit et linguas edidicisse duas.

Non formosus erat sed erat facundus vlysses.

Et tamen æquore astorsit amore deas.

Ah quoties illum doluit properare Calypso.

Remigioq; aptas esse negauit aquas.

Hæc Troiæ casus iterumq; iterumq; rogabat.

Ille referre aliter sæpe solebat idem.

Littore constiterant illic quoq; pulchra Calypso.

Exigit Odrysij facta cruenta ducis.

Ille leui uirga (uirgam nam forte tenebat)

Quod rogat in spisso littore pingit opus.

Hic (inquit) Troia est (muros in littore fecit.)

Hic tibi sit simois hæc mea castra puta.

Campus erat (campum fecit) quem cæde Dolonis

Sparsimus Aemonios dum uigil optat equos.

Illic Sithonij fuerant tentoria Rhesi.

Hac ego sum captis nocte reuersus equis.

Pluraq; pingebat subitus cum pergama fluctus

Abstulit et Rhesi cum duce castra suo.

Tum dea quas inquit fidas tibi credis ituro

Perdiderint undæ nomina quanta uides?

Ergo age fallaci timide confide figuræ.

Quisquis es, atq; aliquid corpore pluris habe.

DE ARTE AMANDI

Dextera præcipue capit indulgentia mentes.
Asperitas odium: sæuq; bella mouet.
Odimus accipitrem: quia uiuit semper in armis.
Et pavidum solitos in pecus ire Lupos.
At caret insidijs hominum: quia mitis hirundo est.
Quasq; colat turres chaonis ales habet.
Este procul lites: et amaræ prælia linguae.
Dulcibus est uerbis mollis alendus amor.
Lite fugant nuptæq; uiros: nuptasq; mariti.
Inq; uicem credunt rem sibi semper agi.
Hoc decet uxores: dos est uxor lites.
Audiat optatos semper amica sonos.
Non legis iussu lectum uenistis in unum.
Fungitur in uobis munere legis amor.
Blanditias molles: auresq; iuuantia uerba
Affer: ut aduentu læta sit ipsa tuo.
Non ego diuitibus uenio præceptor amandi.
Nil opus est illi, qui dabit arte mea.
Secum habet ingenium, qui cum libet: accipe dixit.
Cedimus: inuentis plus habet ille meis.
Pauperibus Vates ego sum: quia pauper amauit.
Cum dare non possem munera: uerba dabam.
Pauper amet caute: timeat maledicere pauper.
Multaq; diuitibus non patienda ferat.
Me iratum memini dominæ turbasse capillos.
Hæc mihi quàm multos abstulit ira dies?
Nec puto, nec sensi tunicam laniasse: sed illa
Dixerat: et pretio est ipsa redempta meo.
At uos (si sapitis) uestri peccata magistri
Effugite: et culpæ damna timete meæ.

Prælia

LIB. II.

Praelia cum Parthis. cum culta pax sit amica.

Et iocus, & causas quidquid amoris habet.

Si nec blanda satis, nec erit tibi comus amica.

Perfer. & obdura. postmodo mitis erit.

Flectitur obsequio curvatus ab arbore ramus.

Franges. si vires experiere tuas.

Obsequio tranantur aquae. nec vincere possis

Flumina. si contra, quam rapit unda. nates.

Obsequium, Tigresq; domat. tumidosq; Leones.

Rustici paulatim taurus aratra subit.

Quid fuit asperius non acrina Atalanta?

Succubuit meritis trux tamen illa uiri.

Saepes suos casus, immitia facta puella

Flesse sub arboribus Melanionem ferunt.

Saepes tulit iussu fallentia retia collo.

Saepe fera toruos cuspide fixit apros.

Sensit & Ilei contentum saucius arcum.

Sed tamen hoc arcu notior alter erat.

Non te Maenalias armatum scandere sylvas.

Nec iubeo collo retia ferre tuo.

Corpora nec missis iubeo praebere sagittis.

Artis erunt caute mollia iussa meae.

Cede repugnantem. cedendo victor abibis.

Fac modo quas partes illa iubebit. eas.

Arguet, arguito. quidquid probat illa. probato.

Quod dicit, dicas. quod negat illa. neges.

Riserit, arride. si flerit. flere memento.

Imponat leges multis illa tuis.

Seu ludet. numerosq; manu iactabit eburnos.

Tu male iactato. tu bene iacta dato.

et

DE ARTE AMANDI

- S**eu iacies talos uictam ne poena sequatur.
 Damnosi facito stent tibi saepe canes.
- S**ine latrocinij sub imagine calculus ibit.
 Fac pereat uitreo miles ab hoste tuus.
- I**psae tene distincta tuis umbracula uirgis.
 Ipse face in turba quae uenit illa locum.
- N**ec dubita tereti scamnum producere lecto.
 Et tenero soleam deme, uel adde pedi.
- S**aepe etiam dominae, quamuis horrebis & ipse,
 Argentis manus est calfacienda sinu.
- N**ec tibi turpe puta, quamuis sit turpe placebit.
 Ingenua speculum sustinuisse manu.
- I**lle fatigat, e uincendo monstra nouerca,
 Qui meruit coelum quod prior ipse tulit.
- I**onicas inter calathum tenuisse puellas
 Creditur & lanas excoluisse rudes.
- P**aruit imperio dominae Tirynthius Heros.
 I nunc & dubita ferre, quod ipse tulit.
- I**ussus adesse foro, iussa maturius hora
 Fac semper uenias, nec nisi serus abi.
- O**c curras aliquò tibi dixerit, omnia differ.
 Curre, nec inceptum turba moretur iter.
- N**octe domum repetens epulis perfuncta redibit.
 Tunc quoque pro seruo si uocat illa ueni.
- R**ure erit, & dicet uenias (amor odit inertes)
 Si rota defuerit, tu pede carpe uiam.
- N**ec graue te tempus, sitiens, ue canicula tardet.
 Nec uia per iactas candida facta niues.
- M**ilitiae species amor est, discedite segnes.
 Non sunt haec timidis signa tuenda uiris.

LIB. II.

Nox, & hyems, longæq; uia, sæuiq; labores
 Mollihus his castris, & dolor omnis adest.
Sæpe feres imbrem cœlesti nube solutum.
 Frigidus in nuda sæpe iacebis humo.
Cynthius Admeti uacuas pauisse per æstus
 Fertur, & in parua delituisse casa.
Quod Phœbum decuit, quem non decet exue fastus,
 Curam mansuri quisquis amoris habes.
Si tibi per tutum, placitumq; negabitur ire.
 Atq; erit opposita iamua fulta sera.
At tu per præceptis tecto delabere aperto.
 Det quoq; furtiuas alta fenestra uias.
Læta erit, ut causam tibi se sciet esse pericli.
 Hoc dominæ certi pignus amoris erit.
Sæpe tua poteras Leandre carere puella.
 Tranabas, animum nosset ut illa tuum.
Nec pudor ancillas, ut quæq; erit ordine prima.
 Nec tibi sit seruos demernisse pudor.
Nomine quenq; suo (nulla est iactura) saluta.
 Iunge tuas humiles ambitiose preces.
Sed tamen & seruo (leuis est impensa) roganti
 Porrige Fortunæ munera parua tuæ.
Porrige & ancillæ, quæ poenas luce pependit
 Lusa maritali gallica ueste manus.
Fac plebem (mihi crede) tuam, sit semper in illa
 Ianitor, & Thalami qui iacet ante fores.
Nec dominam iubeo pretioso munere dones
 Parua, sed è paruis callidus apta dato.
Dum bene diues ager, dum rami pondere mutant.
 Afferat in Calatho rustica dona puer.

DE ARTE AMANDI

- R**ure suburbano poteris tibi dicere missa.
Illa tibi in sacra sint licet emptauia.
- A**fferat aut uinas, aut quas Amaryllis amabat.
Et nunc castaneas nunc amat illa nuxes.
- Q**uin etiam turdoq; licet missaq; corona
Te memorem dominæ testificare tuæ.
- T**urpiter his emitur spes mortis. Et orba senectus.
Ah pereant per quos munera crimen habent.
- Q**uid tibi præcipiam teneros quoq; mittere uersus?
Hei mihi non multum carmen honoris habet.
- C**armina laudantur sed munera magna petuntur.
Dum modo sit diues barbarus ille placet.
- A**urea sunt uere nunc secula plurimus auro
Veniit honos auro conciliatur amor.
- I**psæ licet uenias musis comitatus Homere.
Si nihil attuleris ibis Homere foras.
- S**unt tamen, et doctæ rarissima turba puellæ.
Altera non doctæ turba sed esse uolunt.
- V**traq; laudetur per carmina carmina lector
Commendet dulci qualiacunq; sono.
- H**is ergo, aut illis, uigilatum carmen in ipsas
Forsitan exigui muneris instar erit.
- A**t, quoderis per te facturus. Et utile credis.
Id tua te facito semper amica roget.
- L**ibertas alicui fuerit promissa tuorum.
Hanc tamen à domina fac petat ille tua.
- S**ipœnam seruo, si uincula sæua remittis.
Quod facturus eras debeat illa tibi.
- V**tilitas tua sit. titulus donetur amicæ.
Perde nihil. partes illa petentis agat.

LIB. II.

- S**ed tu, cuiusq; est retinendæ cura puellæ.
Attonitum forma fac putet esse sua.
- S**ive erit in tyrijs tyrios laudabis amictus.
Sive erit in Cois Coa decere puta.
- A**urata est ipso tibi sit pretiosior auro.
Gausapa si sumit Gausapa sumpta proba.
- A**stiterit tunicata moues incendia clama.
Sed timida caueat frigora uoce roga.
- C**ompositum discrimen erit discrimina lauda.
Torserit igne comam torte capille places.
- B**rachia saltantis uocem mirare canentis.
Et cum defierit uerba querentis habe.
- I**psos concubitus ipsum uenerere licebit.
Quod inuat & quædam gaudia uocis habe.
- S**is fuerit torua uiolentior ipsa Medusa.
Fiet amatori lenis, & æqua suo.
- T**antum ne pateas uerbis simulator in illis.
Effice nec uultu destrue uerba tuo.
- S**i latet ars prodest affert deprensa pudorem.
Atq; adimit merito tempus in omne fidem.
- S**æpe sub autumnno cum formosissimus annus,
Plenaq; Purpureo subrubet una mero.
- C**um modo frigoribus preminur mō soluimur æstu.
Aere non certo corpora languor habet.
- I**lla quidem ualeat sed si male firma cubabit.
Et uitium coeli senserit ægra sui.
- T**unc amor, & pietas tua sit manifesta puellæ.
Tunc sere quæ plena postmodo falce metas.
- N**ec tibi morosi ueniant fastidia morbi.
Perq; tuas fiant quæ sinit illa manus.

DE ARTE AMANDI

Et uideat flentem nec tædeat oscula ferre
 Et siccò lachrymas combibat ore tuas.
Multa uoue sed cuncta palàm. quotiesq; licebit
 Quæ referas illi somnia læta uide.
Et ueniat, quæ lustret anus lectumq; locumq;
 Præferat et tremula sul fur, et oua manu.
Omnibus his inerunt gratæ uestigia curæ.
 In thalamos multis hæc uia fecit iter.
Ne tamen officijs odium quærat ab ægra.
 Sit tuus in blanda sedulitate modus.
Ne ue cibos præbe. nec amari pocula suæ
 Porrige rinalis misceat illa tuus.
Sed non, quo dederas à littore carbasa. uento
 Utendum medio cum potiare freto.
Dum nouus errat amor. uires sibi colligit usu.
 Si bene nutrieris. tempore firmus erit.
 Quem taurum metuis. uitulum mulcere solebas.
 Sub qua nunc recubas arbore. uirga fuit.
Nascitur exiguus. sed opes acquirit eundo.
 Quæq; uenit, multas accipit amnis aquas.
Fac tibi consuestat. nihil assuetudine maius.
 Quam tu dum capias. tædia nulla fuge.
Te semper uideat. tibi semper præbeat aures.
 Exhibeat uultus noxq; diesq; tuos.
Cum tibi maior erit fiducia posse requiri.
 Tunc procul absenti cura futurus eris.
Da requiem, requietus ager bene credita reddit.
 Terræq; cælestes arida sorbet aquas.
Phyllida Demophóon præsens moderantius uffit.
 Exarsit uelis acrius illa datis.

LIB. II.

P enelopen absens solers torquebat vlysses.
 Phylacides aberat Laodameia tuus.
S it mora tuta brevis lentescent tempora curæ.
 Vane scitq; absens et nouus intrat amor.
D um Menelaus abest Helene ne sola iaceret.
 Hospitis est tepido nocte recepta sinu.
Q ui stupor hic Menelae fuit? tu solus abibas.
 Iisdem sub tectis hospes, et uxor erant.
A cipitri timidus credis furiose columbas.
 Plenum montano credis ouile Lupo.
N il Helens peccat. nil hic committit Adulter.
 Quod tu, quod faceret quilibet ille facit.
C ogis adulterium dando tempusq; locumq;
 Quo, nisi consilio est usa puella tuo?
Q uid faciat? uir abest. et adest non rusticus hospes.
 Et timet in uacuo sola cubare toro.
V iderit Atrides Helenen ego crimine soluo.
 Vsa est humani commoditate uiri.
S ed neq; fuluus aper media tam sæuus in ira est.
 Fulmineo rabidos dum rotat ore canes.
N ec lea, cum Catulis lactentibus ubera præbet.
 Nec brevis ignaro uipera læsa pede.
F æmina quàm socij deprensa pellice lecti
 Ardet. et in uultu pignora mentis habet.
I n ferrum, flammæq; ruit. positoq; decore
 Fertur. ut Aonij cornibus icta dei.
C oniugetis admissum, uiolataq; iura mariti
 Barbarâ per natos Phasiâs ulta suos.
A ltera dira parens hæc est, quam ærnis hirundo.
 Aspice. signatum sanguine pectus habet.

et iiii

DE ARTE AMANDI

Hoc bene compositos, & firmos rumpit amores.
 Crimina sunt cautis ista timenda uiris.
Nec mea uos uni donat censura puellæ.
 Di melius. uix hoc nupta tenere potest.
Ludite. sed furto caletur culpa modesto.
 Gloria peccati nulla petenda tui est.
Nec dederis munus. cognosse quod altera poscit.
 Et sint nequitiae tempora certa tuæ.
Vt ne te capiat latebris sibi foemina notis.
 Non uno est omnis conuenienda loco.
Et, quoties scribis. totas prius ipse tabellas
 Inspice. plus multæ, quàm sibi missa. legunt.
Læsa Venus iusta arma mouet. telumq; remittit.
 Et modo quod quæstæ est. ipse querare facit.
Dum fuit Atrides una contentus. & illa
 Casta fuit. uitio est improba facta uiri.
Audierat. laurumq; manu. uittasq; ferentem
 Pro nata Chrysen non ualuisse sua.
Audierat Lyrnesi tuos abducta dolores.
 Bellaq; per turpes longius isse moras.
Nec tantum audierat. Priameida uiderat ipsa.
 Victor erat prædæ, præda pudenda suæ.
Inde Thyestiden animo, Thalamoq; recepit.
 Et male peccantem Tyndaris ultæ uirum est.
Quæ bene cælaris, si qua tamen acta patebunt.
 Illa licet pateant. tu tamen usq; nega.
Tu neq; subiectus, solito neq; blandior esto.
 Hæc animi multum signa nocentis habent.
Sed lateri nec parce tuo. pax omnis in illo est.
 Concubitu prior est inficianda Venus.

LIB. II.

Sunt, qui præcipiant herbas satyrea nocentes
 Sumere. iudicijs ista uenena meis.
Aut Piper Vrticæ mordacis semine miscant.
 Trita q; in anno so flaua Pyretra mero.
Sed dea nec patitur sic ad sua munera cogi.
 Colle sub umbroso quàm tenet altus Eryx.
Candidus Alcathoe qui mittitur urbe pelasga
 Bulbus. & ex horto quæ uenit herba salax.
Ouâq; sumantur. nec non humentia mella.
 Quasq; tulit folio Pinus acuta nuges.
Docta quid ad magicas Erato diuerteris artes?
 Interior curru meta tenenda meo est.
Qui modo cælabas monitu tua crimina nostro
 Fleste iter. et monitu detege furti meo.
Nec leuitas mea culpanda est. nec semper eodem
 Impositos uento panda carina uehit.
Nam modo threicio Borea. modo currimus Euro.
 Sæpe tument Zephyro lintea. sæpe Noto.
Aspice, ut in curru modo det fluitantia rector
 Lora. modo admissos arte retentet equos.
Sunt quibus ingrata timida indulgentia seruit.
 Et, si nulla subest æmula. languet amor.
Luxuriant animi rebus plerumq; secundis.
 Nec facile est æqua commoda mente pati.
Vt leuis assumptis paulatim uiribus ignis
 Ipse latet. summo candet in igne cinis.
Sed tamen extinctas admoto sulfure flammæ
 Inuenit. & lumen quod fuit ante. redit.
Sic, ubi pigra situ, securâq; pectora torpent.
 Acribus est stimulis eliciendus amor.

DE ARTE AMANDI

- F**ac timeat de te tepidamq; recalface mentem.
Palleat indicio criminis illa tui.
- O** quantum, et quoties numero comprehendere non est.
Felicem, de quo læsa puella dolet.
- Q**uæ, simul inuitas crimen peruenit ad aures.
Excidit. et misera uoxq; colorq; fugit.
- I**lle ego sim. cuius laniet furiosa capillos.
Ille ego sim, teneras cui petat ungue genas.
- Q**uem uideat lachrymans, quẽ toruis spectet ocellis.
Quo sine non possit uiuere posse uelit.
- S**i spaciũ quæras, breue sit. quo læsa queratur.
Ne uires lenta colligat ira mora.
- C**andida iandudum cingantur colla lacertis.
Inq; tuo flens est accipienda sinu.
- O**scula da flenti. Veneris da gaudia flenti.
Pax erit. hoc uno soluitur ira modo.
- C**um bene sæuierit. cum certa uidebitur hostis.
Tunc pete concubitus fœdera. mitis erit.
- I**llic depositis habitat concordia telis.
Illo (crede mihi) gratia nata loco est.
- Q**uæ modo pugnarunt iungũt sua rostra Colũbæ.
Quarum blanditias, uerbaq; murmur habet.
- P**rima fuit rerum confusa sine ordine moles.
Vnaq; erat facies sydera, terra. fretum.
- M**ox cœlũ ipositũ est terris humus æquore cincta ē.
Inq; suas partes cessit inane Chaos.
- S**ylua feras, Aer volucres accepit habendas.
In liquida pisces delituiſtis aqua.
- T**um genus humanum solus errabat in agris.
Idq; meræ uires, et rude corpus erat.

LIB. II.

Sylua domus fuerat. cibus herba. cubilia frondes.

Iamq; diu nulli cognitus alter erat.

Blanda truces animos fertur mollesse uoluptas.

Constiterant uno foemina, uirq; toro.

Quid facerent ipsi? nullo didicere magistro.

Arte Venus nulla dulce peregit opus.

Ales habet. quod amet. cum quo sua gaudia iungat.

Inuenit in media foemina piscis aqua.

Cerua parem sequitur. serpens serpente tenetur.

Haeret adulterio cum cane nexa canis.

Leta salitur ouis. tauro quoq; lata iuuenca est.

Sustinet immundum Sima capella marem.

In furias agitantur equae. spacioq; remoto

Per loca diuiduos amne sequuntur equos.

Ergo age, et iratae medicamina fortia praebe.

Illa feri requiem sola doloris habent.

Illa Machaonios superant medicamina suatos.

His, ubi peccaris. restituendus eris.

Haec ego, cum canerem. subito manifestus Apollo.

Monit inauratae pollice fila Lyrae.

In manibus laurus. sacris inducta capillis

Laurus erat. Vates ille uidendus adest.

Is mihi lasciui dixit praeceptor amoris.

Duc age discipulos ad mea templa tuos.

Est ubi diuersum fama celebrata per orbem

Littera. cognosci quae sibi quenq; iubet.

Qui sibi notus erit. solus sapienter amabit.

Atq; opus ad uires exiget omne suas.

Cui faciem natura dedit. spectetur ab illa.

Cui color est. humero saepe patente cubet.

DE ARTE AMANDI

Qui sermone placet taciturna silentia uitet.
 Qui canit, arte canat. qui bibit, arte bibat.
 Sed neq; declament medio sermone disert.
 Nec sua uesanus scripta poeta legat.
 Sic monuit Phœbus. Phœbo parete monenti.
 Certa dei sacro est huius in ore fides.
 Ad propiora uocor. quisquis sapienter amabit.
 Vincet, & è nostra, quod petet, arte feret.
 Credita non semper sulci cum fœnore reddunt.
 Nec semper dubias adiunat aura rates.
 Quod iunat, exiguum est. plus è, quod lædit amantes.
 Proponant animo multa ferenda suo.
 Quot lepores in Atho. quot apes pascuntur in Hybla.
 Cœrula quot Bacas Pallados arbor habet.
 Littore quot conchæ. tot sunt in amore dolores.
 Quæ patimur, multo spicula felle madent.
 Dicta erit isse foras. cum tu fortasse uidebis
 Isse foras. & tu falsa uidere puta.
 Clausa tibi fuerit promissa ianua nocte.
 Perfer. et immunda ponito corpus humo.
 Forsitan et uultu mendax ancilla superbo
 Dicet. quid nostras possidet iste fores?
 Postibus et diræ precibus blandire puellæ.
 Et capiti demptas limine pone rosas.
 Cum uolet, accedes. cum te uitabit. abibis.
 Dedecet ingenuos tædia ferre sui.
 Effugere hinc non est. quare tibi possit amica
 Dicere. non omni tempore sensus obest.
 Nec maledicta puta. nec uerbera ferre puellæ
 Turpe. nec ad teneros oscula ferre pedes.

LIB. II.

Quid moror in paruis? animus maioribus instat.
 Magna canam. toto pectore vulgus ades.
Ardua molimur. sed nulla, nisi ardua vincunt.
 Difficilis nostra poscitur arte labor.
Rinalem patienter habe. victoria tecum
 Stabit. eris magni victor in arce Iouis.
Hæc tibi non hominem, sed quercus crede pelasgas.
 Dicere nil istis ars mea maius habet.
Innuet illa. feras. scribet. ne tange tabellas.
 Vnde libet, ueniat. quæq; libebit. eat.
Hæc in legitima præstant uxore mariti.
 Cum tener ad partes tu quoq; somne uenis.
Hac ego confiteor non sum perfectus in arte.
 Quid faciam? monitis sum minor ipse meis.
Mê ne palam nostræ det quisquam signa puellæ?
 Et patiar. ne me quolibet ira ferat?
Oscula uir dederat (memini) suus. oscula questus
 Sum data. Barbarie noster abundat amor.
Non semel hoc uitium noctuit mihi. doctior ille est.
 Quo ueniunt alij conciliante uiri.
Sed melius nescisse fuit. sine furtâ tegantur.
 Nec fugiat uictor falsus ab ore pudor.
Quo magis O iuuenes deprendere parcite uestras.
 Peccent. peccantes uerba dedisse putent.
Crescat amor prensis. ubi par Fortuna duorum est.
 In causam damni perstat uterq; sui.
Fabula narratur toto notissima cælo
 Mulaberis capti Marsq; , Venusq; dolis.
Mars pater insano ueneris turbatus amore,
 De duce terribili factus amator erat.

DE ARTE AMANDI

Nec Venus oranti (nec enim dea mollior ulla est)
 Rustica Gradiuo, difficilisq; fuit.
Ah quoties lasciva pedes risisse mariti
 Dicitur et duras igne, uel arte manus.
Marte palam simul et Vulcanum imitata decebat.
 Multaq; cum forma gratia mista fuit.
Sed bene concubitus primo cælare solebant.
 Plena uerecundi culpa pudoris erat.
Indicio Solis (quis Solem fallere posset?)
 Cognita Vulcano coniugis acta suæ.
 Quam mala Sol exēpla moues. pete munus ab ipsa,
 At tibi, si taceas quod dare possit. habet.
Mulciber obscuros, lectum circaq; superq;
 Disponit laqueos. lumina fallit opus.
Fingit iter Lemnon. ueniunt ad fœdus amantes.
 Impliciti laqueis nudus uterq; iacent.
Conuocat ille deos. præbent spectacula capti.
 Vix lachrymas Venerem continuisse putant.
Non uultus texisse suos, non deniq; possunt
 Partibus obscœnis opposuisse manus.
Hic aliquis ridens in me fortissime Maiores,
 Si tibi sunt oneri, uincula transfer. ait.
Vix precibus Neptune tuis captina resoluit
 Corpora. Mars Creten occupat. illa Paphon.
Hoc tibi profecit Vulcane. quod ante tegebans.
Liberius faciunt. et pudor omnis abest.
Sæpe tamen demens stulte fecisse fateris.
 Teq; ferunt iræ poenituisse tuæ.
Hæc uetui. nos ecce uetat deprensa Dione
 Insidias illas, quas tulit ipsa. dare.

LIB. II.

Nec uos riuale laqueos disponite. nec uos
 Excipite Arcana uerba notata manu.
Ista uiri capient: si iam captanda probabunt.
 Quos faciet iustos ignis, et unda uiros.
En iterum testor: nihil hic, nisi lege remissum.
 Luditur in nostris instituta nulla iocis.
Quis Cereris ritus audet uulgare profanus?
 Magna'q; Threicia sacra reperta Samo?
Eximia est Virtus prestare silentia rebus.
At contra grauis est culpa tacenda loqui.
Quam bene, q; frustra captatis arbore pomis
 Tantalus in media garrulus aret aqua.
Praecipue Cytherea iubet sua sacra taceri.
 Admoneo: ueniat ne quis ad illa loquax.
Condita si non sunt Veneris mysteria cistis.
 Nec caua uesanis ictibus aera sonant.
Attamen inter nos medio uersantur in usu.
 Sed sic inter nos: ut latuisse uelint.
Ipsa Venus pubem, quoties uelamina ponit,
 Protegitur leua semireducta manu.
In medio, passimq; coit pecus: hoc quoq; uiso
 Avertit uultus saepe puella suos.
Conueniunt Thalami furtis et ianua nostris.
 Parsq; sub iniecta ueste pudenda latet.
Et si non tenebras, aut quiddam nubis opacae
 Querimus: ast aliquid luce patente minus.
Tum quoq; cum solē nō dum prohibebat: et imbrē
 Tegula, sed quercus tecta, cibumq; dedit.
In nemore, atq; antris, nō sub Ioue iuncta uoluptas,
 Tanta rudi populo cura pudoris erat.

DE ARTE AMANDI

At nunc nocturnis titulos imponimus actis.
 • Atq; emitur magno nil, nisi posse loqui.
Salacet excuties omnes • ubi quæq; puella est.
 Cuilibet ut dicas • hæc quoq; nostra fuit.
Nec desunt, quas tu digitis ostendere possis.
 Nec quanquam attigeris • fabula turpis erit.
Parna queror. fingunt quædã • quæ uera negarent.
 Et nulli non se concubuisse ferunt.
Corpore si nequeunt, quod possunt • nomine tangunt.
 Famaq; non factò crimine crimen habet.
Inunc claude fores custos odiose puellæ.
 Et centum duris postibus adde seras.
Quid tuti superest ubi nominis extat adulter?
 Et credi, quod non contigit • esse cupit.
Nos etiam ueros parce profitemur amores.
 Tecta q; sint solida mystica furti fide.
Parcite præterea uitia exprobrare puellis.
 Utile quæ multis dissimulasse fuit.
Nec suus Andromedæ color est obiectus ab illo.
 Mobilis in gemino cui pede penna fuit.
Omnibus Andromache uisa est spaciosior æquo.
 Vnus qui modicam diceret • Hector erat.
Quod male fers, assuesce • feres • bene multa uetustas
 Lenit • at incipiens omnia sentit amor.
Dum nouus in uiridi coalescit cortice ramus.
 Concutiat tenerum quælibet aura • cadet.
Mox etiam uentis spacio durata resistit.
 Firma q; adoptiuas arbor habebit opes.
Eximit ipsa dies omnes de corpore mendas.
 • Quodq; fuit uitium • desinit esse mora.

Ferre nonne

LIB. II.

- F**erre nouæ nares taurorum terga recusant.
Assidue domitas tempore fallit odor.
Nominibus mollire licet mala. fusca uocetur.
 Nigrior Illyrica cui pice sanguis erit.
Si patæ est. Veneri similis. si flaua, Minervæ.
 Sit gracilis. macie quæ male uisa sua est.
Dic aglem. quæcunq; breuis. quæ turgida, plenam.
 Et lateat uitium proximitate boni.
Nec quotus annus eat. nec quo sit nata, require
 Consule. quæ rigidus munera censor habet.
Precipue si flore caret. meliusq; peractum est
 Tempus. Et albentes iam ligat illa comas.
Vtilis o iuuenes, aut hæc, aut serior ætas.
 Iste feret segetes. iste serendus ager.
Dum uires, anniq; sinunt. tolerate labores.
 Iam ueniet tacito curua senectæ pede.
Aut mare nauigijs, aut uomere scandite terram.
 Aut fera belligeras addite in arma manus.
Aut latus, et uires, operamq; afferte puellis.
 Hæc quoq; militiæ est. hæc quoq; fecit opes.
Adde, quod est illis operum prudentia maior.
 Solus et artifices qui facit. usus adest.
Illæ munditijs annorum damna rependunt.
 Et faciunt cura. ne uideantur anus.
Vtq; uelis. Venerem iungunt per mille figuras.
 Inuenit plures nulla tabella modos.
Illis sentitur non irritata uoluptas.
 Quod inuat. ex æquo fœmina, uirq; ferunt.
Odi concubitus. qui non utrinq; resolunt.
 Hoc est, cur pueri tanger amore minus.

DE ARTE AMANDI

- O** di quæ præbet, quia sic præbere necesse est.
Sic atq; de lana cogitat illa sua.
- Q**uæ datur officio non est mihi grata uoluptas.
Officium faciat nulla puella mihi.
- M**e uoces audire iuuat sua gaudia fassas.
Utq; morer memè, sustineamq; roget.
- A**spiciam dominæ uictos amentis ocellos.
Languet, et tangi se uetet illa diu.
- H**æc bona non primæ tribuit Natura iuuentæ.
Quæ cito post septem lustra uenire solent.
- Q**ui properat noua musta bibant mihi fûdat auitû
Consulibus priscis condita testa merum.
- N**ec Platanus, nisi sera potest obistere uento.
Et lædunt nudos prata nouella pedes.
- S**cilicet Hermionen Helenæ præponere posses?
Et melior Gorge quàm sua mater erat?
- A**d uenerem quicunq; uoles attingere seram,
Si modo duraris præmia digna feres.
- C**onscius ecce duos accepit lectus amantes.
Ad Thalami clausas musa resiste fores.
- S**ponte sua sine te celeberrima uerba loquentur.
Nec manus in lecto lena iacebit iners.
- I**nuenient digiti quid agant in partibus illis.
In quibus occulte spicula tingit amor.
- F**ecit i Andromáchen prius hoc fortissimus Hector.
Non solum telus utilis ille fuit.
- F**ecit et in capta Lyrneside magnus Achilles.
Cum premeret mollem lapsus ab hoste torum.
- I**llis te manibus tangi Brisei sinebas.
Imbutæ Phrygia quæ nec semper erant.

LIB. II.

- A**n fuit hoc ipsum quod te lasciuia innaret
Ad tua uictrices membra uenire manus?
- C**rede mihi v eneris non est properanda uoluptas.
Sed sensim tarda perficienda mora.
- C**um loca reppereris quæ tangi foemina gaudet.
Non obstat, tangas quo minus illa pudor.
- A**spicies oculos tremulo fulgore micantes.
Vt sol in liquida sæpere resulget aqua.
- A**cce dant questus. accedat amabile murmur.
Et dulces gemitus. apta q; uerba ioco.
- S**ed neq; tu dominam uelis maioribus usus
Desine. nec cursus ante eat illa tuos.
- A**d metam properate simul. tunc plena uoluptas.
Cum pariter uicti foemina, uirq; iacent.
- H**ic tibi seruandus tenor est. cum libera dantur
Ocia. furtiuum nec timor urget opus.
- C**um mora non tuta est. totis incumbereremis
Vtile. et admissio subdere calcæ equo.
- F**inis adest operi. palmam date grata inuentus.
Serta q; odoratæ Myrtea ferte comæ.
- Q**uantus apud Danaos Podalirius arte medendi.
Aeacides dextra, pectore Nestor erat.
- Q**uantus erat Calchas extis. Telamonius armis.
Automédon curru. tantus amator ego.
- M**e vatem celebrate uiri. mihi dicite laudes.
Cantetur toto nomen in orbe meum.
- A**rma dedi uobis. dederat Vulcanus Achilli.
Vincite muneribus. uicit ut ille. datis.
- S**ed quicunq; meo superarit Amaſona ferro.
Inscribat folijs. Naso magister erat.

DE ARTE AMANDI

Ecce rogant teneræ, sibi dem præcepta puellæ.
Vos eritis chartæ proxima cura meæ.

P. OVIDII NASONIS SVLMO-
NENSIS DE ARTE AMANDI
LIBER TERTIVS.

Rima dedi Danaïs in Amazonas

Parma supersunt.

Quæ tibi dem et turbæ Pen-
thesilea tuæ.

Ite in bella pares uincant quibus alma Dione
Fauert et toto qui uolat orbe puer.

Non erat armatis æquum concurrere nudas.
Sic etiam uobis uincere turpe uiri.

Dixerit è multis aliquis cur uirus in angues
Adjcis? et rapidæ tradis ouile lupæ?

Parcite paucarum diffundere crimen in omnes.
Spectetur meritis quæq; puella suis.

Si minor Atrides Helénen Helènesq; sororem
Quo premat Atrides crimine maior habet.

Si scelere Oeclides Talaoniæ Eriphyles
Viuus et in uiuis ad styga uenit equis.

Est pia Penelópe lustris errante duobus.
Et totidem lustris bella gerente uiro.

Respice Phylaciden et quæ comes isse marito
Fertur et ante annos oacubuisse suos.

Fata Pheretiadæ conuix pagisæa redemit.
Proq; uiri est uxor funere lata sui.

Acipe me Capaneu, cineres miscebinus inquit
Iphiàs in medios desiluitq; rogos.

LIB. III.

- I**psa quoq; et cultu est, et nomine *fœmina virtus.*
Nec mirum, populo si placet illa suo.
- N**on tamen hæ mentes nostra poscuntur ab arte.
Conueniunt cymbæ uela minora meæ.
- N**il nisi *lasciui per me discuntur amores.*
Fœmina præcipio quo sit amanda modo.
- F**œmina nec flammæ, nec sæuos excutit arcus.
Parcius hæc uideo tela nocere uiris.
- S**æpe uiri fallunt. teneræ non sæpe puellæ.
Paucaq; si quæras crimina fraudis habent.
- P**hasiadem matrem fallax dimisit Iason.
Venit in Aesonios altera nupta sinus.
- Q**uantum ad te Theſeu Volucres Ariadna marinas
Pauit in ignoto sola relicta loco.
- Q**uere nouem cur iſſe uices dicatur et audi
Depositis ſyluas Phyllida fleſſe comis.
- E**t ſamam pietatis habet. tamen hoſpes et enſem
Præbuit. et cauſam mortis Eliſa tuæ.
- Q**uid uos perdiderit dicam. neſcitis amare.
Deſuit ars uobis. arte perennat amor.
- N**unc quoq; neſcirent. ſed me Cytherea docere
Iuſſit. et ante oculos conſtitit illa meos.
- T**um mihi, quid miſeræ dixit meruere puellæ?
Traditur armatis uulguſ inermis uiris.
- I**llos artiſices gemini fecere libelli.
Hæc quoq; pars monitis erudienda tuis.
- P**robra therapnæ qui dixerat ante maritæ.
Mox cecinit laudes proſperiore Lyræ.
- S**i bene te noſti. cultas ne læde puellas.
Gratia, dum uiuis iſta petenda tibi eſt.

DE ARTE AMANDI

Dixerat. & Myrto (Myrto nam uincta capillos
 Constitit) folium, granaq; pauca dedit.
Sensimus acceptum numen quoq; purior Aether
 Fulsit. & o toto pectore uadit onus.
Dum fauet ingenium. petite hinc praecepta puellae.
 Quas pudor, & leges, & sua iura sinunt.
Venturae memores iam nunc estote senectae.
 Sic nullum uobis tempus abibit iners.
Dum licet, & ueros etiam nunc editis annos.
 Ludite. eunt anni more fluentis aquae.
Nec quae praeterijt cursu reuocabitur unda.
 Nec quae praeterijt hora redire potest.
Vtendum est aetate. cito pede labitur aetas.
 Nec bona tam sequitur. quam bona prima fuit.
Hos ego qui canent frutices, uiolaria uidi.
 Hac mihi de spina grata corona data est.
Tempus erit. quo tu, quae nunc excludis amantes.
 Frigida deserta nocte iacebis anus.
Nec tua frangetur nocturna ianua rixa.
 Sparsa nec inuenies limina mane rosa.
 Quam cito (me miserum) laxantur corpora rugis.
 Et perit in nitido qui fuit ore color.
 Quasq; fuisse tibi canas à uirgine iuras.
 Spargentur subito per caput omne comae.
Anguibus exuitur tenui cum pelle uetustas.
 Nec faciunt cernos cornua iacta senes.
Vestra sine auxilio fugiunt bona. carpite florem.
 Qui nisi carptus erit. turpiter ipse cadet.
Adde, quod & partus faciunt breuiora iuuentae
 Tempora. continua messe senescit ager.

LIB. III.

Latmius Endymion non est tibi luna rubori.
 Nec Cephalus roseæ præda pudenda deæ.
Vt taceam de te quem nunc quoq; luget adoni.
 Vnde habet Aenean, Hermionenq; Venus?
Ite per exemplum genus O mortale dearum.
 Gaudia nec Cupidis uestra nega te uiris.
Vt iam decipiant quid perditis? omnia constant.
Mille licet sumant deperit inde nihil.
Conteritur ferrum. silices tenuantur ab usu.
 Sufficit & damni pars caret illa metu.
Quis uetet apposito lumen de lumine sumi?
 Quis uectuum uastas in mare seruat aquas?
Et tamen ulla uiro mulier non expedit (inquit)
 Quid, nisi quam sumis, dic mihi perdis aquam?
Nec uos prostituit mea uox sed uana timere
 Damna uetat. damnis munera uestra carent.
Sed me flaminibus uenti maioris iturum
 Dum sumus in portu prouehat aura leuis.
Ordiar a cultu. cultis bene liber ab uuis
 Prouenit & culto stat seges alta solo.
Forma dei munus. forma quota quæq; superbit.
 Pars uestrum tali munere magna caret.
Cura dabit faciem. facies neglecta peribit.
 Idaliæ similis sit licet illa deæ.
Corpora si ueteres non sic coluere puellæ.
 Nec ueteres cultus sic habuere uiri.
Si fuit Andromache tunicas induta ualentes.
 Quid mirum? duri militis uxor erat.
Silicet aiaci coniux ornata ueniret.
 Cui tegmen septem terga fuere boum.

DE ARTE AMANDI

- S** implicitas rudis ante fuit. nunc aurea Roma est.
Et magnas domiti possidet orbis opes.
- A** spice, quæ nunc sunt capitolia. quæq; fuerunt.
Alterius dices illa fuisse Iouis.
- C** uria consilij nunc est dignissima tanti.
De stipula, Tatio regna tenente fuit.
- Q** uæ nunc sub Phœbo, ducibusq; palatia fulgent.
Quid nisi araturis pascua bubus erant?
- P** risci iuuent alios. ego me nunc deniq; natum
Gratulor. hæc ætas moribus apta meis.
- N** on quia nunc terræ lentum subducitur aurum.
Lecta q; diuerso littore concha uenit.
- N** ec, quia decrescunt effosso marmore montes.
Nec, quia Cœruleæ mole fugantur aquæ.
- S** ed quia cultus adest. nec nostros mansit in annos
Rusticitas priscis illa superstes auis.
- V** os quoq; non caris aures onerate lapillis.
Quos legit in uiridi decolor indus aqua.
- N** ec prodite graues insuto uestibus auro.
Per, quas nos petitis sæpe fugatis opes.
- M** unditijs capimur. nec sint sine lege capilli.
Admotæ formam dantq; negantq; manus.
- N** ec genus ornatus unum est. quod quanq; decebit.
Eligit et speculum consulat ante suum.
- L** onga probat facies capitis discrimina puri.
Sic erat ornatis Laodameia comis.
- E** xiguum summa nodum sibi fronte relinqui,
Vt pateant aures. ora rotunda uolunt.
- A** lterius crines humero iactentur utroq;
Talis es assumpta Phœbe canore Lyra.

LIB. III.

A ltera succinctæ religetur more Dianæ.
 Vt solet attonitas cum petit illa feras.
H anc decet inflatos laxè iecisse capillos.
 Illa sit astrictis impedienda comis.
H anc decet ornari testudine Cylleneæ.
 Sustineat similes fluctibus illa sinus.
S ed neq; ramosa numerabis in ilice frondes.
 Nec quot apes Hyblæ nec quot in alpe feræ.
N ec mihi tot cultus numero comprehendere fas est.
A dicit ornatus proxima quæq; dies.
A t neglecta decet multas coma sepe iacere
 Hesternam credas illa repexa modo est.
A rs ca sum simulet. sic capta uidit in urbe
 Alcides Iólen. hanc ego dixit amo.
T alem te Bacchus satyris clamantibus euoe
 Sustulit in currus Cnossî relicta suos.
O quantum indulget uestro natura decori.
 Quarum sunt multis damna pianda modis.
N os male detegimur. raptiq; ætate capilli
 Vt Borea frondes excutiente cadunt.
F æmina canitiem germanis inficit herbis.
 Et melior uero quæritur arte color.
F æmina procedit densissima crinibus emptis.
 Proq; suis alios efficit ære suos.
N ec pudor est emisse palâm. uenisse uidemus
 Herculis ante oculos. uirgineumq; chorum.
 Quid de ueste loquar? non iam segmenta requiro.
 Nec quæ de tyrio murice lana rubet.
C um tot prodierint pretio leuiore colores.
 Quis pudor est census corpore ferre suos?

DE ARTE AMANDI

Aeris ecce color tum cum sine nubibus aer.
 Nec tepidus pluvias concitat Auster aquas.
Ecce tibi similis, qui quondam Rhixon, & Hellen
 Dixeris Inois eripuisse dolis.
Hic undas imitatur habet quoque nomen ab undis.
 Crediderim nymphas hac ego ueste tegi.
Ille crocum simulat croceo uelatur amictu
 Roscida luciferos cum dea iungit equos.
Hic Paphias Myrtos hic purpureos Amethistos.
 Albentes uerosas Threiciam ne gruem.
Nec glandes Amyrilli tuae nec Amygdala desint.
 Et sua uelleribus nomina cera dedit.
Quot noua terra parit flores cum uere tepenti
Vitis agit gemmas pigraque fugit hyems.
Lana tot aut plures sucos bibit elige certos.
 Nam non conueniens omnibus unus erit.
Pulla decet niueas Briseida pulla decebat.
 Cum raptæ est pulla tum quoque ueste fuit.
Alba decent fuscas albis Cephei placebas.
 Sic tibi uestitæ pressa Seriphos erat.
Quam sæpe admonui ne trux caper iret in alas.
 Ne ue forent duris aspera crura pilis.
Sed non caucasea doceo de rupe puellas.
 Quæque bibunt undas Myse Caice tuas.
Quid, si præcipiam ne fuscet inertia dentes?
 Oraque suscepta mane lauentur aqua?
Scitis, & inducta candorem querere cera.
 Sanguine quæ uero non rubet arte rubet.
Arte supercilij confinia nuda repletis.
 Paruaque sinceræ uelat aluta genas.

LIB. III.

Nec pudor est oculos tenui signare fauilla.
 Vel prope te nato lucide Cydne croco.
Est mihi, quo dixi uestrae medicamina formae
 Paruus: sed cura grande libellus opus.
Hinc quoque praesidium laesae petitote puellae.
 Non est pro uestrius ars mea rebus iners.
Non tamen expositas mensa deprendat amator
 Pyxidas: ars faciem dissimulata iuuet.
Quem non offendat toto fex illita vultu.
 Cum fluit in tepidos pondere lapsa sinus?
Oesipa quid redolent, quamuis mittantur Athenis.
 Dempstus ab immundae uellere suauis ouis?
Nec coram mistas ceruae sumpsisse medullas.
 Nec coram dentes perfrixisse probem.
Ista dabunt faciem: sed erunt deformia uisu.
 Multa quoque cum fiunt: turpia facta placent.
Quae nunc nomen habent operosi signa Myronis.
 Pondus iners quondam: dura quoque massa fuit.
Annulus ut fiat primo colliditur aurum.
Quas geritis uestes: sordida lana fuit.
Cum fieret lapis asper erat: nunc nobile signum.
 Nuda Venus madidas exprimit imbre comas.
Tu faciem cura: dum te dormire putemus.
 Aptius à summa conspiciere manu.
Cur mihi nota tui causa est splendoris in ore?
 Claude fores Thalami: quae rude cogis opus.
Multa uiros nescire decet: pars maxima rerum
 Offendet: si non interiora tegas.
Aurea quae pendent ornato signa Theatro.
 Aspice quam tenuis Bractea ligna tegit.

DE ARTE AMANDI

- S**ed neq; ad illa licet populo, nisi facta uenire.
Nec, nisi summotis forma paranda uiris.
- A**t non pectendos coram præbere capillos,
vt iaceant fusi per tua colla ueto.
- I**llo præcipue, ne sis morosa cauet
Tempore nec laxas sæpe resolué comas.
- I**uta sit ornatrix. odi, quæ sauciat ora
Vnguibus et raptâ Brachia fixit acu.
- D**eouet, et tangit dominæ caput illa, simulq;
Plorat ad inuisas sanguinolenta comas.
- Q**uæ male crinita est. custodem in limine ponat.
Ornetur ue bonæ semper in æde deæ.
- D**ictus eram subito cuidam uenisse puellæ.
Turbida peruersas induit illa comas.
- H**ostibus eueniat tam foedi causa pudoris.
Inq; nurus parthas dedecus illud eat.
- T**urpe pecus mutilum. turpis sine gramine campus.
Et sine fronde frutex. et sine crine caput.
- N**on mihi uenistis Seméle, Ledéq; docendæ.
Perq; fretum falso Sidoni uecta boue.
- A**ut Helène. quam non stulte Menelae reposcis.
Tu quoq; non stulte troice raptor habes.
- T**urba docenda uenit. turpes, pulchræq; puellæ.
Pluræq; sunt semper deteriora bonis.
- F**ormosæ minus artis opem, præceptaq; quærunt.
Est illis sua dos forma sine arte potens.
- C**um mare compositum est. securus nauita transit.
Cum tumet. auxilijs assidet ille suis.
- R**ara tamen menda facies caret. ocaule mendas.
Quodq; potes uitium corporis abde tui.

LIB. III.

- S**i brevis es· sedeas· ne stans uideare sedere.
Inq; tuo iaceas quantula cunq; toro.
- H**ic quoq; ne possit fieri mensura cubantis.
Iniecta lateant fac tibi ueste pedes.
- Q**uæ nimis est gracilis pleno uelamina filo
Sumat· et ex humeris laxus amictus eat.
- P**allida purpureis tangat sua corpora uirgis.
Nigrior ad Pharij confuge piscis opem.
- P**es malus in niuea semper caletur aluta.
Arida nec uinclis crura resolue tuis.
- C**onueniunt tennes scapulis Ameletides altis.
Angustum circa fascia pectus eat.
- E**xiguo signet gestu· quodcunq; loquatur.
Cui digiti pingues, et scaber unguis erit.
- C**ui grauis oris odor· nunquam ieiuna loquatur.
Et semper spacio distet ab ore uiri.
- S**i niger, aut ingens, aut non erit ordine natus
Dens tibi· ridendo maxima damna feres.
- Q**uis credat? discant etiam ridere puellæ.
Queritur atq; illis hac quoq; parte decor.
- S**int modici risus· paruaq; utrinq; lacunæ.
Et summos dentes ima labella tegant.
- N**ec sua perpetuo contendant ilia risu.
Sed leue nescio quid· foemineumq; sonet.
- E**st, quæ peruerso distorqueat ora Cachinno
Cum risit· læta est altera flere putes.
- I**lla sonat raucum quiddam atq; inamabile ridet.
Vtrudit à scabra turpis a sella mola.
- Q**uo non ars penetrat? discunt lachrymare decenter.
Quoq; uolunt plorant tempore quoq; modo.

DE ARTE AMANDI

Quid, cum legitima fraudatur littera uoce?
Blaſaſq; fit uſſo lingua coacta ſono?
In uitio decor eſt quædam male reddere uerba.
Discunt poſſe minus quàm potuere loqui.
Omnibus his quando proſunt impendite curam.
Diſcite fœmineo corpora ferre gradu.
Eſt & in inceſſu pars non temnenda decoris.
Alligat ignotos illa fugatq; uiros.
Hæc mouet arte latus tunicisq; fluentibus auras
Excipit. extenſos fertq; ſuperba pedes.
Illa, uelut coniux umbri rubicunda mariti
Ambulat ingentes uarica fertq; gradus.
Sed fit, ut i multis, modus hic quoq; ruſticus alter
Motus in inceſſu, mollior alter erit.
Pars humeri tamen ima tui, pars ſumma lacerti
Nuda ſit. à leua conſpicienda manu.
Hoc uos præcipue niueæ decet. hoc ubi uidi.
Oſcula ferre humero qua patet uſq; libet.
Monſtra maris ſerrênes erant quæ uoce canora
Quaſlibet admiſſas detinuererates.
His ſua ſiſyphides auditis penè reſoluit
Corpora. nam ſocijs illita cera fuit
Res eſt blanda canor. diſcant cantare puellæ.
Pro facie multis uox ſua lena fuit.
Et modo marmoreis referant audita theatris.
Et modo niliacis carmina luſa modis.
Nec plectrum dextra, Citharam tenuiſſe ſiniſtra
Neſciat arbitrio fœmina docta meo.
Saxa, ferasq; Lyra mouit Rhodopeius Orpheus.
Tartareosq; lacus, tergeminumq; canem.

LIB. III.

Saxa tuo cantu uindex iustissime matris
 Fecerunt muros officiosa nouos.
Quamuis mutus erat uoci fauisse putatur
 Piscis Arioneæ fabula nota Lyra.
Disce etiam duplici genialia naublia palma
 Vertere conueniunt dulcibus illa iocis.
Sit tibi Callimachi, sit Coi nota poetæ,
 Sit quoq; uinofi Teia musa senis.
Nota sit et sappho. quid enim lasciuus illa?
 Cui ue pater uas fri luditur arte getæ.
Et teneri possis carmen legisse Properti.
 Sine aliquid Galli siue Tibulle tuum.
Dicta q; Varroni fuluis insignia uillis
 Vellera, germanæ Phrixæ querenda tuæ.
Et profugum Aenean, altæ primordia Romæ,
 Quo nullum latio clarius extat opus.
Forsitan & nostrum nomen miscebitur istis.
 Nec mea lethæis scripta dabuntur aquis.
Atq; aliquis dicet nostri lege culta magistri
 Carmina quis partes instruit ille duas.
Dē ue tribus libris, titulus quos signat amorum
 Elige quos docti molliter ore legas.
Vel tibi composita cantetur epistola uoce.
 Ignotum hoc alijs ille nouauit opus.
Oita Phœbe uelis ita uos pia numina uatum.
 Insignis cornu Bacche, nouemq; deæ.
Quis dubitat quin scire uelim saltare puellam.
 Vt moueat posito brachia iussa mero?
Artifices lateris, scenæ spectacula amantur.
Tantum mobilitas illa decoris habet.

DE ARTE AMANDI

P arua monere pudet talorum dicere iactus
 ut sciat et vires tessera missa tuas.
E t modo treis iacet numeros modo cogitet apte.
 Quam subeat partem callida quamq; uocet.
C autaq; non stulte latronum praelia ludat.
Vnus cum gemino calculus hoste perit.
B ellatorq; suo prensus sine compare bellet.
 Aemulus inceptum saepe recurrat opus.
R eticuloq; pilae leues fundantur aperto.
 Nec nisi quam tollas ulla mouenda pila est.
E st genus in totidem tenui ratione redactum
 spicula quot menses lubricus annus habet.
P arua tabella capit ternos utrinq; lapillos.
In qua uicisse est continuasse suos.
M ille face esse iocos turpe est nescire puellam
 Ludere ludendo saepe paratur amor.
S ed minimus labor est sapienter iactibus uti.
 Maius opus mores composuisse suos.
T unc sumus incauti studioq; aperimur in ipso.
 Nudaq; per lusus pectora nostra patent.
I ra subit, deforme malum, lucriq; Cupido.
 Iurgiaq; et rixae, sollicitusq; dolor.
C rimina dicuntur resonat clamoribus Aether.
 Innuocat iratos et sibi quisq; deos.
N ulla fides tabulis, quae non per uota petuntur.
 Et lachrymis uidi saepe madere genas.
I uppiter a uobis tam turpia crimina pellat,
 In quibus est ulli cura placere uiro.
H osignana iocos tribuit natura puellis.
Materialudunt uberiore uiri.

Sunt illis,

LIB. III.

Sunt illis, celeresq; pilæ, iaculumq; trochiq;
 Armæq; & in Gyros ire coactus equus.
Nec uos campus habet nec uos gelidissima Virgo.
 Nec thuscus placidis deuehit amnis aquis.
At licet, & prodest pompeias ire per umbras.
 Virginis ætherijs cum caput ardet equis.
Visite laurifero sacrata palatia Phæbo.
 Ille paretonias mersit in alta rates.
Quæq; soror, coniuxq; ducis monumenta pararunt.
 Naualiq; gener cinctus honore caput.
Visite thuricremas uaccæ memphitidos aras.
 Visite conspicuis terna theatra locis.
Spectentur tepido maculatæ sanguine arenæ.
 Metaq; feruenti circumeunda rota.
Quod latet ignotum est. ignoti nulla Cupido.
 Fructus abest facies cum bona teste caret.
Tu licet & Thamyra superes atq; Orphæa cantu.
 Non erit ignotæ gratia magna Lyra.
Si Venerem Cous nunquam pinxisset Apelles.
 Mersa sub æquoreis illa lateret aquis.
Quid petitur sacris, nisi tantum fama poetis?
 Hoc uotum nostri summa laboris habet.
Cura ducum fuerant olim, regumq; poetæ.
 Præmiq; antiqui magna tulere chori.
Sancta q; maiestas, & erat uenerabile nomen
 Vatibus & large sæpe dabantur opes.
Ennius emeruit calabris in montibus ortos
 Contiguos penè Scipio magne tuis.
Nunc edere sine honore iacent operataq; doctis
 Cura nihil musis, nomen inertis habet.

DE ARTE AMANDI

- S**ed famam uigilare iuuat. quis nosset Homerum,
Iiās æternum si latuisset opus?
- Q**uis Danaen nosset. si semper clausa fuisset?
Inq; sua turri si latuisset anus?
- V**tilis est uobis formosæ cura puellæ
Sæpe uagos extra limina ferre pedes.
- A**d multas lupa tendit oues. prædetur ut unam.
Et Iouis ad multas deuolat ales aues.
- S**e quoq; det populo mulier speciosa uidendam.
Quem trahat. è multis forsitan unus erit.
- O**mnibus illa locis maneat studiosa placendi.
Et curam tota mente decoris agat.
- C**asus ubiq; ualet. semper tibi pendeat hamus.
Quo minime credis gurgite, piscis erit.
- S**æpe canes frustra nemorosis montibus errant.
Inq; plagas nullo ceruus agente cadit.
- Q**uid minus Andromède potuit sperare reuincta,
Quàm lachrymas ulli posse placere suas?
- F**unere sæpe uiri, uir quæritur. ire solutis
Crinibus. Et fletus non tenuisse decet.
- S**ed uitate uiros cultum, formamq; professos.
Quiq; suas ponunt in statione comas.
- Q**uæ uobis dicunt. dixerunt mille puellis.
Errat. et in nulla sede moratur amor.
- F**œmina quid faciet. cum uir sit leuior ipsa?
Forsitan et plures possit habere uiros?
- V**ix mihi credetis. sed credite. Troia maneret
Præceptis Priami si foret usa senis.
- S**unt qui mendaci specie crassantur amoris.
Perq; aditus tales lucra pudenda petunt.

LIB. III.

- N**ec coma uos fallat liquida nitidissima Nardo.
 Nec breuis in rugas angula pressa suas.
Nec toga decipiat filo tenuissima. nec si
 Annulus in digitis alter, et alter erit.
Forsitan ex horum numero cultissimus ille
 Fur sit: et uratur uestis amore tuæ.
Redde meum clamant spoliata sæpe puellæ.
 Redde meum toto uoce boante foro.
Has Venus è templis multo radiantibus auro
 Læta uidet lites: appiadesq; deæ.
Sunt quoq; nō dubia quædam mala nomina fama.
 Deceptæ a multis crimen amantis habent.
Discite ab alterius uestris timuisse querelis.
 Ianua fallaci ne sit aperta uiro.
Parcite Cecropides iuranti credere Theseo.
 Quos faciet testes: fecit et ante deos.
Et tibi Demophóon Thesei criminis hæres
 Phyllide decepta nulla relicta fides.
Si bene promittunt: totidem promittite uerbis.
 Si dederint: et uos gaudia pacta date.
Illa potest uigiles flammæ extinguere Vestæ.
 Et capere ex templis Inachi sacra tuis.
Et dare mista uiro tritis aconita cicutis.
 Accepto uenerem munere si qua negat.
Fert animus propius consistere. suppressas habenas
 Musa: nec admissis excutere rotis.
Verba uadum tentent alienis scripta tabellis.
 Accipiat missas apta ministra notas.
Inspecte quodq; leges: ex ipsis collige uerbis.
 Fingat, an ex animo sollicitusq; roget.

DE ARTE AMANDI

- P**ostq; breuem rescribe morā. mora sem p amantes
Incitat. exiguum si modo tempus habet.
- S**ed neq; te facilem iuueni promitte roganti.
Nec tamen edure. quod petit ille. nega.
- F**ac timeat. speretq; simul. quotiesq; remittes.
Spes magis hinc ueniat certa. minorq; metus.
- M**unda sed è medio, consuetaq; uerba puellæ
Scribite. sermonis publica uerba placent.
- A**h quoties dubijs scriptis exarsit amator.
Et nocuit formæ barbara lingua bonæ.
- S**ed quoniam, quamuis uitæ creatis honore.
Est uobis uestros fallere cura uiros.
- A**ncillæ, pueriq; manus ferat arte tabellas.
Pignora nec iuueni credite uestra nouo.
- V**idi ego pallentes isto terrore puellas
Seruitium miseras tempus in omne pati.
- P**erfidus ille quidem, qui talia pignora seruat.
Sed tamen Aetnæi fulminis instar habet.
- I**udice me fraus est concessa repellere fraudem.
Armāq; in armatos sumere iura sinunt.
- D**ucere consuescat multas manus una figuras.
Ah pereant per quos ista monenda mihi.
- N**ec, nisi deletis, tutum est rescribere ceris.
Nec teneat geminas una tabella manus.
- F**œmina dicatur scribentis semper amator.
Illa sit in uestris, qui fuit ille. notis.
- S**ed licet à paruis animum ad maiora referre.
Plenaq; curuato pandere uela sinu.
- P**ertinet ad faciem rabidos compescere mores.
Candida pax homines. trux decet ira feras.

LIB. III.

- O**ratument ira. nigrescunt sanguine uenæ.
 Lumina gorgoneo sæuius angue micant.
Iprocul hinc dixit. non est mihi tibia tanti.
 Vt uidit uultus Pallàs in amne suos.
Vos quoq; si media speculum spectetis in ira.
 Cognoscet faciem uix satis ulla suam.
Nec minus in uultu damnoſa ſuperbia ueſtro.
 Comibus eſt oculis alliciendus amor.
Odimus immodicos (ex pecto credite) faſtus.
 Sæpe tacens odij ſemina uultus habet.
Spectantem ſpecta. ridenti mollia ride.
 Innuet. acceptas tu quoq; redde notas.
Sic ubi præluſit rudibus puer ille ſagittis.
 Spicula de pharetra promit acuta ſua.
Odimus & mœſtas. Tecmeſſam diligat aiæx.
 Nos hilarem populum foemina læta capit.
Nūquā ego te Andromache, nec te Tecmeſſa rogare.
 Vt mea de uobis altera amica foret.
Credere uix uideor. niſi cogat credere partus.
 Vos ego cum ueſtris concubuiſſe uiris.
Scilicet Aiæi mulier mœſtiſſima dixit
 Lux mea. quæq; ſolent uerba iunare uiros.
Quis uetat à magnis ad res exempla minores
 Sumere? nec nomen pertimuiſſe ducis?
Dux bonus huic centum commiſit iure regendos.
 Huic equites, illi ſigna tuenda dedit.
Vos quoq; de nobis, quem quiſq; erit aptus uſum.
 Inſpiciate. et certo ponite quenq; loco.
Munera det diues. ius qui profitebitur. adſit.
 Facundus cauſam ſæpe clientis agat.

DE ARTE AMANDI

- C**armina qui facimus mittamus carmina tantum.
Nam Chorus ante alios aptus amare sumus.
- N**os facimus placidi lautæ præconia formæ.
Nomen habet Nemesis Cynthia nomen habet.
- V**esper, et Eoæ nouere Lycorida terræ.
Et multi, quæ sit nostra Corinna rogant.
- A**dde q̄ insidiæ sacris à V atibus absunt.
Et facit ad mores ars quoq; nostra bonos.
- N**ec nos ambitio, nec nos amor urget habendi.
Contempto colitur lectus, et umbra foro.
- S**ed facile hæremus ualidoq; perurimur æstu.
Et nimium certa scimus amare fide.
- S**cilicet ingenium placida mollior ab arte.
Et studio mores conuenienter eunt.
- V**atibus Aonijs faciles esto te puellæ.
Numen inest illis pieridesq; fauent.
- E**st deus in nobis. sunt et commercia cœli.
Sedibus ætherijs spiritus ille uenit.
- A**doctis pretium scelus est sperare poetis.
Me miserum. scelus hoc nulla puella timet.
- D**issimulate tamen. nec prima fronte rapaces
Este. nouus uiso casse resistet amans.
- S**ed neq; rector equum, qui nuper sensit habenas
Cum paribus frenis, artificemq; regit.
- N**ec stabiles animos annis, uiridemq; iuuentam
Ut capias idem limes agendus erit.
- H**ic rudis, et castris nunc primum notus amoris,
Qui tetigit Thalamos præda nouella tuos.
- T**e solam norit tibi semper inhæreat uni.
Cingenda est altis sepibus ista seges.

LIB. III.

- E**ffuge riualem, uinces dum sola tenebis.
Non bene cum socys regna, Venusq; manent.
- I**lle uetus miles sensim, et sapienter amabit.
 Multaq; Tyroni non patienda feret.
- N**ec franget postes nec sauis ignibus uret.
 Nec dominae teneras appetet ungue genas.
- N**ec scandet tunicas ue suas tunicas ue puellae.
 Nec raptus flendi causa capillus erit.
- I**sta decent pueros aetate et amore calentes.
 Hic fera composita uulnera mente feret.
- I**gnibus hic lentis uretur ut humida tæda.
 Ut modo montanis sylua recisa iugis.
- C**ertior hic amor est breuis at fecundior ille.
 Quæ fugiunt celeri carpite poma manu.
- O**mnia tradentur. portas reserabimus hosti.
 Ut sit in infida prodicione fides.
- Q**uod datur ex facili, longum male nutrit amorem.
 Miscenda est lætis rara repulsa iocis.
- A**nte fores iaceant. crudelis ianua clament.
 Multaq; summissee. multa minanter agant.
- D**ulcia non ferimus. suau renouamur amaro.
 Sæpe perit uentis obrupta cymba suis.
- H**oc est, uxores quod non patiantur amari.
 Conueniunt illas cum uoluere uiri.
- C**laude fores duro dicat tibi ianitor ore.
 Non potes exclusum te quoq; tanget amor.
- P**onite iam gladios hebetes. pugnetur, acutis.
 Non dubito, telis quin petar ipse meis.
- D**um cadat in laqueos captus quoq; nuper amator
 Solum se Thalamos speret habere tuos.

DE ARTE AMANDI

Postmodo riualem, partitaq; foedera lecti
sentiat. has artes tolle senescet amor.

Tunc bene fortis equus reſerato carcere currit.
Cum, quos prætereat quos ue ſequatur habet.

Qualibet extinctos iniuria ſuſcitāt ignes.
En ego conſiteor non niſi læſus amo.

Cauſa tamen nimium ne ſit maniſeſta doloris.
pluraq; ſollicitus, quā ſciat eſſe putet.

Incitet & ficti triſtis cuſtodia ſerui.
Et nimium duri cura moleſta uiri.

Quæ uenit ex tuto, minus eſt accepta uoluptas.
Vt ſis liberior thaide ſinge metus.

Cum melius foribus poſſis admiſſe fenestra.
Inq; tuo uultu uerba timentis habe.

Callida proſiliat. dicatq; ancilla, perimus.
Tu iuuenem trepidum quolibet abde loco.

Admiscenda tamen Venus eſt ſecreta timori.
Ne tanti noctes non putet eſſe tuas.

Qua uoſ eludi poſſit ratione maritus.
Qua q; uigil cuſtos præteriturus eram.

Nupta uirum timeat. rata ſit cuſtodia nuptæ.
Hoc decet. hoc leges iusq; pudorq; iubent.

Te quoq; ſeruari, modo quam uindicta redemit.
Quis ferat? ut fallas ad mea ſacra ueni.

Tot licet obſeruent. modo ſit tibi grata uoluptas.
Quot fuerant Argo lumina. uerba dabis.

Salacet obſtabit cuſtos, ne ſcribere poſſis.
Sumendæ detur cum tibi tempus aqua?

Conſcia cum poſſit ſcriptas portare tabellas.
Quas tegat in tepido ſaſcia lata ſinu.

LIB. III.

- C**um possit solea chartas celare ligatas
Et uincto blandas sub pede ferre notas?
- C**auerit hoc custos pro charta conscia tergum
Præbeat inq; suo corpore uerba ferat.
- T**uta quoq; est fallitq; oculos è lacte recenti
Littera carbonis puluere tange leges.
- F**allet & humiduli quæ fiet acumine lini
Et feret occultas pura tabella notas.
- A**dsuit Acrysio seruandæ cura puellæ
Hunc tamen illa suo crimine fecit auum.
- Q**uid faciet custos cum sint tot in urbe theatra?
Cum spectet iunctos illa libenter equos?
- C**um sedeat phariæ sistris operosa iuuentæ?
Quoq; suæ comites ire iubentur eat?
- C**um fuget à templis oculos bona diua uirorum?
Præter quos si quos illa uenire iubet?
- C**um custode foris tunicam seruante puellæ
Cælent furtiuos Balnea multa iocos?
- C**um, quoties opus est fallax ægrotet amica?
Tollat & in lectum quemlibet illa suum?
- N**omine cum doceat quid agitur adultera clauis?
Quasq; petes non det ianua sola uias?
- F**allitur & multo custodis cura Lyæo.
Illa uel hispano lecta sit una iugo.
- S**unt quoq; quæ faciunt altos medicamina somnos.
Victaq; lethæa lumina nocte premant.
- N**ec male delicijs odiosum conscia tardis
Detinet & longi iungitur illa mora.
- Q**uid iuuat ambages præceptaq; parua mouere,
Cum minimo custos munere possit emi?

DE ARTE AMANDI

Munera (crede mihi) placant hominesq; , deosq; .

Placatur donis Iuppiter ipse datis .

Quid faciet sapiens? stultus quoq; munere gaudet .

Ipsē quoq; accepto munere mitis erit .

Sed semel est custos longum redimendus in ævum .

Sæpe dabit . dederit quas semel ille manus .

Questus eram (memini) metuendos esse sodales .

Non tangit solos ista querela viros .

Credula si fueris alia tua gaudia carpent .

Et lepus hic alijs exagitatus erit .

Hæc quoq; quæ præbet lectum studiosa locumq; ,

(Crede mihi) mecum non semel illa fuit .

Nec nimium uobis formosa ancilla ministret .

Sæpe uicem dominæ præstitit illa mihi .

Quo feror insanus? quid aperto pectore in hostem ,

Mittor? et indicio prodor ab ipse meo?

Non auis aucupibus monstrat , qua parte petatur .

Non docet infestos currere cerva canes .

Viderit utilitas . ego coepta fideliter edam .

Lemniadum gladios in mea damna dabo .

Efficite , et facile est ut nos credamus amari .

Prona uenit cupidis in sua uota fides .

Spectet amabilius iuuenem , et suspiret ab imo

Fœmina . tam sero cur ueniatq; roget .

Accedant lachrymæ . dolor et de pellice fictus .

Et laniet digitis illius ora suis .

Iandudum persuasus erit . miserebitur ultro .

Et dicet . cura carpitur ipsa mei .

Precipue si cultus erit . speculoq; placebit .

Possē suo tangi credat amore deas .

LIB. III.

Sed te (quæcunq; est) moderate iniuria turbet.
 Nec sis audita pellice mentis inops.
Nec cito credideris. quantum cito credere lædat.
 Exemplum uobis non leue Procris erit.
Est prope purpureos colles florentis Hymetti
 Fons sacer et uiridi cespite mollis humus.
Sylua nenuus non alta facit. tegit arbutus herbam.
 Rosmaris. et laurus, nigræq; Myrtus olent.
Nec densum folijs buxum, fragilesq; Myricæ
 Nec tenues Cytisi, culta q; pinus abest.
Lenibus impulsæ Zephyris, auræq; salubri,
 Tot generum frondes herbaq; summa tremunt.
Grata quies Cephalo. famulis, canibusq; relictis
 Lassus in hac iuuenis sæpe resedit humo.
Quæq; meos releues æstus cantare solebat.
 Accipienda sinu mobilis aura ueni.
Coniugis ad timidas aliquis male sedulus aures
 Auditos memori detulit aure sonos.
Procris ut accepit nomen, quasi pellicis auræ,
 Excidit et subito mota dolore fuit.
Palluit ut sera lectus de uite racemus.
 Pallefcunt frondes quas noua læsit Hyems.
Quæq; suos curuant matura Cydonia ramos.
 Corna q; adhuc nostris non satis apta cibis.
Vtq; animus redijt tenues à pectore uestes.
 Rumpit et indignas sauciat ungue genas.
Nec mora per medias sparsis furibunda capillis
 Euolat ut Thyrso concita Baccha, uias.
Vt prope peruentum est, comites in ualle reliquit.
 Ipsa nenuus tacito clam pede fortis inuit.

DE ARTE AMANDI

Quid tibi mentis erat, cum sic male sana lateres
 Procri? quis Attoniti pectoris ardor erat?
Iam iam uenturam quæcunq; erat aura, putabas
 scilicet, atq; oculis probra uidenda tuis.
Nunc uenisse piget (neq; enim deprendere uelles)
 Nunc iuuat incertus pectora uersat amor.
Credere quæ iubeant, locus est, et nomen, et index,
 Et, quia mens semper quod timet esse putat.
Vidit ut oppressa uestigia corporis herba
 Pulsantur trepidi corde micante sinus.
Iamq; dies medius tenues contraxerat umbras.
 Inq; pari spacio uesper, et ortus erat.
Ecce redit Cephalus, proles Cyllenia syluis.
 Oraq; fontana feruida pulsat aqua.
Anxia Procri lates solitas iacet ille per herbas.
 Et Zephyri molles, auraq; (dixit) ades.
Vt patuit misera iucundus nominis error.
 Et mens, et redijt uerus in ora color.
Surgit et oppositas agitato corpore frondes
 Mouit in amplexus uxor itura uiri.
Ille feram sonuisse ratus, iuueniliter arcum
 Corripit in dextra tela fuere manu.
Quid facis infelix? non est fera. suppressa tela.
 Me mi ferum iaculo fixa puella tua est.
Hei mihi conclamat fixisti pectus amicum.
 Hic locus à Cephalo uulnera semper habet.
An te diem morior, sed nulla pellice læsa.
 Hoc faciet positam te mihi terra leuem.
Nomne suspectam mihi spiritus exit in auram.
 Iam morior. cara lumina conde manu.

LIB. III.

- I**lle sinu dominae morientia pectora Maesto
Sustinet et lachrymis vulnera saeva lauat.
- D**ixit et incauto paulatim pectore lapsus
Excipitur miseri spiritus ore uiri.
- S**ed repetamus iter nudis mihi rebus agendum est.
Ut tangat portus fessa carina suos.
- S**alacet expectas ut te in conuiuia ducam.
Et quæris monitus hac quoque parte meos.
- S**era ueni positaque decens incede lucerna.
Grata mora uenies maxima lena mora est.
- E**t si turpis eris formosa uidebere cunctis.
Et latebras uitij nox dabit illa tuis.
- C**arpe cibos digitis est quidam gestus edendi.
Ora nec immunda tota perunge manu.
- N**eue diu præsume dapas sed desine citra
Quam cupias paulo quam potes esse minus.
- P**riamides Helenen auide si spectet edentem.
Oderit et dicet stulta rapina mea est.
- A**ptius est decet atque magis potare puellas.
Cum veneris puero non male Bacche facis.
- H**oc quoque quam patiens caput est animusque pedesque
Constant nec quæ sint singula bina uide.
- T**urpe iacens mulier multo madefacta Lyæo.
Digna est concubitus quoslibet illa pati.
- N**ec somno tutum est posita succumbere mensa.
Per somnos fieri multa pudenda solent.
- V**teriora pudet docuisse sed alma Dione
Præcipue nostrum est quod pudet inquit opus.
- N**ota sibi sit quæque modos ad corpora certos
Sumite non omnes una figura decet.

DE ARTE AMANDI

Quæ facie præsignis erit resupina iaceto.
 Spectetur tergo cui sua terga placent.
Melanion humeris atalantæ crura ferebat.
 Si bona sunt. hoc sunt aspicienda modo.
Parua uehatur equo q̄ erat longissima nunquam
 Thebais Hectoreo nupta resedit equo.
Strata premat genibus paulum ceruice reflexa
 Fœmina per longum conspicienda latus.
Cui femur est iuuenile. carent quoq; cætera menda:
 Semper in obliquo fusa sit illa toro.
Nec tibi turpe puta crinem, ut Phylleia mater
 Solucre et effusis colla reflecte comis.
Tu quoq; cui rugis uterum lucina notauit.
 Vt celer auersis utere Parthus equis.
Mille modi veneris. simplex, minimiq; laboris,
 Cum iacet in dextrum semi supina latus.
Sed neq; Phœbei tripodes, nec corniger Hammon
 Vera magis uobis: quàm mea musa canet.
Siqua fides arti, quam longo fecimus usu.
 Credite. præstabunt carmina nostra fidem.
Sentiat ex imis venerem resoluta medullis
 Fœmina: et ex equo res inuuet ista duos.
Nec blandæ uoces, iocundaq; murmura cessent.
 Nec taceant medijs improba uerba iocis.
Tu quoq; cui veneris sensum natura negauit.
 Dulcia mendaci gaudia finge sono.
Infelix, cui torpet hebes locus ille puella.
 Quo pariter debent fœmina, uirq; frui.
Tantum, cum finges ne sis manifesta, caueto.
 Effice per motum, luminaq; ipsa fidem.

LIB. III.

Quod iuuat, et uoces, et anhelitus arguat oris.

Ah pudet arcinas pars habet illa notas.

Gaudia post ueneris quæ poscit munus amantem.

Illas suas nolit pondus habere preces.

Nec lucem in thalamos totis admitte fenestris.

Aptius in uestro corpore multa latent.

Lusus habet finem, cunctis discedere tempus.

Duxerunt collo qui iuga nostra suo.

Vt quondam iuuenes, ita nunc mea turba puellæ

Inscribant folijs, naso magister erat.

FINIS.

DE REMEDIO AMORIS
PVBLLII OVIDII NASONIS DE
REMEDIO AMORIS
LIBER PRIMVS.

L Egerat huius amor titulum, nomenq;
libelli.

Bella mihi, (uideo) bella paran-
tur ait.

P arce tuum vatem sceleris damnare Cupido.
Tradita qui toties te duce signa tuli.

N on ego Tytides, à quo tua saucia mater
In liquidum redijt æthæra Martis equis.

S æpe tepent alij iuuenes: ego semper amaui.
Et siquid faciam nunc quoq; quæris amo.

Q uin etiam docui qua posses arte parari.
Et quod nunc ratio est impetus ante fuit.

N ec te blande puer, nec nostras prodimus artes.
Nec noua præteritum musa retexit opus.

S iquis amat: quod amare iuuat: feliciter ardet.
Gaudeat: & uento nauiget ille suo.

A t, siquis male fert indignæ regna puellæ.
Ne pereat, nostræ sentiat artis opem.

C ur aliquis laqueo collum nodatus amator
A trabe sublimi triste pependit onus?

C ur aliquis rigido fodiat sua pectora ferro?
Inuidiam cædis pacis amator habes.

Q ui nisi desierit: misero periturus amore
Desinat: & nulli funeris autor eris.

E t puer es: nec te quicquam, nisi ludere oportet.
Lude: decent animos mollia regna tuos.

y y

DE REMEDIO AMORIS

Nam poteris uti nudis ad bella sagittis.
 Sed tua mortifero sanguine tela carent.
Vitricus & gladijs, & acuta dimicet hasta.
 Et victor multa cæde cruentus eat.
Tu cole maternas, tutò quibus utimur, artes.
 Et quarum uitio nulla fit orba parens.
Effice, nocturna frangitur ianua rixa.
 Et tegat ornatas multa corona fores.
Fac coeant furtim iuvenes, timidaq; puellæ,
 Verbaq; dent cauto qualibet arte uiro.
Et modo blanditias, rigido modo iurgia posti
 Dicat, & exclusus flebile cantet amans.
His lachrymis contentus eris sine crimine mortis.
 Nec tua fax auidos digna subire rogos.
Hæc ego, mouit amor gemmatus aureus alas.
 Et mihi propositum perfice dixit opus.
Ad mea decepti iuvenes præcepta uenite.
 Quos suus ex omni parte sefellit amor.
Discite sanari, per quem didicisti amare.
 Vna manus uobis uulnus, opemq; feret.
Terra saluti feras herbas, eademq; nocentes
 Nutrit, & Vrticæ proxima sæpe Rosa est.
Vulnus Achilleo quæ quondam fecerat hosti.
 Vulneris auxilium Peliæ hasta tulit.
Sed quæcunq; uiris, uobis quoq; dicta puellæ
 Credite diuersis partibus arma damus.
Ex quibus, ad uestros siquid non pertinet usus.
 Attamen exemplo multa docere potest.
Vtile propositum est sænas extinguere flammæ.
 Nec seruum uitæ pectus habere suum.

Vixisse
 Et pe
 Nec mo
 Dard
 Nec dol
 Quæ
 Arte mea
 Per fa
 D ammi
 Da Ph
 Redde
 Nec ma
 Impia
 Hæsi
 Me duc
 Recta
 N aso leg
 Idem
 P ublicas
 Pector
 T e pre
 Carm
 E t parit
 Viraq
 Dum lice
 Si pign
 O pprim
 Et tuas
 N am ma
 Et ual

Vixisset Phyllis si me foret usa magistro.
 Et per quod nouies, sæpius isset iter.
Nec moriens Didò summa uidisset ab arce
 Dardaniās uentis uela dedisse rates.
Nec dolor armasset contra sua uiscera matrem.
 Quæ socij damno sanguinis ulta uirum est.
Arte mea Tereus, quamuis Philomela placeret.
 Per facinus fieri non meruisset auis.
Da mihi Pasiphæen, iam tauri ponet amorem.
 Da Phædræ Phædræ turpis abibit amor.
Redde Parim nobis Helénen Menelaus habebit.
 Nec manibus Danaum pergama uicta forent.
Impia si nostros legisset Scylla libellos.
 Hæsisset capiti purpura Nise tuo.
Me duce damnosas homines compescite curas.
 Rectaq; cum socijs me duce nauis eat.
Naso legendus erat tunc cum didicistis amare.
 Idem nunc uobis Naso legendus erit.
Publicus assertor uitijs suppressa leuabo
 Pectora uindictæ quisq; faueto suæ.
Te precor o Vates adsit tua laurea nobis
 Carminis & medicæ Phœbe repertor opis.
Et pariter Vati, pariter succurre medenti.
 Vtraq; tutelæ subdita cura tuæ est.
Dum licet & modici tangunt præcordia motus.
 Si piget in primo limine siste pedem.
Opprime, dū noua sunt subiti mala semina morbi.
 Et tuus incipiens ire resistat equus.
Nam mora dat uires teneras mora percoquit uinas.
 Et ualidas segetes quod fuit herba facit.

DE REMEDIO AMORIS

Quæ præbet latas arbor spatiantibus umbras.
Quo posita est primum tempore uirga fuit.
Tunc poterat manibus summa tellure reuelli.
Nunc ad in immensum uiribus aucta suis.
Quale sit id, quod amas celeri circumspecte mente.
Et tua læsuro subtrahere colla iugo.
Prinapijs obsta sero medicina paratur.
» Cum mala per longas conualuere moras.
Sed propera nec te uenturas differ in horas.
» Qui non est hodie cras minus aptus erit.
Verba dat ois amans reperitq; alimenta morando.
» Optima uindictæ proxima quæq; dies.
Flumina magna uides paruis de fontibus orta.
Plurima collectis multiplicantur aquis.
Si cito sensisses quantum peccare parabas.
Non tegeres uultus cortice Myrrha tuos.
Vidi ego quod fuerat primo sanabile vulnus.
Dilatatum longæ damna tulisse moræ.
Sed quia delectat ueneris decerpere fructus.
Dicimus assidue cras quoq; fiet idem.
Interea tacite serpunt in uiscera flammæ.
Et mala radices altius arbor agit.
Si tamen auxilij perierunt tempora primi.
Et uetus in capto pectore sedit amor.
Maius opus superest sed non, quia serior ægro
Aduocor ille mihi destituendus erit.
Qua læsus fuerat partem præantius Heros
Debuerat celeri præseuisse manu.
Post tamen hic multos sanatus creditur annos,
Supremam bellis impoisse manu.

Qui modo nascentes properabam pellerē morbos.

Admoueo tardam nunc quoq; lentus opem.

Aut noua, si possis sedare incendia tentes.

Aut, ubi per uires procubuerē suas.

Dum furor in cursu est: currenti cede furori.

Difficiles aditus impetus omnis habet.

Sultus, ab obliquo qui cum discedere possit.

Pugnat in aduersas ire natator aquas.

Impatiens animus, nec adhuc tractabilis arte.

Respuit: atq; odio uerba monentis habet.

Aggrediar melius tum, cum sua uulnera tangi

Iam sinet: & ueris uocabus aptus erit.

Quis matrem nisi mentis inops in funere nati

Flere uetat? non hoc illa monenda loco est.

Cum dederit lachrymas: animūq; impleuerit ægrū.

Ille dolor uerbis emoderandus erit.

Temporibus medicina ualet: data tempore profunt.

Et data non apto tempore, uina nocent.

Qui etiam accendas uitia, irritesq; uetando.

Temporibus si non aggrediare suis.

Ergo, ubi uisus eris nostra medicabilis arte.

Fac monitis fugias oia prima meis.

Hæc, ut ames, faciunt: hæc, quæ fecere: tuentur.

Hæc sunt iucundi causa, abusq; mali.

Oia si tollas: periere cupidinis arcus.

Contemptæq; iacent: & sine luce faces.

Quam Platanus riuo gaudet: quam populus unda.

Et quam limosa canna palustris humo.

Tam Venus oia amat: finem qui quæris amori.

Cedit amor rebus: res age: tutus eris.

DE REMEDIO AMORIS

Languor, & immodici sub nullo iudice somni.
 Aleaq; & multo tempora quassa mero.
Eripiunt omnes animo sine vulnere vires.
 » Affluit incautis insidiosus amor.
Desidiam puer ille sequi solet. odit agentes.
 Da uacuae menti, quo teneatur opus.
Sunt fora. sunt leges. & quos tuearis amici.
 Vade per urbanæ splendida castra togæ.
Vel tu sanguinei iuuenilia munera Martis
 Suscipe. delitiæ iam tibi terga dabunt.
Ecce fugax Parthus. magni noua causa triumphî
 Iam uidet in campis Cæsaris arma sui
Vince cupidineas pariter, parthasq; sagittas.
 Et refer ad patrios bina trophæa deos.
Vt semel ætola Venus est à cuspide læsa.
 Mandat amatori bella gerenda suo.
Queritur Aegisthus qua re sit factus adulter.
 In promptu causa est. desidiosus erat.
Pugnabant alij tardis apud Ilium armis.
 Quo tulerat vires Græcia tota suas.
Sine operam bellis uellet dare. nulla gerebat.
 Siue foro. uacuum litibus Argos erat.
Quod potuit, fecit. ne nil ageretur. amauit.
 Sic uenit ille puer. sic puer ille manet.
Rura quoq; oblectant animos studiumq; colendi
 Quælibet huic curæ cedere cura potest.
Colla iube domitos oneri supponere tauros.
 Sauciet ut duram uomer aduncus humum.
Obrue uersata cerealiam semina terra.
 Quæ tibi cum multo fœnore reddat ager.

A spice curuatos pomorum pondera ramos.
 Vt sua, quod peperit, uix ferat arbor onus.
A spice labentes iucundo murmure riuos.
 A spice tondentes fertile gramen oues.
E ac petunt rupes, præruptaq; saxa capellæ.
 Vt referant hædis ubera plena suis.
P astor inæquali modulatur arundine carmen.
 Nec desunt comites, sedula turba, canes.
P arte sonant alia syluæ nugitibus altæ.
 Et queritur uitulum mater abesse suum.
Quid cum suppositos fugiunt examina fumos.
 Vt releuent dempti uimina curua faui?
P oma dat Autumnus. formosa est messibus æstas.
 Ver præbet flores. igne lenatur Hyems.
T emporibus certis maturam rusticus uuam
 Colligit. Et nudo sub pede musta fluunt.
T emporibus certis desectas alligat herbas.
 Et tonsam raro pectine uertit humum.
I pse potes riguis plantam defigere in ortis.
 Ipse potes riuos ducere lenis aquæ.
V enerit insitio fac ramum ramus adoptet.
 Stetq; peregrinis arbor operta comis.
C um semel hæc animum cœpit mulcere uoluptas.
 Debilibus pennis irritus exit amor.
V el tu uenandi studium cole. sæpe recessit
 Turpiter à Phœbi uicta sorore Venus.
N unc Leporem pronum Catulo sectare sagaci.
 Nunc in frondosis retia tende iugis.
A ut pauidos tere uaria formidine ceruos.
 Aut cadat aduersa cuspide fossus A per.

DE REMEDIO AMORIS

N octe fatigatum somnus, non cura puellæ
 Excipit. & dulci membra quiete leuat.
L enius est studium: prodest tamen alite capta,
 Aut lino, aut calamis præmia parua sequi.
V el quæ piscis edax auido male deuoret ore.
 Abdere supremus æra recurua cibus.
A ut his, aut alijs donec dediscis amare
 Ipse tibi furtim decipiendus eris.
T u tamen, & quamuis firmis retinere uinclis.
 I procul & longas carpere perge uias.
F lebis: et occurret desertæ nomen amicæ.
 Stabit & in media pes tibi sæpe uia.
S ed quanto minus ire uoles: magis ire memento.
 Perfer & inuitos currere coge pedes.
N ec pluias opta: nec te peregrina morentur
 Sabbata: nec damnis Allia nata tuis. *alea*
N ec quot transieris: sed quot tibi quære supersunt
 Millia: nec maneas, nec prope finge moras.
T empora nec numera: nec crebro respice Romam.
 Sed fuge tutus adhuc parthus ab hoste fuga est.
D ura aliquis præcepta uocet mea: dura fatemur
 Esse: sed ut ualeas: multa dolenda feres.
S æpe bibi succos, quamuis inuitus, amaros
 Aeger & oranti mensa negata mihi est.
V t corpus redimas: ferrum patieris, & ignes.
 Arida nec sitiens ora leuabis aqua.
V t ualeas animo: quicquam tolerare negabis?
 At pretium pars hæc corpore maius habet.
S ed tamen est artis tristissima ianua nostræ.
 Et labor est unus tempora prima pati.

Aspicis, ut prensos urant iuga prima iuuenos?
 Vt noua uelocem cingula lædat equum?
Forsitan à laribus patrijs exire pigebit.
 Sed tamen exhibis deinde redire uoles.
Nec te lar patrius, sed amor reuocabit amica,
 Præhendens culpæ splendida uerba tuæ.
Cum semel exieris, centum solatia curæ
 Et rus, & comites, & uia longa dabunt.
Nec satis esse putes discedere lentus abesto.
 Dum perdat uires sitq; sine igne cinis.
Qui nisi firmata properabis mente reuerti.
 Inferet arma tibi sæua rebellis amor.
Quidquid eras, fueris sitiens, auidusq; redibis.
 Et spatium damno cesserit omne tuo.
Viderit, æmonia si quis mala pabula terræ.
 Et magicas artes posse iuuare putat.
Ista ueneficij uetus est uia. noster A pollo
 Innocuam sacro carmine monstrat opem.
Me duce non tumulo prodire iubebitur umbra.
 Non anus infamæ carmine rumpet humum.
Non seges ex alijs alios transibit in agros.
 Nec subito Phæbi pallidus orbis erit.
Vt solet æquoreas ibit Tyberinus in undas.
 Vt solet in niueis Luna uehetur equis.
Nulla recantatas deponent pectora curas.
 Nec fugiet uiuo sulfure uictus amor.
Quid te phasiacæ inuenerunt gramina terræ.
 Cum cuperes patria Colchi manere domos?
Quid tibi profuerunt Circe perseides herbæ.
 Cum tibi neritias abstulit aura rates?

DE REMEDIO AMORIS

- O**mnia fecisti. ne callidus hospes abiret.
Ille dedit certæ lintea plena fugæ.
Omnia fecisti, ne te ferus ureret ignis.
Longus at inuicto pectore sedit amor.
Vertere quæ poteras homines in mille figuras.
Non poteras animi uertere iura tui.
Diceris his etiam, cum iam discedere uellet.
Dulichium uerbis detinuisse ducem.
Non ego, quod primum (memini) sperare solebam.
Iam precor ut coniux tu meus esse uelis.
Et tamen, ut coniux essem tua digna uidebar.
Quod dea, q̃ magni filia Solis eram.
Ne properes oro. spatium pro munere posco.
Quid minus optari per mea uota potest?
Et freta mota uides. & debes illa timere.
Vtilior uelis postmodo uentus erit.
Quæ tibi causa fugæ? non hic noua Troia resurgit.
Non aliquis socios rursus ad arma uocat.
Hic amor, & pax est. in qua male uulneror una.
Totaq; sub regno terra futura tuo est.
Illa loquebatur. nauem soluebat Vlysses.
Irrita cum uelis uerba tulere Noti.
Ardet, & assuetas Circe tendebat ad artes.
Nec tamen est illis attenuatus amor.
Ergo quisquis opem nostra tibi poscis ab arte.
Deme ueneficijs, carminibusq; fidem.
Si te causa potens dominæ retinebit in urbe.
Accipe consilium quod sit in urbe. meum.
Optimus ille fuit uindex lædentiæ pectus.
Vincula qui rupit. dedoluitq; semel.

LIB. I.

- S**ed, cui tantum animi est: illum mirabor & ipse
Et dicam monitis non eget iste meis.
- T**u modo qui, quod amas: egre dediscis amare.
Nec potes, & uelles posse, docendus eris.
- S**æpe refer tecum sceleratæ facta puellæ.
Et pone ante oculos omnia damna tuos.
- I**llud, & illud habet: nec ea contenta rapina est.
Sub titulum nostros misit auara lares.
- S**ic mihi iurauit: sic me iurata fefellit.
Ante suas quoties passa iacere fores.
- D**iligit ipsa alios: à me fastidit amari.
Institor heu, noctes quas mihi non dat: habet.
- H**æc tibi per totos marcescant omnia sensus.
Hæc refer: hinc odij semina quære tui.
- A**tq; utinam posses etiam facundus in illis
Esse: dole tantum: sponte disertus eris.
- H**æserat in quadam nuper mea cura puella.
Conueniens animo non erat illa meo.
- C**urabar proprijs æger Podalirius herbis.
Et (fateor) medicus turpiter æger eram.
- P**rostitit assidue uitijs insistere amicæ.
Idq; mihi factum sæpe salubre fuit.
- Q**uam mala dicebam nostræ sunt crura puellæ.
Nec tamen, ut uerum confiteamur: erant.
- B**rachia quam non sunt nostræ formosa puellæ.
Nec tamen, ut uerum confiteamur: erant.
- Q**uæ brevis est: nec erat: quàm multū poscit amātē.
Hinc odio uenit maxima causa meo.
- E**t mala sunt uicina bonis: errore sub illo
Pro uitio Virtus crimina sæpe tulit.

DE REMEDIO AMORIS

Quam potes in peius dotes deflece puella.
 Iudiciumq; breui limite falle tuum.
Turgida, si plena est. si fusca est. nigra nocetur.
 In gracili, macies crimen habere potest.
Et poterit dici petulans. quæ rustica non est.
 Et poterit dici rustica. si qua proba est.
Quin etiam quacunq; caret tua dote puella.
 Hanc moueat blandis usq; precare sonis.
Exige, quod cantet. si qua est sine uoce puella.
 Fac saltet. nescit si qua mouere pedem.
Barbara sermone est? fac tecum multa loquatur.
 Non didicit chordas tangere? posce lyram.
Durius incedit? fac ambulet. omne papillæ
 Pectus habent tumidæ? fascia nulla tegat.
Si male dentata est? narra quod rideat illa.
 Mollibus est oculis? quod fleat illa. refer.
Proderit et subito cum se non finxerit ulli.
 Ad dominam celeres mane tulisse gradus.
Auferimur cultu. gemmis, auroq; teguntur
 » Omnia. pars minima est ipsa puella sui.
Sæpe (ubi sit) quod ames. inter tam multa requiras.
 Decipit hac oculos ægide diues amor.
Improuisus ades. deprendas tutus inermem.
 Infelix uitis excidet illa suis.
Non tamē huic nimium præcepto credere tutum est.
 Fallit enim multos forma sine arte decens.
Tu quoq; compositis sua cum linet ora uenenis.
 Ad dominæ multus, nec pudor obstat. eas.
Pyxidas inuenies. & rerum mille colores.
 Et fluere in tepidos æsopa lapsa sinus.

Illa tuas redolent Phineu medicamina mensas.
 Non semel est stomacho nausea facta meo.
Nunc tibi quæ medio ueneris præstemus in usu.
 Eloquar est omni parte fugandus amor.
Multa quidem ex illis pudor est mihi dicere. sed tu
 Ingenio uerbis concipe plura meis.
Nuper enim nostros quidam carpsere libellos.
 Quorum censura musa proterua mea est.
Dummodo sic placeam dum toto canter in orbe.
 Quam uolet, impugnet unus, & alter opus.
Ingenium magni liuor detrectat Homeri.
 Quisquis es ex illo Zoile nomen habes.
Et tua sacrilegæ laniarunt carmina linguae.
 Pertulit huc uictos quo duce Troia deos.
Summa petit liuor. perflant altissima uenti.
 Summa petunt dextra fulmina missa Iouis.
At tu quicumque es quem nostra licentia lædit.
 Si sapias ad numeros exige quæque suos.
Fortia Mæonio gaudent pede bella referri.
 Delitijs illic quis locus esse potest?
Grande sonant Tragicæ Tragicos decet ira cothurnos.
 Versibus è medijs socius habendus erit.
Liber in aduersos hostes stringatur Iambus.
 Seu celer extremum seu trahat ille pedem.
Blanda pharetratos Elegia cantet amores.
 Et leuis arbitrio ludat amica suo.
Callimachi numeris non est dicendus Achilles.
 Cydippe non est oris Homere tui.
 Quis feret Andromaches peragentem Thaida partes?
 Peccat in Andromache Thaida siquis agit.

DE REMEDIO AMORIS

Thais in arte mea est. lasciuia libera nostra est.
 Nil mihi cum nupta. Thais in arte mea est.
Si mea materiae respondet mihi sa iocosae.
 Vicinus et falsi criminis acta rea est.
Rumpere liuor edax. magnum iam nomen habemus.
 Maius erit. tantum, quo pede coepit. eat.
Sed nimium properas, uiuam modo. plura dolebis.
 Et capient anni carmina multa mei.
Nam iuuat, et studium famae mihi crescit honore.
 Principio cliui noster anhelat equus.
Tantum se nobis Elegi debere fatentur.
 Quantum Vergilio Nobile debet opus.

PVBLII OVIDI NASONIS DE REMEDIO AMORIS LI BER SECVNDVS.

Astemus inuidiae respondimus. attrahe lora
Fortius. et gyro curre poeta tuo.
 Ergo ubi concubitus, et opus iuuenile petetur.
 Et prope promissae tempora noctis erunt.
Gaudia ne dominae, pleno si corpore sumes.
 Te capiant. in eas quamlibet ante uelim.
 Quamlibet inuenias in qua tua prima uoluptas.
 Desinat. a prima, proxima segnis erit.
Sustentata Venus gratissima frigore soles.
 Sole iuuant umbrae grata fit unda siti.
Et pudet, et dicam, veneris quoque iunge figuras.
 Quas minime iungi, quas uide decere putes.
Nec labor efficere est. rarae tibi uera fatentur.
 Et nihil est, quod se dedecuisse putent.

- T**unc etiam iubeo totas aperire fenestras.
 Turpiaq; admissō membra notare die.
At, simul ad metas uenit finita uoluptas.
 Lassāq; cum tota corpora mente iacent.
Dum piget, & nullam malles tetigisse puellam.
 Facturusq; tibi non uideare diu.
Tunc animo signa quæcunq; in corpore menda est.
 Luminaq; in uitij illius usq; tene.
Forsitan hæc aliq; (nam sunt quoq;) parua uocabit
 Sed, quæ non prosunt singula multa iuuant.
Parua necat morsu spaciosum Vipera Taurum.
 A cane non magno sepe tenetur A per.
Tu tantum numero pugna præceptaq; in unum
 Contrahe. de multis grandis acervus erit.
Sed quia sunt totidem mores, totidemq; figuræ.
 Non sunt indicij omnia danda meis.
Quo tua non possunt offendi pectora facto.
 Forsitan hoc alio iudice crimen erit.
Ille quod obscœnas in aperto corpore partes
 Viderat in cursu qui fuit hæsit amor.
Ille q; à veneris rebus surgente puella
 Vidit in immundo signa pudenda toro.
Luditis ò si quos potuerunt ista iuuare.
 Aflarunt tepidæ pectora uestra faces.
Attrahet ille puer contentos fortius arcus.
 Saucia maiorem turba petetis opem.
Quid, q; clam latuit reddente obscœna puella?
 Et uidit quæ mox ipsa uidere uetat.
Di melius, quàm nos moneamus talia quenquam.
 Vt prosint non sunt experienda tamen.

DE REMEDIO AMORIS

Hortor, & ut pariter binas habeatis amicas.
 Fortior est plures si quis habere potest.
Secta bipartito cum mens discurrit utroq;
 Alterius vires subtrahit alter amor.
Grandia per multos tenuantur flumina riuos.
 Magna q; subducto stipite flamma perit.
Non satis una tenet ceratas anchora puppes.
 Nec satis est liquidis unicus hamus aquis.
Qui sibi iam pridem solatia bina parauit.
 Iam pridem summa victor in arte fuit.
At tibi qui fueras dominae male creditus uni.
 Nunc saltem nouus est inueniendus amor.
Pasiphaes Minos in Prognide perdidit ignes.
 Cessit ab Idaea coniuge uicta prior.
Amphilochi frater ne Phagida semper amaret.
 Callirhoe fecit parte recepta tori.
Et Paris Oenonen summos tenuisset in annos.
 Si non Oebalia pellice laesa foret.
Coniugis Odrysio placuisset forma tyranno.
 Sed melior causae forma sororis erat.
Quid moror exemplis quorum me turba fatigat?
 Successore nouo uincitur omnis amor.
Parcius e multis mater desiderat unum.
 Quam, quae flens clamat tu mihi solus eras.
Et, ne forte putes noua me tibi condere iura.
 (Atq; utinam inuenti gloria nostra foret)
Vidit id Atrides (quid enim non ille uideret)
 Cuius in arbitrio gratia tota fuit.
Marte suo captam Chryseida victor amabat.
 At senior stulte flebat ubiq; pater.

Quid

Quid l
 Offi
 Quam
 Iussu
 Atrides
 Et, si
 Hanc m
 Sin m
 Quod si
 = Est al
 Nam, si
 In me
 Dixit, e
 Et pri
 Ergo aff
 Et tuus
 Queris m
 Plena
 Quod, si
 Vile m
 Quamvis
 Frigid
 Et sanu
 Sentiat
 Non ego
 Non si
 Quod ne
 Sic fa
 Sape
 Dum

LIB. II.

Quid lachrymas odioſe ſenex? bene contigit illi.
 Officionatam lædis inepte tuo.
 Quam poſtquam reddi Calchas ope tutus Achillis
 Iuſſerat. & patria eſt illa recepta domo.
 Atrides (ait) eſt illius proxima forma.
 Et, ſi prima ſinat littera nomen idem.
 Hanc mihi ſi ſapiat per ſe concedat Achilles.
 Sin minus imperium ſentiet ille meum.
 Quod ſiquis ueſtrum factum hoc incuſat Achivi.
 » Eſt aliquid ualida ſceptra tenere manu.
 Nam, ſi rex ego ſum nec mecum dormiat illa.
 In mea Therſites regna licebit eat.
 Dixit, & hanc habuit ſolatia magna prioris.
 Et prior eſt poſita cura repulſa noua.
 Ergo aſſume nouas autore Agamemnone flammas.
 » Et tuus in biuio detineatur amor.
 Queris ubi inuenias artes tu perlege noſtras.
 Plena puellarum iam tibi nauis erit.
 Quod, ſiquid præcepta ualent mea ſiquid Apollo
 Vtile mortales edocet ore meo.
 Quauis infelix media torreberis Aetna.
 Frigidior dominae fac uideare tuæ.
 Et ſanum ſimula nec ſiquid forte dolebis.
 Sentiatur & ride, cum tibi flendus eris.
 Non ego te iubeo medias abrumperere flammas.
 Non ſunt imperij tam fera iuſſa mei.
 Quod non eſt, ſimula poſitos imitare furores.
 Sic facies uere quod meditatūſ eris.
 Sæpe ego ne biberem uolui dormire uideri.
 Dum uideor ſomno lumina uicta dedi.

DE REMED. AMORIS

Doceptum risi. qui se simularat amare.
 In laqueos auceps decideratq; suos.
Intrat amor mentes usu dediscitur usu.
 Qui poterit sanum fingere tutus erit.
Dixerit ut uenias pacta tibi nocte uenito.
 Veneris & fuerit ianua clausa feres.
Nec dic blanditias, nec dic conuitia posti.
 Nec latus in duro limine pone tuum.
Postera lux aderit. careant tua uerba querelis.
 Et nulla in uultu signa dolentis habe.
Iam ponet fastus. cum te languere uidebit.
 Hoc etiam nostra munus ab arte feres.
Te quoq; fallat amor. dum sit tibi finis amandi.
 Propositis frenis sæpere pugnet equus.
Vtilitas lateat. quod non proficere, fiet.
 Quæ nimis apparent retia uitat auis.
Nec tibi tam placeat. q̃ cam contemnere possis.
 Sume animos. animis cedat ut illa tuis.
Ianua forte patet. quamuis reuocare transi.
 Est data nox. dubita nocte uenire data.
Posse pati facile est. tibi ni patientia desit.
 Protinus ex facili gaudia ferre licet.
Hæc præcepta potest quisquam mea dura uocare?
 En etiam partes conciliantis ago.
Nam, quoniam uariant animi uariabimus artes.
 Mille mali species. nulle salutis erunt.
Corpora uix ferro quædam sanantur acuto.
 Auxilium multis succus, & herba fuit.
Molliores nec abire potes uinctusq; teneris.
 Et tua sæuus amor sub pede colla premit.

Desin
 Qu
 E xple
 Cedi
 Sed bi
 Guita
 E t frue
 Illa ti
 T ædia
 Iam q
 Dum b
 Et fa
 F it quoq
 Hunc
 Qui time
 Ille ma
 P lus am
 Pro ca
 E st prop
 Impos
 E st illic
 Inq; fa
 I llie
 Et si qu
 I smhi
 An so
 O qui sol
 Ad ipe
 A d mal
 Omn

- D** esine luctari referant tua carba sa uenti.
 Quaq; uocant fluctus hac tibi remus eat.
E xplenda est sitis ista tibi qua perditus ardes.
 Cedimus. è medio iam licet amne bibas.
S ed bibe plus etiã quàm quod præcordia poscunt.
 Guttur fac pleno sumpta redundet aqua.
E t frueri usq; tua nullo prohibente puella.
 Illa tibi noctes auferat illa dies.
T ædia quære mali. faciunt et tædia finem.
 Iam quoq; cum credas posse carere mane.
D um bene tu cumulas tibi copia tollit amorem.
 Et fastidita non libet esse domo.
F it quoq; longus amor quem diffidentia nutrit.
 Hunc si tu quæris ponere pone metum.
Q ui timet, ut sua sit ne quis sibi subtrahat illam.
 Ille machaonia uix ope sanus erit.
P lus amat è natis mater plerunq; duobus.
 Pro cuius reditu q gerit arma timet.
E st prope collinam templum uenerabile portam.
 Imposuit templo nomina celsus Eryx.
E st illic lethæus amor qui pectora sanat.
 Inq; suas gelidam lampâ das addit aquam.
I llic et inuenes uotis obliuia poscunt.
 Et si qua est duro capta puella uiro.
I s mihi sic dixit dubito uerûs ne Cupido,
 An somnus fuerit sed puto somnus erat.
O qui sollicitos modo das modo demis amores.
 Adijce præceptis hæc quoq; Naso tuis.
A d mala quisq; animû referat sua. ponet amorem.
 Omnibus ille deus plus ne minus ue dedit.

DE REMEDIO AMORIS

Qui puteal, ianumq; timet celeresq; Calendas.
 Torqueat hunc aeris mutua summa sui.
Cui durus pater est ut uoto cætera cedant.
 Huic pater ante oculos durus habendus erit.
Hic male dotata pauper cum coniuge uiuit.
 Vxorem fato credat obesse suo.
Est tibi rure bono generosæ fertilis unæ
 vinea ne nascens uista sit una time.
Ille habet in reditu nauem mare semper iniquum
 Cogitet. Et damno littora sæua suo.
Filius hunc miles, hunc filia nubilis angat.
 Et quis non causas mille doloris habet?
Vt posses odisse tuam pari funera fratrum
 Debueras animo sæpe referre tuo.
Plura loquebatur placide puerilis imago.
 Destituit somnus si modo somnus erat.
Quid faciam? media nauem Palinurus in unda
 Deserit. ignotas cogor inire uias.
Quisquis amas loca sola nocent. loca sola cauet.
 Quo fugis? in populo tutior esse potes.
Nam tibi secretos augent secreta furores.
 Est opus auxilio turba futura tibi est.
Tristis eris si solus eris. dominæq; relictæ
 Ante oculos facies stabit ut ipsa tuos.
Tristior itaque nox est quam tempora Phœbi.
 Quæq; leuet luctus turba sodalis abest.
Nec fuge colloquium nec sit tua ianua clausa.
 Nec tenebris uultus flebilis abde tuos.
Semper habe Pyladen aliquem qui curet Orestem.
 Hic quoq; amicitiae non levis usus erit.

LIB. II.

Quid nisi secreta læserunt Phyllida sylvæ?
 Certa necis causa est incommutata fuit.
 Ibat ut a monio referenstrieterica Baccho
 Ire solet fufis barbara turba comis.
 Et modo, quàm poterat latũ spectabat in æquor.
 Nunc in arenosa lassã iacebat humo.
 Perside Demophoon surdas clamabat ad undas.
 Rupta q; singultu uerba loquentis erant.
 Limes erat tenuis longa subnubilus umbra.
 Quo tulit illa suos ad mare sæpe pedes.
 Non terebatur misera uia uiderit inquit.
 Et spectat Æonam pallida facta suam.
 Aspicit et ramos dubitat refugit q; quod audet.
 Et timet & digitos ad sua colla refert.
 Sithoni tunc certe uellem ne sola fuisses.
 Non flectet positus Phyllida sylua comis.
 Phyllidis exemplo nimium secreta caute.
 Læse uir à domina læsa puella uiro.
 Præstiterat iuuenis quidquid mea musa iubebat.
 Inq; suæ portu penè salutis erat.
 Decidit, ut cupidos inter deuenit amantes.
 Et, quæ deciderant tela resumpsit amor.
 Siquis amas, nec uis facias, contagia uites.
 Hæc etiam pecori sæpe nocere solent.
 Dum spectant læsos oculi læduntur et ipsi.
 Multa q; corporibus transitione noent.
 In loca nonnunquam sicis arentia glebis,
 De prope currenti flumine manat aqua.
 Manat amor tectus si non ab amante recedas.
 Turba q; in hoc omnes ingeniosa sumus.

DE REMED. AMORIS

Alter item iam sanus erat: uicinia laesit.
 O cursus dominae non tulit ille suae.
Vulnus in antiquum redijt male sana cicatrix.
 Successusq; artes non habuere meae.
Proximus à tectis ignis defenditur ægre.
 Vtile finitimis abstinuisse locis.
Nec, quæ ferre solet spaciante porticus illam.
 Te ferat: officium neue colatur idem.
Quid iuuat admonitu tepidam recalescere mentem?
 Alter si possis orbis habendus erit.
Non facile esuriens posita retinebere mensa.
 Et multam saliens incitat unda sitim.
Non facile est taurum uisa retinere iuuenca.
 Fortis equus uisa semper adhinnit equa.
Hæc ubi præsteris: ut tandem littora tangas.
 Non ipsam satis est deseruisse tibi.
Et soror, & mater ualeant: & conscia nutrix.
 Et quisquis dominae pars erit ulla tua.
Nec ueniat seruus, nec flens ancillula fictum
 Suppliciter dominae nomine dicat aue.
Nec, si scire uoles: quid agat: tamen ipse rogabis.
 Perfer: erit lucro lingua retenta tuo.
Tu quoq; , qui causam fugitiui quæris amoris.
 Deq; tua domina multa querenda refers.
Parce queri: melius sic te ulascere tacendo.
 Dum desiderijs effluat illa tuis.
Et malim taceas: quàm te desisse loquaris.
 Qui nimium multis non amo: dicit: amat.
Sed meliore fide paulatim extinguitur ignis.
 Quam subito: lente desine: tutus eris.

LIB. II.

F lumine perpetuo torrens solet altius ire.
Sed tamen hæc brevis est illa perennis aqua.
F allat, & in tenues euandus exeat auras.
Perq; gradus molles emoriatur amor.
S ed modo dilectam scelus est odisse puellam.
Exitus ingenij conuenit iste feris.
N ec curandus adest odio qui finit amorem.
A ut amat, aut ægre desinit esse miser.
T urpe uir, & mulier iuncti modo. protinus hostes.
Non istas lites Appiàs ipsa probat.
S æpe reas faciunt, & amant ubi nulla simultas.
Incidit à monitu liber aberrat amor.
F orte aderat iuuenis. dominam lectica tenebat.
Horrebant sæuis omnia uerba minis.
I amq; uadaturus lectica prodeat (inquit)
Prodierat. uisa coniuge mutus erat.
E t manus, & manibus duplices cecidere tabellæ.
Venit in amplexus. atq; ita, uincis. ait.
T utius est. aptumq; magis discedere pace.
Quàm petere à thalamis litigiosa fora.
M unera quæ dederas habeat sine lite iubeto.
Esse solent magno damna minora bono.
Q uid, si uos casus aliquis conducat in unum?
Mente memor tota quæ damus arma. tene.
H ic opus est armis. hic ò fortissime pugna.
Vincenda est telo Penthesilea tuo.
N unc tibi rinalis, nunc durum limen amicæ,
Nunc subeant medijs irrita uerba deis.
N ec compone comas. cum sis uenturus ad illam.
Nec toga sit laxo conspicienda sinu.

DEREMEDIO AMORIS

N ulla sit, ut placeas alienæ cura puellæ.
 Iam fac, ut è multis illa sit una tibi.
S ed quid præcipue uestris conatibus obstat.
 Eloquar. exemplo quenq; docente suo.
D esinimus tarde, quia nos speramus amari.
 Dum sibi quisq; placet credula turba sumus.
A t tu nec uoces. (quid enim fallacius illis?)
 Crede, nec æternos pondus habere deos.
N éue puellarum lachrymis moueare caueto.
 Ut flerent. oculos erudiere suos.
A rtibus innumeris mens oppugnatur amantum.
 Ut lapis æquoreis undiq; pulsus aquis.
N ec causas aperi. quare diuortia malis.
 Nec dic, q; doleas. clam tamen usq; dole.
N ec peccata refer. ne diluat ipsa. caueto.
 Ut melior causa, causa sit illa tua.
Q ui silet. est firmus. qui dicit multa puellæ
 Probra. satisfieri postulat ille sibi.
N on ego dulichias furiali more sagittas.
 Nec raptas ausim tingere in amne faces.
N ec nos purpureas pueri rescabimus alas.
 Nec sacer arte mea laxior arcus erit.
C onsilium est. quodcunq; cano. parete monenti.
 Ut faueas coëptis Phœbe saluber ades.
P hœbus adest. sonuere lyræ. sonuere pharetræ.
 Signa deum nosco per sua. Phœbus adest.
C onfer amyclæus medicatum uellus ahenis
 Muricæ cum Tyrio. turpius illud erit.
V os quoq; formosis uestras conferte puellas.
 Incipiet dominæ quenq; pudere suæ.

LIB. II.

Vtraq; formosæ Paridi potuere uideri.
 Sed tibi collatam uincis utranq; Venus.
Nec solam faciem, mores quoq; confer, & artes.
 Tantum iudicio ne tuus obstet amor.
Exiguum est, quod deinde canam. sed profuit illud
 Exiguum multis in quibus ipse fui.
Scripta caue relegas blandæ seruata puellæ.
 Constantes animos scripta relecta mouent.
Omnia pone feros (quamuis inuitus) in ignes.
 Et dic, ardoris sit rogos iste mei.
Thestiâs absentem suændit stipite natum.
 Tu timidæ flammus perfide uerba dabis.
Si potes & ceras remoue. quid imagine muta
 Carperis? hoc periit Laodameia modo.
Et loca sæpe nocent. fugito loca conscia uestri
 Concubitus. causas illa doloris habent.
Hic fuit. hic cubuit thalamo dormiuimus illo.
 Hic mihi lasciuia gaudia nocte dedit.
Admonitu reuocatur amor. uulnusq; nouatum
 Scinditur & firmus causa pusilla nocet.
Vt penè extinctum cinerem si sulfure tangas.
 Viuet & ex minimo maximus ignis erit.
Sic, nisi uitaris quidquid reuocabit amorem.
 Flamma redardescet quæ modo nulla fuit.
Argolica cuperent fugisse capharæa puppes.
 Teq; senex luctus ignibus ulte tuos.
Præterita cautus ripheide nauita gaudet.
 Tu loca, quæ nimum grata fuere. caue.
Hæc tibi sint syrtes hæc Acroceraunia uita.
 Hic uomit epotas dira Charybdis aquas.

DE REMED. AMORIS

Sunt, quæ non possunt aliquo cogente iuberi.
 Sæpe tamen casus facta lenare solent.
Perdant opes Phædra: parces Neptune nepoti.
 Nec faciet pavidos taurus auitus equos.
Gnosida fecisses inopem sapienter amasset.
 Diuitijs alitur luxuriosus amor.
Cur nemo est Hecalen? nulla est quæ cœperit Irum.
 Nempe q̃ alter egens, altera pauper erat.
Non habet, unde suum paupertas pascat amorem.
 Non tamen hoc tanti est: pauper ut esse uelis.
At tanti tibi sit non indulgere theatris.
 Dum bene de uacuo pectore cedit amor.
Eneruant animos citharæ, cantusq̃, lyræq̃.
 Et uox, et numeris brachia mota suis.
Illic assidue ficti cantantur amantes.
 Quid caueas actor, quid inuenit arte docet.
Eloquar inuitus teneros ne tange poetas.
 Summoueo dotes impius ipse meas.
Callimachum fugito non est inimicus amor.
 Et cum Callimacho tu quoq̃ cœnoces.
Me certe Sapphō meliorem fecit amicæ.
 Nec rigidos mores Teia musa dedit.
Carmina quis potuit tuto legisse Tibulli?
 Vel tua cuius opus cynthia sola fuit?
Quis potuit lecto durus discedere Gallo?
 Et mea nescio quid carmina tale sonant.
Quod, nisi dux operis vatem frustratur Apollo.
 Aemulus est nostri maxima causa mali.
At turinalem noli tibi fingere quenquam.
 Inq̃ suo solam crede iacere toro,

LIB. II.

Acrius Hermionen ideo dilexit Orestes.
 Esse q̄ alterius coeperat illa uiri.
Quid Menelae doles? ibas sine coniuge Creten.
 Et poteras nupta laetus abesse tua.
Vt Paris hanc rapuit: tum demum uxore carere
 Non potes: alterius creuit amore tuus.
Hoc & in abducta Bryseide flebat Achilles.
 Illam Plisthenio gaudia ferre uiro.
Nec frustra flebat fecit (michi credite) Atrides.
 Quod si non faceret: turpiter esset iners.
Certe ego fecissem: nec sum sapientior illo.
 Inuidiae fructus maximus ille fuit.
Nam, sibi q̄ nunquam tactam Bryseida iurat
 Per sceptrum: sceptrum non putat esse deos.
Di faciant: possis dominae transire relictæ
 Limina: proposito sufficiantq; pedes.
Et poteris: modo uelle tene: nunc fortiter ire,
 Nunc opus est celeri subdere calcar equo.
Illo Lotophagos, illo Serrenas in antro
 Esse puta: remis adijce uela tuis.
Nunc, quo uel nimium quondam rinale dolebas.
 Vellem desineres hostis habere loco.
Aut certe, quamuis odio remanente saluta.
 Oscula cum poteris iam dare: sanus eris.
Ecce cibos etiam (medicinæ fungar ut omni
 Munere) quos fugias: quos ue sequare: dabo.
Daunius an libycis Bulbus tibi missus ab oris,
 An ueniat Megaris: noxius omnis erit.
Nec minus erucas aptum est uitare salaces.
 Et quidquid ueneri corpora nostra parat.

DE REMEDIO AMORIS

Vtilius sumas acuentes lumina rutas.
Et quidquid veneri corpora nostra negat.
Quid tibi præcipiam de Bacchi munere queris?
Spe breuius monitus experiere meos.
Vina parant animos veneri nisi plurima sumas.
Et stupeant multo corda sepulta mero.
Nutritur uento uento restinguitur ignis.
Lenis alit flammæ grandior aura necat.
Aut nulla ebrietas aut tanta sit ut tibi curas
Eripiat si qua est inter utrumq; nocet.
Hoc opus exegi fessæ date ferta carinæ.
Contingimus portum quo mihi cursus erat.
Post modo reddetis sacro pia uota poetæ
Carmine sanati foemina, uirq; meo.

FINIS.

PVBLII OVIDII NASONIS
IN QVENDAM, QVEM
VOCAT IBIN.

t EMPVS ad hoc Lustris bis iam mihi
quinq; peractis,
Omne fuit musæ carmen in erme
meo.

N ullaq; , quæ possit tot scriptis millibus , extat.
Littera Nasonis sanguinolenta legi.
N ec quenquam nostri, nisi me læsere libelli.
Artificis periit cum caput arte sua.
V nus (& hoc ipsum est iniuria magna) perennem
Candoris titulum non sinit esse mei.
Q uisquis is est (nam nomen adhuc ut cunq; tacebo)
Cogit inassuetas sumere tela manus.
I lle relegatum gelidos Aquilonis ad ortus
Non sinit exilio delituisse meo.
V ulneraq; immitis requiem quærentia uexat.
Iactat & in toto crimina nostra foro.
P erpetuoq; mihi sociatam fœdere lecti
Non patitur miseri funera flere uiri.
E t qui debuerat subitas extinguere flammæ.
Is prædam è medio raptor ab igne petit.
C umq; ego quassa meæ complectar membra carinæ.
Naufragij tabulas pugnat habere mei.
N ititur ut profugæ desint alimenta senectæ.
Heu quanto est nostris dignior ille malis.
D i melius. quorum longe mihi maximus ille.
Q ui nostras inopes noluit esse uias.

IN

H uic igitur meritas grates, ut cunq; licebit
Pro tam mansueto pectore semper agam.
A udiat hoc pontus faciet quoq; forsitan idem.
Terra sit ut propior testificanda mihi.
A t tibi calcasti, qui me uiolente iacentem.
Quàm licet & misero debitus hostis ero.
D esinet esse prius contrarius ignibus humor.
Iunctaq; cum Luna lumina Solis erunt.
P arsq; eadem cœli Zephyros emittet & Euros.
Et tepidus gelido flabit ab axe notus.
E t noua fraterno ueniet concordia fumo.
Quam uetus accensa separat ira pyra.
E t Ver Autumno brumæ miscbitur æstas.
Atq; eadem regio uesper, & ortus erit.
Quàm mihi sit tecū positus, quæ sumpsimus armis
Gratia, commissis improbe rupta tuis.
Quàm dolor hic unquam spacio euanescere possit.
Leniat aut odium tempus, & hora meum.
P ax erit hæc nobis donec mihi uita manebit.
Cum pecore infirmo quæ solet esse Lupis.
P rima quidem cœpto committam prælia uersu.
Non soleant quamuis hoc pede bella geri.
V t q; petit primo plenum flauentis arenæ
Non dum calfacti uelitis hasta solum.
S ic ego te non dum ferro iaculabor acuto.
Protinus inuisum nec petet hasta caput.
E t neq; nomen in hoc, nec dicam facta libello.
Teq; breui qui sis dissimulare sinam.
P ostmodo si perges in te mihi liber Iambus
Tincta lycambeo sanguine tela dabit.

IBIN

Nunc quo Battia des inimicum deuouet Ibin.
 Hoc ego deuoueo teq; tuosq; modo.
Vtq; ille, historijs inuoluam carmina cæcis.
 Non soleam quamuis hoc genus ipse sequi.
Illius ambages imitatus in ibide dicar
 Oblitus moris, iudiciq; mei.
Et quoniam, qui sis non dum quærentibus edo.
 Ibis interea tu quoq; nomen habe.
Vtq; mei uersus aliquantum noctis habebunt.
 Sic uitæ series tota sit atra tuæ.
Hæc tibi natali facito. Ianiq; calendis,
 Non mentituro quilibet ore legat.
Di maris, & Terræ, quiq; his meliora tenetis
 Inter diuersos cum Ioue regna polos.
Huc precor, huc uestras omnes aduertite mentes.
 Et sinite optatis pondus inesse meis.
Ipsaq; tu Tellus, ipsum cum fluctibus æquor,
 Ipse meas æther accipe summe preces.
Sydera; & radijs circundata Solis imago,
 Lunaq; quæ nunquam, quo prius ore, micat.
Noxq; tenebrarum specie reuerenda tuarum,
 Quæq; ratum triplici pollice netis opus.
Quiq; per infernas horrendo murmure ualles,
 Imperiuratæ laberis amnis aquæ.
Quasq; ferunt torto uittatis angue capillis
 Carceris obscuras ante sedere fores.
Vos quoq; Plebs superû, Fauni, Satyriq; Laresq;,
 Fluminaq; & nymphæ, semudeumq; genus.
Deni; ab antiquo diui ueteresq; noui;
 In nostrum cuncti tempus, adeste Chao.

IN IBIN

C armina dum capiti diro malefida canuntur
 Et peragunt partes Ira, Dolorq; suas.
A nnuite ortatis omnes ex ordine nostris.
 Et sit pars voti nulla caduca mei.
Q uæq; (precor) fiant ut non mea dicta sed ille
 Pasi phæes Generi uerba fuisse putet.
Q uasq; ego transiero pœnas, patiaturs & illas.
 Pleniùs ingenio sit miser ille meo.
N éue minus noceant fictum execrantia nomen
 Vota minus magnos commoueantq; deos.
I llum ego deuoueo quem mens intellegit Ibin.
 Qui scit se factis has meruisse preces.
N ulla mora est in me. peragam rata uota sacerdos.
 Quisquis ades sacris ore fauete meis.
Q uisquis ades sacris, lugubria dicite uerba.
 Et fletu madidis Ibin adite genis.
O minibusq; malis, pedibusq; occurrite leuis,
 Et nigræ uestes corpora uestra tegant.
T u quoq; quid dubitas ferales sumere uittas?
 Iam stat (ut ipse uides) funeris ara tui.
P ompa parata tibi est. uotis mora tristibus absit.
 Da iugulum cultris hostia dira meis.
T erra tibi fruges, amnis tibi deneget undas.
 Deneget afflatus Ventus, & Aurâ suos.
N ec tibi Sol clarus, nec sit tibi lucida Phœbe.
 Destituant oculos sydera clara tuos.
N ec se Vulcanus, nec se tibi præbeat Aer.
 Nec tibi det Tellus, nec tibi Pontus iter.
E xulinops, erres alienaq; limina lustres.
 Exiguumq; petas ore tremente cibum.

Nec

IN IBIN

Nec corpus querulo, nec mens uacet agra dolore.
 Noxq; die grauior, sit tibi nocte dies.
Sisq; miser semper nec sis miserabilis ulli.
 Gaudeat aduersis foemina, uirq; tuus.
Accedat lachrymis odium dignusq; puteris.
 Qui mala cum tuleris plurima, plura feras.
Sitq; (quod est rarum) solito defecta fauore
 Fortune facies inuidiosa tuae.
Causaq; non desit desit tibi copia mortis.
 Optatam fugiat uita coacta necem.
Luctatusq; diu cruciatos spiritus artus
 Deferat, & longa torqueat ante mora.
Euenient, dedit ipse mihi modo signa futuri
 Phoebus, & à leua moesta uolauit auis.
Certe ego quæ uoueo superos motura putabo.
 Spēq; tuæ mortis perfide semper alar.
Finiet illa dies quæ te mihi subtrahet olim.
 Finiet illa dies quæ mihi tarda uenit.
Et prius hanc animam nimium tibi sæpe petitam
 Auferet illa dies quæ mihi sera uenit.
 Quàm dolor hic unquam spacio euanescere possit.
 Leniat aut odium tempus, & hora meum.
Pugnabunt iaculis dum Thraces, Iazyges archi,
 Dum tepidus Ganges frigidus Ister erit.
Robora dum montes dum pabula mollia campi.
 Dum Tyberis liquidas thuscus habebit aquas.
Bella geram tecum, nec mors mihi finiet iras.
 Sæua sed immanis manibus arma dabo.
Tunc quoq; cum fuero uacuas dilapsus in auras
 Exanimus manes oderit umbratuos.

A A

IN

Tunc quoq; factorū ueniā memor umbra tuorum.
 Insequar & uultus osse a forma tuos.
Siue ego, quod nollem, longis consumptus ab annis,
 siue manu facta morte solutus ero.
Siue per immensas iactabor naufragus undas.
 Nostrāq; longinquus uiscera piscis edet.
Siue peregrinæ carpent mea membra uolucres.
 Inq; meo tingent sanguine rostra Lupi.
Siue aliquis dignatus erit supponere terræ.
 Et dare plebeio corpus inane rogo.
Quidquid ero stygijs erumpere nitar ab oris.
 Et tendam gelidas ultor in ora manus.
Me uigilans cernes tacitis ego noctis in umbris
 Excitiam somnos uisus adesse tuos.
Deniq; quidquid ages ante os, oculosq; uolabo.
 Et querar & nulla sede quietus eris.
Verbera torta dabunt sonitum nexæq; colubris
 Conscia fumabunt semper ad ora faces.
His uiuus furijs agitabere mortuus iisdem.
 Et breuior poena uita futura tua est.
Nec tibi continget funus lachrymæq; tuorum.
 Indeploratum proijciere caput.
Carnificisq; manu populo plaudente traheris.
 Infixusq; tuis ossibus uncus erit.
Ipsæ te fugient, quæ carpunt omnia flammæ.
 Respuet inuisum iusta cadauer humus.
Vnguibus, & rostro tardus trahet Ilia uultus.
 Et scindent auidi perfida corda canes.
Déq; tuo fiet licet hac sis laude superbus
 Insatiabilibus corpore rixa Lupis.

IBIN.

In loca ab elysijs diuersa fugabere campis.
 Quasq; tenet sedes noxia turba, coles.
Sisyphus est illic saxum uoluensq; petensq;
 Quiq; agitur rapida uinctus ab orbe rotæ.
 Quæq; gerunt humeris perituras Belides undas.
 Exulis ægypti turba cruenta murus.
Poma pater Pelopis præsentia quærit. Et idem
 Semper eget liquidis semper abundat aquis.
Iugeribusq; nouem, qui summus distat ab imo.
 Visceraq; assidue debita præbet aui.
Sic tibi de furijs scindat latus una flagello.
 Vt sceleris numeros confiteare tui.
Altera tartareis sectos dabit unguibus artus.
 Tertia fumantes incoquet igne genas.
Noxia mille modis lacerabitur umbra: tuasq;
 Aæcus in poenas ingeniosus erit.
In te transcribet ueterum tormenta uirorum.
 Manibus antiquis causa quietis eris.
Sisyphæ cui tradas reuolubile pondus habebis.
 Versabunt celeres nunc noua membra rotæ.
Hic erit et ramos frustra qui captet et undas.
 Hic inconsumpto uiscere pascet aues.
Nec mortis poenas mors altera finiet huius.
 Horaq; erit tantis ultima nulla malis.
Inde ego pauca canam frondes ut siquis ab ida,
 Et summam libycæ de mare carpat aquam.
Nam neq; quot flores sicula nascuntur in Hybla.
 Quot ue ferat dicam terra ciliissa crocos.
Nec cum tristis hyems Aquilonis inhorruit alis.
 Quam multa fiat grandine canus Athos.

Nec mala uoce mea poterunt tua cuncta referri.
 Ora licet tribuas multiplicata mihi.
Tot tibi uæ misero uement, talesq; ruinæ.
 Vt cogi in lachrymas me quoq; posse putem.
Illæ me lachrymæ facient sine fine beatum.
 Dulcior hic risu tunc mihi fletus erit.
Natus es infelix (ita di uoluere) nec ulla
 Commoda nascenti stella, leuis ue fuit.
Non Venus affulsit non illa Iuppiter hora.
 Lunaq; non apto Sól ue fuere loco.
Nec satis utiliter positos tibi præbuit ignes.
 Quem peperit magno lucida Maia Ioue.
Te fera nec quicquam placidum spondētia Martis
 Sydera presserunt. Falsiferiq; senis.
Lux quoq; natalis ne quid nisi triste uideres
 Turpis, & inductis nubibus atra fuit.
Hæc est in fastis cui dat grauis Alia nomen.
 Quæq; dies Ibi publicæ damna tulit.
Qui simul impuræ matris prolapsus ab aluo,
 Cynipheam foedo corpore pressit humum.
Sedit in aduerso nocturnus culmine Bubo.
 Funereoq; graues edidit ore sonos.
Protinus Eumenides lauere palustribus undis.
 Quæ cana de stygijs fluxerat unda uadis.
Pectoraq; unxerunt Erebeæ felle colubræ.
 Terq; cruentatas increpuere manus.
Gutturq; imbuerunt infantia lacte canino.
 Hic primus pueri uenit in ora cibus.
Perbibit inde suæ rabiem nutricis Alumnus.
 Latrat & in toto uerba canina foro.

IBIN

Membraq; uinxerunt tinctis ferrugine pannis.
 A male deserto quos rapuere rogo.
Et ne non sultum nuda tellure iaceret.
 Molle super silices imposuere caput.
Iamq; recessura uiridi de stipite factas
 Admouunt oculis usq; sub ora faces.
Flebat ut est infans fumis contactus amaris
 Detribus est cum sic una locuta soror.
Tempus in imensum lachrymas tibi mouimus istas.
 Quæ semper causa sufficiente cadent.
Dixerat: & Clothò iussit promissa ualere.
 Neuit & infesta stamina pulla manu.
Et ne longæ suæ præsagia diceret horæ.
 Fata canet Vates qui tua, dixit, erit.
Ille ego sum Vates ex me tua uulnera disces.
 Dent modo di uires in mea uerba suas.
Carminibusq; meis accedant pondera rerum.
 Quæ rata per luctus experiere tuos.
Néue sine exemplis æui cruciere prioris.
 Sint tua Troianis non leuiora malis.
Quantaq; clauigeri Pæantius Herculis hæres.
 Tanta uenenato uulnera crure geras.
Nec leuius doleas quàm qui bibit ubera ceruæ.
 Armatusq; tulit uulnus inermis potens.
Quiq; ab equo præceps alienis decidit armis.
 Exitio facies cui sua penè fuit.
Id quod Amynthorides uideas trepidusq; ministro
 Prætentis baculo luminis orbus iter.
Nec plus aspicias quàm quem sua filia rexit.
 Expertus scelus est, cuius uterq; parens.

A A iiii

IN

Qualis erat postquam est iudex de lite iocosa
 Sumptus, A pollinea clarus in arte senex.
 Qualis et ipse fuit quo præcipiente columba
 Est data palladiæ præmia, duxq; rati.
 Quiq; oculis caruit per quos male uiderat aurum.
 Inferias nato quos dedit orba parens.
 Pastor ut Aetnæus, cui casus ante futuros
 Telemus Eurymedes uaticinatus erat.
 Ut duo Phineidæ, quibus idem lumen ademit.
 Qui dedit, & Thamyra, Demodociq; caput.
 Sic aliquis tua membra secet Saturnus ut illas
 Subsecuit partes unde creatus erat.
 Nec tibi sit tumidis melior Neptunus in undis.
 Quam, cui sunt uisæ frater, & uxor aues,
 Solertiq; uiro, lacera, quem fracta tenentem
 Membraratis, Seméles est miserata soror.
 Vel tua ne poenæ genus hoc cognouerit unus.
 Viscera diuersis scissa ferantur Equis.
 Vel quæ, qui redimi Romanos turpe putauit.
 A duce puniceo pertulit ipse feras.
 Nec tibi subsidio præsens sit numen ut illi
 Cui nihil Hercæi profuit ara Iouis.
 Utq; dedit saltus è summo Thessalus Ossa.
 Tu quoq; saxoso præcipitere ingo.
 Aut uelut Euryali, qui sceptrum cepit ab illo.
 Sint artus auidis anguibus esca tui.
 Vel tua maturet, sicut Minoia fata.
 Per caput infusæ feruidus humor aquæ.
 Utq; parum mitis, sed non impune Prometheus.
 Aerias uolucres sanguine fixus alas.

IBIN

A c uelut Etracides magno ter ab Hercule quintus
 Cæsus in immensum proijciare fretum.
A ut ut Amyntiaden turpi dilectus amore
 Oderit et sæuo uulneret ense caput.
N ec tibi fida magis misceri pocula possint
 Quam qui cornigero de Ioue natus erat.
M or te uel intereas capti suspensus Achæi
 Qui miser auri fera triste pependit aqua.
A ut ut Achilleiden cognato nomine clarum
 Opprimat hostili tegula iacta manu.
N ec tua, quam Pyrrhi, felicius ossa quiescant
 Sparsa per Ambracias quæ iacere uidas.
N ataq; ut Aecidae telis moriaris adactis
 Non licet hoc Cereri dissimulare scelus.
V tq; nepos dicti nostro modo carmine regis
 Cantaridum suctos dante parente bibas.
A ut pia te cæso dicatur adultera sicut
 Qua cecidit Leucon uindice, dicta pia est.
I nq; Pyram tecum carissima corpora mittas
 Quem finem uitæ Sardanapalus habet.
V tq; Iouis libya templum uiolare parantes,
 Acta Noto uultus condant Arena tuos.
V tq; necatorum Daræi fraude secundi
 Sic tua succendens deuoret ora cinis.
A ut ut oliuifera quondam sicyone profecto
 Sit frigus mortis causa, famesq; tuæ.
A ut ut Acharnides insutus pelle iuueni
 Turpiter ad dominum præda ferare tuum.
I nq; tuo thalamo iuguleris more Pyheræi
 Qui datus est leto coniugis ense suæ.

AA iiii

Quosq; putas fidos ut Larissæus Alebas.
 Vulnere non fidos experiare tuo.
 Vtq; Milo sub quo cruciata est Pisatyranno.
 Vinus in occultas præcipiteris aquas.
 Quæq; in Adimantum Philesia regna tenentem
 A Ioue uenerunt te quoq; tela petant.
 Aut ut Amastriacis quondam Lenæus ab oris
 Nudus Achillea destituatur humo.
 Vtq; uel Eurydâmas ter arcum busta thraili
 Est Larissæis raptus ab hoste rotis.
 Vel qui quæ fuerat tutatus mœnia sæpe
 Corpore lustrauit non diuturna suo.
 Vtq; nouum passa genus Hippomeneide pœnæ.
 Tractus in actæa fertur adulter humo.
 Sic ubi uita tuos inuisa reliquerit artus
 Vltiores rapiant turpe cadauer equi.
 Viscera sic aliquis scopulus tua figat ut olim
 Fixa sub Euboico graia fuere sinu.
 Vtq; ferox perijt & fulmine, & æquore raptor.
 Sic te mersuras adiunget ignis aquas.
 Mens quoq; sic furys vecors agitur ut illi
 Vnum qui toto corpore uulnus habet.
 Vtq; Dryantiadæ Rhodopeia regna tenenti
 Ingenio dispar cui pede cultus erat.
 Vt fuit Oeteo quondam, generoq; draconum.
 Thessimaniq; patri Calligonesq; uiro.
 Nec tibi contingat matrona pudicior illa.
 Qua potuit Tydeus erubuisse nuru.
 Quæq; sui uenerem uinxit cum fratre mariti.
 Locrys, in ancilla dissimulata necem.

IBIN

T am quoq; di faciant possis gaudere fidei
 Coniuge quam Talai, tyndarei; gener.
Q uæq; parare suis letum patruelibus ausæ
 Belides assidua colla premuntur aqua.
B yblidos, & Canaces sicut facis ardeat igne.
 Nec nisi per crimen sit tibi fida soror.
F ilia si fuerit sit quod Pelopea Thyesti.
 Myrrha suo patri Nyctimeneq; suo.
F ilia ne ue magis capiti sit fida parentis.
 Quam tua uel Pterela, uel tua Nise fuit.
I nfamemq; locum sceleris quæ nomine fecit.
 Pressit et inductis membra paterna rotis.
V t iuuenes pereas, quorum fastigia uultus
 Olim pisææ sustinere fores.
V t qui perfusam miserorum cæde procorum,
 Ipse suo melius sanguine tinxit humum.
P roditor ut sæui perijtq; auriga Tyranni.
 Qui noua Myrtoæ nomina fecit aquæ.
V t qui uelocem frustra petiere puellam.
 Dum facta est pomis tardior illa tribus.
V t qui tecta noui formam cælantia monstri
 Intrarunt cæcæ non redeunda domus.
V t quorum Aeacides misit uolentus in altum
 Corpora cum senis altera sena rogam.
V t quos obscuris uictos ambagibus oris,
 Legimus infandæ sphynge dedisse neci.
V t qui bistonie templo cecidere Minervæ.
 Propter quod facies nunc quoq; torta deæ est.
V t qui threici quondam præsepia Regis
 Fecerunt dapibus sanguinolenta suis.

IN

T herodamanteos ut qui sensere Leones.
 Quiq; thoanteæ taurica sacra deæ.
Vt quos Scylla uorax, Scyllæq; aduersa Charybdis
 Dulichiæ pauidos eripuererati.
Vt quos demisit uastam Polyphemus in aluum.
 Vt læstrygonias qui subiere manus.
Vt quos dux Pœnus merisit putealibus undis.
 Et iacto cinas puluere fecit aquas.
Et uelut icaridos famulæ periere procis.
 Inq; caput domini qui dabat arma procis.
Vt iacet Aonio luctator ab hospite fusus.
 Qui(mirum)uictor cum cecidisset erat.
Vt quos Antæi fortes pressere lacerti.
 Quosq; feræ morti lemnia turba dedit.
Vt qui post longum sacri monstrator iniqui
 Elicuit pluias uictima cæsus aquas.
Frater ut Antæi quo sanguine debuit aras
 Tinxit. Et exemplis occidit ipse suis.
Vt qui terribiles pro gramen habentibus herbis
 Impius humano uiscere paut equos.
Vt duo diuersis sub eodem uindice cæsi
 Temporibus Nessus Dissimaniq; gener.
Vt pronepos Saturne tuus quem reddere uitam
 Ipse Coronides uidit ab urbe sua.
Vt Scynis et Scyron et cum Polyphemone natus,
 Quiq; homo parte sui, parte inuencus erat.
 Quiq; trabes pressas ab humo mittebat in auras
 Aequoris aspectes huius, et huius aquas.
 Quæq; Ceres uidit læto pereuntia uultu
 Corpora Thesea Cercionea manu.

IBIN.

Hæc tibi quæ precibus iustis mea deuouet ira
 Euenient aut his non leuiora malis.
Qualis Achemenides sicula desertus in ora
 Troica cum uidit uela uenire, fuit.
Qualis erat nec non fortuna binominis Iri,
 Quiq; tenet pontem qui tibi maior erit.
Filius et Cereris frustra tibi semper ametur
 Destituatq; tuas usq; petitus opes.
Vtq; per alternos unda labente recursus
 Subtrahitur presso mollis arena pede.
Sic tua nescio quæ semper fortuna liquecat
 Lapsaq; per medias effluat usq; manus.
Vtq; pater solitæ uarias mutare figuras
 Plenus inextincta conficiare fame.
Nec dapis humanæ tibi erunt fastidia: quaq;
 Parte potes. Tydeus temporis huius eris.
Atq; aliquid facias à uespere solis ad ortus.
 Cur externati rursus agantur equi.
Fœdal yconia repetes conuiuia mensæ.
 Tentabisq; iterum fallere fraude Iouem.
Teq; aliquis posito, tentet uim numinis opto.
 Tantalides tu sis. tu Terei q; puer.
Et tua sic latos spargantur membra per agros.
 Tanquam, quæ patrias detinere uias.
Aere perilleo ueros imitere iuuenços,
 Ad formam tauri conueniente sono.
Vtq; ferox Phalaris, lingua prius ense resecta
 More bouis, Paphio clausus in aere gemas.
Dumq; redire uoles æui melioris in annos.
 Vt uetus Admeti decipiare socer.

- A t q; eques in medij mergare uoragine coeni.
Dum modo sint facti nomina nulla tui.
- A t q; utinam pereas ueluti de dentibus orti
Sidonia iactis graia per arua manu.
- E t quæ Penthides fecit fraterq; Medusæ.
Eueniant capiti uota sinistra tuo.
- E t quibus exiguo est uolucris deuota libello.
Corpora proiecta quæ sua purgat aqua.
- V ulnera totq; feras quot dicitur ille tulisse.
Cuius ab inferijs culter abesse solet.
- A ttonitusq; seces ut quos Cybeleia mater
Incitat ad phrygios uilia membra mudos.
- D eq; uiro fias nec foemina, nec uir, ut Atys.
Et quatias molli tympana rauca manu.
- I nq; pecus magnæ subito uertare parentis.
Victor ut est celeri uictaq; uersa pede.
- S olaq; Limone poenam ne senserit illam.
Et tua dente fero uiscera carpat equus.
- A ut, ut Cassandræ dominus, non mitior illo
Saucius ingesta contumuleris humo.
- A ut, ut abantiades aut ut lyrnesius Heros,
Cæsus in æquoreas præcipiteris aquas.
- V ictima uel Phœbo sacras macteris ad aras.
Quam tulit à sæuo Teudotus hoste necem.
- A ut te deuoneat certis Abdera diebus.
Saxaq; deuotum grandine plura petant.
- A ut Iouis infesto telo feriare trisulco.
Vt satus Hippomoo, Dosithoesq; pater.
- V t soror Autonoes ut cui mater terra Maia est.
Et temere optatos qui male rexit equos.

V t ferus Aeolides, ut sanguine natus eodem.
 Quo genita est liquidus quæ caret arctos aquis.
V t macedon icta est rapidis cum coniuge flammis.
 Sic precor ætherij iudicis igne cadas.
P rædâq; sis illis quibus est latonia Delos,
 Ante diem rapti non adeunda Thraso.
Q uîq; uerecundæ speculantem membra Dianæ.
 Quîq; crotopiadem deripuerit Linum.
N éue uenenato leuius feriaris ab angue.
 Quàm senis Oeagri, Calliopesq; Nurus.
Q uàm puer Hypsipyles, quâ qui cana primus acuta
 Cuspide suspecti robora fixit equi.
N éue gradus adeas Elpenore cautius altos.
 Vimq; feras uini quo tulit ille modo.
T amq; cadas domitus, quàm qsq; ad arma uocantē
 Iuuit inhumanum Thiodamanta Dryops.
Q uàm ferus ipse suo perijt mactatus in antro
 Proditus inclusæ Cacus ab ore bouis.
Q uàm qui dona tulit Nesseo tincta ueneno.
 Euboicasq; suo sanguine tinxit aquas.
V el de præcipiti uenias in tartara saxo
 Ut qui Socraticum de nece legit opus.
V t qui Thesæ fallacia uela carinæ
 Vidit. Et Iliacæ missus ab arcæ puer.
V t teneri nutrix, eadem matertera Bacchi.
 Ut cui causa necis fera reperta fuit.
L ydia se scopulis ut uirgo misit ab altis
 Dixerat inuito quæ mala uerba deo.
F æta tibi ocurrat patrio popularis in aruo.
 Sitq; paphagæ causa Leæna necis.

IN

Quiq; Lycurgiden letauit ab arbore natum,
 Idmonaq; audacem, te quoq; rumpat A per.
 I sq; uel exanimus faciat tibi uulnus. ut illi
 Ora super sæui quem cecidere suis.
 A tq; idem simili pinus quem morte peremit
 Venator phrygia sisq; Berentiades.
 S i tua contigerit Minoas puppis Arenas.
 Te corcyæum cressia turba petat.
 L apsuramq; domum subeas. ut sanguis Alebæ
 Stella Lycoridæ cui fuit æqua uiro.
 V tq; uel Euenum torrenti flumine merfus.
 Nomina des rapidæ uel tyberinus aquæ.
 H yrtacidaq; modo defixa cadauera trunco
 Digna feras hominis sit caput esca tuum.
 Q uodq; ferunt Brotean fecisse cupidine mortis.
 Des tua suæcensæ membra cremanda Pyræ.
 I nclususq; necem cauea patiaris. ut ille
 Non profecturæ conditor historiæ.
 V tq; repertori no cuit pugnacis Iambi.
 Sic sit in exitium lingua proterua tuum.
 V t'ue parum stabili qui carmine læsit Athenas.
 Inuisus pereas deficiente cibo.
 V tq; Lyre Vates fertur perijsse seueræ.
 Causa sit excidij dextera læsa tui.
 V tq; Agamemnonio uulnus dedit anguis Orestis.
 Tu quoq; de morfu uirus habente cadas.
 S it tibi coniugij nox prima nouissima uitæ.
 Eupolis hoc perijt. et noua nupta modo.
 V tq; cothurnatum perijsse Lycophrona narrant.
 Hæreat in fibris fixa sagitta tuus.

A M
 S
 P er
 V
 Quo
 Ex
 C og
 O
 I nq
 N
 F ix
 V
 E t p
 In
 T r
 Q
 V t u
 Sic
 N u
 V
 S ax
 Ce
 P o
 In
 V t q
 P
 S oll
 Im
 N ec
 V

IBIN

A ut lacer in sylua manibus spargare tuorum.
 Sparsus ut est Thebis angue creatus auo.
P erq; feros montes tauro rapiente traharis.
 Vt tracta est coniux imperiosa Lyci.
Q uodq; suae passa est pellex inuisa sorori.
 Excidat ante pedes lingua resecta tuos.
C ognitor ut tarde laesus cognomine Myrrhae
 Orbus in innumeris inueniare locis.
I nq; tuis opifex, Vati quod fecit Achæo.
 Noxia luminibus spicula condat apis.
F ixus et in duris carparis viscera saxi.
 Vt cui Pyrrha sui filia fratris erat.
E t puer Harpagidae referas exempla Thyestæ.
 Inq; tui cæsus viscera patris eas.
T runca geras sæuo mutilatis partibus ense.
 Qualia Mycerni membra fuisse ferunt.
V t ue syracusio præstricta fauce poetæ.
 Sic animæ laqueo sit uia clausa tuæ.
N udæue direpta pateant tua viscera pelle.
 Vt phrygi cuius nomina flumen habet.
S axificæ uideas infelix ora medusæ.
 Cephenum multos quæ dedit una neci.
P otniadum morsus subeas ut Glaucus equarum.
 Inq; maris salias Glaucus ut alter aquas.
V tq; duobus idem dictis modo nomen habenti
 Præfocent animæ gnoscia mella uiam.
S ollicitoq; bibas ueluti doctissimus olim
 Imperturbato quod bibit ore reus.
N ec tibi siquid amas, felicius Hæmone cedat.
 Vtq; sua Macareus sic potiaretua.

Vt uideas, quod iam cum flammæ cuncta tenerent.

Hectoreus patria uidit ab urbe puer.

Sanguine probra luas ut auo genitore creatus.

Per facinus soror est, cui sua facta parens.

Ossibus inq; tuis teli genus hæreat illud

Traditur, carum quo cecidisse gener.

Vtq; loquax in equo est elisus guttura acerno

sic tibi claudatur pollice uocis iter.

Aut ut Anaxarchus pila minuaris in alta.

Iactaq; pro solitis frugibus, ossa sonent.

Salmacis utq; patrem condat te hoëbus in ima

Tartara quod natæ fecerat ipse suæ.

Inq; tuos ea pestis eat quam dextra Choræbi

Vicit opem miseris, argolicisq; tulit.

Vtq; nepos Aethræ veneris moribundus ob iram

Exul ab attonitis excutiaris equis.

Propter opes nimias ut perdidit hospes Alumnus.

Perdat ob exiguas te tuus hospes opes.

Vtq; ferunt fratres sex cum Damasitone cæsos.

Intereat totum sic genus omne tuum.

Addidit ut fidicen miseris sua funera natis.

Sic tibi sint uitæ tædia iusta tuæ.

Vt ue soror Pelopis saxo dureris oborto.

Et læsus lingua Sattus ab ipse sua.

Aéra si misso uacuum iaculabere disco.

Quo puer Oebalides ictus ab orbe cadas.

Siqua per alternos pulsabitur unda lacertos.

Omnis abydena sit tibi peior aqua.

Comicus ut liquidis perijt dum nabat in undis.

Et tua sic stygius strangulet ora liquor.

IBIN

A ut ubi uentosum superabis naufragus æquor.
 Contacta pereas ut Palinurus humo.
V tq; cothurnatum vatem tutela Dianæ,
 Dilaniet uigilum te quoq; turba canum.
A ut ut trinacrij salias super ora Gigantis.
 Plurima qua flammæ Sicaniæ Aetna uomit.
D iripiantq; tuos insanis unguibus artus
 Strymonia, matres Orpheon esse rata.
N atus ut Althææ flammis absentibus arsit.
 Sic tuus ardeat stipitis igne rogos.
V t noua phasiaca compressa est nupta corona.
 Vtq; pater nuptæ cumq; parente domus.
V t cruor Herculeos abijt diffusus in artus.
 Corpora pestiferum sic tua uirus edat.
Q ua sua penetherden proles est ulta Lycurgum.
 Hæc mane at teli te quoq; plagæ noui.
V t q; Milo robur deducere fissile tentes.
 Nec possis captas inde referre manus.
M uneribusq; tuis lædaris ut Icarus in quem
 Intulit armatas ebria turba manus.
Q uodq; dolore necis patriæ pia filia fecit.
 Vincula per laquei fac quoq; guttur eat.
O bstrictusq; famem patiaris limine tecti.
 Vt legem pœnæ cui dedit ipsa parens.
I llus exemplo uiolens simulachra Minervæ.
 Aulidis à portu qui leue uertit iter.
N aupliadæq; modo ficto pro crimine pœnas
 Morteluas nec te non meruisse iunet.
E thalon ut uita spoliavit Isidius hospes.
 Quem memor à sacris nunc quoq; pellit Ió.

B B

INIBIN

Vtq; Melantheum tenebris à cæde latentem
 Prodidit officio luminis ipsa parens.
 Sic tua coniectis fodiantur corpora telis.
 sic precor auxilijs impedire tuis.
 Qualis equis pactis, quos fortis agebat Achilles.
 Acta phrygi timido est. nox tibi talis eat.
 Nec tu quam Rhesus somno meliore fruaris.
 Quam comites Rhesi tu necis ante diem.
 Quam quos cum rutulo morti Rhamnete dederunt
 Impiger Hyrtacides. Hyrtacidaq; comes.
 C lytiadaq; modo circumdatus ignibus atris
 Membra feras stygiæ semicremata neci.
 Vtq; Remo muros auso transire recentes.
 Noxia sint capiti rustica tela tuo.
 Deniq; sarmaticas inter, geticasq; sagittas,
 His precor ut uiuas. & mori are locis.
 Hæc tibi tantisper subito sunt missa libello.
 Immemores ne nos esse querare tui.
 Pauca quidem (fateor) sed di dent plura rogatis.
 Multiplicentq; suo uota fauore mea.
 Postmodo plura leges, & nomen habentia uerum.
 Et pede quo debent acria bella geri.

FINIS.

P. OVIDII NASONIS CONSOLATIO
AD LIVIAM AVGVSTAM DE
MORTE DRV SINERONIS
FILII EIVS QVI IN GER
MANIA MORBO
PERIIT.

Isa diu felix mater modo dicta
Neronum,
Iam tibi dimidium nominis huius
ius adest.
Iam legis in Drusum miserabile
Liuiæ carmen.

Vnum, qui dicat iam tibi mater habes.
Nec tua te pietas distendit amore duorum.
Nec posito filij nomine, dicis uter?
Et quisquam leges audet tibi dicere flendi?
Et quisquam lachrymas temperat ore tuas?
Hec mihi quàm facile est. quâvis hoc cõtigit omnes
Alterius luctu fortia uerba loqui.
Sed licet exiguo percussa es fulminis ictu.
Fortior ut possis cladibus esse tuis.
O cecidit exemplum iuuenis uenerabile morum.
Maximus ille armis, maximus ille toga.
Ille modo eripuit latebrosas hostibus alpes.
Et titulum belli dux duce fratre tulit.
Ille genus Sueuos acre indomitosq; Sicanbros
Contudit. inq; fugam barbara terga dedit.
Ignotumq; tibi meruit Romane triumphum.
Protulit in terras imperiumq; novas.

BB ii

A D

Solueret nota Ioui fatorum ignara tuorum
Mater. & armifera solueret nota deæ.
Graduumq; patrem donis implere parabas.
Et quoscunq; coli est iusq; , piumq; deos.
Materna q; sacros agitabas mente triumphos.
Forsitan & curæ iam tibi currus erat.
Funera pro sacris tibi sunt ducenda triumphis.
Et tumulus Drusum pro Iouis arce manet.
Fingebas reducem. perceptaq; mente fouebas
Gaudia. & ante oculos iam tibi victor erat.
Iam ueniet iam me gratantem turba uidebit.
Iam mihi pro Druso dona ferenda meo.
Obuia progrediar. felixq; per oppida dicar.
Collaq; & osq; oculos illius ore premam.
Talis erit. sic occurret. sic oscula iunget.
Hoc mihi narrabit. sic prior ipsa loquar.
Gaudia magna foues. spem pone miserrima falsam.
Desine de Druso læta referre tuo.
Cæsar illud opus ueluti pars altera uestri
Occidit, indignas Linia solue comas.
Quid tibi nunc mores profunt. actumq; pudice
Omne æuum? & tanto iam placuisse uiro?
Quidq; pudicitia tantum inuiolata bonorum.
Vltima sit laudes inter ut illa tuas?
Quid tenuisse animum contra sua secula rectum?
Altius et uitis exeruisse caput?
Nec nocuisse ulli? & fortunam habuisse nocendi?
Nec quenquam nervos extimuisse tuos?
Nec uires errasse tuas campoq; , foroq;
Quamq; licet citra constituisset domum?

LIVIAM

N empe per hos etiam fortunæ iniuria mores
 Regnat. & incerta est hic quoq; nixa rota.
H ic quoq; sentitur ne quid non improba carpat.
 Sævit. & iniustum ius sibi ubiq; facit.
S alicet immunis si luctus una fuisset
 Liuia. fortunæ regna minora forent.
Q uid si non habitu sic se gessisset in omni.
 Vt sua non essent inuidiosa bona?
C æsar's adde domum. quæ certe funeris expers
 Debit humanis altior esse malis.
I lle uigil summa sacer ipse locatus in arce
 Res hominum ex tuto cernere dignus erat.
N ec fletu ipse suis. nec quenquam flere suorum.
 Nec quæ nos patimur uulgus & ipse pati.
V idimus erepta moerentem stirpe sororis
 Luctus ut in Druso publicus ille fuit.
C ondidit Agrippam. quo te Marcelle sepulchro.
 Et cepit generos iam locus ille duos.
V ix posito Agrippa tumuli bene ianua clausa est,
 Perficit officium funeris ecce soror.
E æ ter ante datis iactura nouissima Drusus
 A magno lachrymas Cæsare quartus habet.
C laudite iam parca. nimium reſerata ſepulchra
 Claudite. plus iusto iam domus iſta patet.
C edis. & incassum tua nomina Druse leuantur.
 Vltima ſit fati hæc ſumma querela tui.
I ſte poteſt implere dolor uel ſecula tota.
 Et magni luctus obtinuiſſe locum.
M ulti in te amiſſi nec tu tot uerba bonorum
 Omnis cui uirtus contigit unus eras.

A D

Nec genitrix tua foecundior ulla parentum
 Tot bona per partus quæ dedit una duos.
Hen par illud ubi est totidem uirtutibus æquum?
 Et concors pietas? nec dubitatus amor?
Vidimus attonitum fraterna morte Neronem
 Pallida promissa flere per ora coma.
Dissimilemque sui uultu profitente dolorem.
 Hec mihi quam toto luctus in orbe fuit.
Tu tamen extremo moriturum tempore fratrem
 Vidisti. lachrymas uidit et illa tuas.
Affigique suis moriens tua pectora sensit.
 Et tenuit uultu lumina fixa tuo.
Lumina cœrulea iam iamque nutantia morte.
 Lumina fraternas iam subitura manus.
At misera parens suprema neque oscula fixit.
 Frigida nec mouit membra tremante sinu.
Non animam apposito fugientem excepit hiatu.
 Nec traxit cæcis per tua membra comas.
Raptus es absenti dum te fera bella morantur.
 Utilior patriæ quam tibi Drusæ tuæ.
Liquitur ut quondam Zephyris, et solibus iactæ
 Soluuntur teneræ uere tepente niues.
Te queritur casusque malos, irrisaque tales.
 Accusatque annos, ut diuturna, suos.
Talis in umbrosis nitis nunc denique syluis
 Deflet threicium Daunias ales Ilyn.
Halcyonum tales uentosa per æquora questus
 Ad surdas tenui uoce sonantur aquas.
Sic plumosa nouis plangentes pectora pennis
 Oeniden subitæ concinuisstis aues.

LIVIAM

Sic fleuit Clyméne sic & Clymeneides altæ.
 Cum iuuenis patrijs excidit ictus equis.
Congelat interdum lachrymas duratq; tenetq;
 Suspensasq; oculis fortior ictus agit.
Erumpunt iterumq; grauant gemitumq; sinusq;
 Effusæ grauidis, uberibusq; genis.
In uires abiit flendi mora plenior unda.
 Desluit exigua siqua retenta mora.
Tandē ubi per lachrymas licuit sed flebilis orsa est
 Singultu medios impediēte sonos.
Nate breuis fructus duplicis sors altera partus,
 Gloria confectæ nate parentis ubi es?
Sed neq; iam duplicis, nec iam sors altera partus,
 Gloria confectæ nunc quoq; matris ubi es?
Heu modo tantus ubi es? tumulo portaris, et igni
 Hæc sunt in rebus dona paranda tuos?
Sic inè dignus eras oculis occurrere matris?
 Sic ego te reducem digna uidere fui?
Cæsaris uxori si talia dicere fas est.
 Iam dubito magnos an rear esse deos?
Nam quid ego admisi? quæ non ego numina cultu.
 Quos ego non potui demeruisse deos?
Hic pietatis honos? artus amplector inanens.
 Euocat hos ipsos flamma, rogusq; suus.
Tè ne ego sustineo positum scelerata uidere?
 Tè ne meæ poterunt ungere nate manus?
Nunc ego te infelix summum teneoq; tuorq;
 Affigoq; manus oraq; ad ora fero.
Nunc primum aspiceris consul uictorq; parenti
 Sic mihi sic misera nomina tanta refers.

A D

Quo primum uidi fasces in funere uidi.
 Et uidi euerfos, indicumq; mali.
 Quis credat? matri lux hæc carissima uenit.
 Quæ natum in summo uidit honore suum.
 I am ne ego non felix? iam pars mihi raptæ Neroni
 Materni celebrer nomine Drusus aui?
 I am ne meus non est? nec me facit ille parentem?
 Iam ne sui Drusi mater? & ipse fuit?
 Nec cum uictorem referatur adesse Neronem.
 Dicere iam potero maior? an alter adest?
 Vltima contigimus ius matris habemus ab uno.
 Vnius est munus quod tamen orba negor.
 Me miseram extimui frigusq; per ossa cucurrit.
 Nil ego iam possum certa uocare meum.
 Hic meus ecce fuit iubet hic de fratre uereri.
 Omnia iam metuo fortior ante fui.
 Sospite te saltem moriar Nero tu mea condas
 Lumina & excipias hanc animam ore pio.
 Atq; utinam Drusi manus altera & altera fratris
 Formarent oculos, comprimerentq; meos.
 Quod licet hoc certe tumulto ponemur in uno
 Druse neq; ad ueteres conditus ibis annos.
 Miscebor cineriq; cinis atq; ossibus ossa
 Hanc lucem celeri turbine parca ne at.
 Hæc et plura refert. lachrymæ suæ uerba sequuntur.
 Oraq; ne quicquam per modo quæstæ fluunt.
 Quin etiam corpus matri uix uixq; remissum
 Exequijs caruit Liuiæ penè suis.
 Quippe ducem arsuris exercitus omnis in armis
 Inter quæq; ruit ponere certus erat.

L I V I A M

- A bstulit inuitis corpus uenerabile frater.
Et Drusum prunæ quod licuitq; dedit.
- F unera ducuntur romana per oppida Drusi.
(Heu facinus) per quæ uictor iturus erat.
- P er quæ deletis Rhetorum uenerat armis.
Hei mihi quam dispar huic fuit illud iter.
- C onsuluit fractis mœrentem fascibus urbem.
Quid faceret uictus sic ubi uictor init?
- M œsta domus plangore sonat cui figere lætus
Parta sua dominus uouerat arma manu.
- V rbs gemit et uultum miserabilis induit unum.
Gentibus aduersis forma sit illa precor.
- I ncerti clauduntq; domos strepitantq; per urbē.
Hic illi pauidi clamq; palamq; dolent.
- I ura silent mutæq; tacent sine uindice leges.
Aspicitur toto purpura nulla foro.
- D iq; latent templis neq; iniqua ad funera uultus
Præbent nec poscunt thura ferenda rogo.
- O bscuras delubra tenent pudet ora colentum
Aspicere inuidiæ quam meruere metu.
- A tq; aliquis de plebe pius pro paupere nato
Sustulerat timidas sydera ad alta manus.
- I amq; precaturus quid ego iam credulus inquit
Suscipiam in nullos irrita uota deos?
- L iuia non illos pro Druso Liuia mouit.
Nos erimus magno maxima cura Ioui?
- D ixit et iratus uota insuscepta reliquit.
Durauitq; animum destituitq; preces.
- O buia turba ruit lachrymisq; rigantibus ora
Consulis erepti publicæ damna refert.

A D

Omnibus ijdem oculi par est concordia flendi.
 Funeris exequijs adsumus omnis eques.
Omnis adest ætas mœrent iuuenesq; senesq;
 Ausonia matres, ausoniaeq; nurus.
Autorisq; sui præfertur imagine mœsta.
 Quæ uictrix templis debita laurus erat.
Certat onus luctu generosa subire iuuentus.
 Et studet officio sedula colla dare.
Et uoce et lachrymis laudasti Cæsar alumnus.
 Tristia cum medius rumperet ossa dolor.
Tu letum optasti dis aduersantibus omen.
 Par tibi si sinerent te tua fata mori.
Sed tibi debetur cœlum te fulmine pollens
 Accipiet cupidi regia magna Iouis.
 Quid petijt? uult ille tibi ut sua facta placerent.
 Magnaq; laudatus præmia mortis habet.
Armatæq; rogum celebrant de more cohortes.
 Ast pedes exequias reddit, equesq; Duci.
Te clamore uocant iterumq; iterumq; supremo.
 At uox aduersis collibus icta redit.
Ipse pater flauis Tyberinus adhorruit undis.
 Sustulit è medio nubibus amne caput.
Tum salice implexum muscoq; et arundine crinē.
 Cœruleum magna legit ab ore manu.
Vberibusq; oculis lachrymarum flumina misit.
 Vix capit adiectas alueus altus aquas.
Iamq; rogi flammæ extinguere fluminis ictu
 Corpus et intactum tollere certus erat.
Sustentabat aquas cursusq; inhibebat equorum.
 Vt posset toto proluere amne rogum.

LIVIAM

Sed Mauors templo uicinus & accola campi
 Tot dixit sicis uerba neq; ipse genis.
 Quamq; amnes decet ira tamen Tyberine quiescat.
 Non tibi, non ullis uincere fata datur.
 Iste meus perijt: perijtq; arma inter & enses.
 Et dux pro patria funere causa latet.
 Quod potui tribuisse dedi: uictoria parta est.
 Autor abit operis sed tamen extat opus.
 Quondam ego tentavi Clothoq; duasq; sorores.
 Pollice quæ certo pensa seuera trahunt.
 Vt Renus Iliades & frater conditor urbis
 Effugerent aliqua stagna profunda uia.
 De tribus una mihi partem accipe quæ datur inqt
 Muneris ex istis quod petis alter erit.
 Hic tibi mox Veneri Cæsar promissus uterq;
 Hos debet solos martia Roma deos.
 Sic cecinere deæ nec tu Tyberine repugna.
 Irrita nec flammæ amne morare tuo.
 Nec iuuenis positi supremos destrue honores.
 Vade age & immixtis labere pronus aquis.
 Paret & in longum spaciosas explicat undas.
 Strictaq; pendenti pumice tecta subit.
 Flamma diu cunctata caput contingere sanctum
 Errauit posito lenta sibi usq; toro.
 Tandem ubi complexa est syluas alimētaq; sumpsit.
 Aethera subiectis lambit & astra comis.
 Qualis in herculeæ colluxit collibus Oetæ.
 Cum sunt imposito membra cremata deo.
 Vritur heu decor ille uiri generosaq; forma.
 Et facilis uultus uiritur ille nigor.

V ictricesq; manus facundaq; principis ora,
 Pectoraq; ingenij magna capaxq; domus?
S pes quoq; multorum flammis uruntur in isdem.
 Iste rogos miserae viscera matris habet.
F acta ducis uiuent operosaq; gloria rerum
 Hæc manet hæc auidos effugit una rogos.
P ars erit historiae totoq; legetur in æuo.
 Sæq; opus ingenijs carminibusq; dabit.
S tabis & in rostris tituli speciosus honore.
 Causaq; dicemur nos tibi Druse necis.
A t tibi ius ueniae superest Germania nullum
 Post modo tu poenas barbare morte dabis.
A spiciam regum liuentia colla catenis.
 Duraq; per seuas uincula nexa manus.
E t tandem trepidos uultus inq; illa ferocium
 Inuitis lachrymas decidere ora genis.
S piritus ille minax & Drusi morte superbus
 Carnifici in mœsto carcere dandus erit.
C onstam lætisq; oculis lætusq; uidebo
 Strata per obscænas corpora nuda uias.
H unc Aurora diem spectacula tanta ferentem
 Quamprimum croceis roscida portet equis.
A dyce ledæos concordia sydera fratres
 Templaq; Romano conspicienda foro.
Quam paruo numeros impleuit principis æuo
 In patriam meritis ocubuitq; senex.
N ec sua conspiciet (miserum me) munera Drusus
 Nec sua præ templi nomina fronte leget.
S æpe Nero in lachrymas summissa uoce loquetur
 Cur adeo fratres heu sine fratre deos?

LIVIAM

Certus eras nunquam nisi uictor Druse reuerti.
 Hæc te debuerant tempora uictor eras.
Consule nos duce nos duce iam uictore cærenus.
 Inuenit in tota mœror in urbe locum.
At comitum squallent immissis ora capillis
 Infelix Druso sed pia turba suo
 Quorum aliquis tendens in te sua brachia dixit
 Cur sine me? cur sic incommitatus abis?
Quid referam de te dignissima coniuge Druso.
 Atq; eadem Drusi digna parente nurus?
Par bene compositum inueniunt fortissimus alter.
 Altera iam forti nutua cura uiro.
Fœmina tu princeps tu filia Cæsaris illi
 Nec minor es magni coniuge iussa Iouis.
Tu concessus amor tu solus & ultimus illi.
 Tu requies fesso grata laboris eras.
Te moriens prò uerba nouissima questus abesse
 Et mota in nomen frigida lingua tuum.
Infelix recipis non quem promiserat ipse.
 Nec qui missus erat nec tuus ille redit.
Nec tibi deletos poterit narrare Sicambros.
 Ensibus et Sueuos terga dedisse suis.
Fluminaq; et montes et nomina magna locorum.
 Et si quid miri uidit in orbe nouo.
Frigidus ille tibi corpusq; refertur inane.
 Quemq; premat sine te sternitur ecce torus.
Quo raperis laniata comas? similisq; furenti
 Quo ruis? attonita quid petis ora manu?
Hoc fuit Andromache cum uir religatus ad axes
 Terruit admissos sanguinolentus equos.

A D

Hoc fuit Enadne tunc cum ferienda coruscis
Fulminibus Capaneus impauida ora dedit.
Quid mortem tibi mœsta rogas? amplexa q; natos
Pignora de Druso sola relictâ tenes?
Et modo per somnos agitaris imagine falsa?
Te q; tuo Drusum credis habere sinu?
Et subito tentas q; manu speras q; receptum.
Quæris & in uacui parte priore tori.
Ille pio si non temere hæc creduntur in aruo
Inter honoratos excipietur auos.
Magna q; maternis maioribus æqua paternis
Gloria quadriiugis aureus ibit equis.
Regali q; habitu, curru q; superbus eburno
Fronde triumphali tempora uinctus erit.
Acipient iuuenem Germanici signa ferentem
Consulis imperio conspicuum q; decus.
Gaudebunt q; suæ merito cognomine gentis.
Quod solum domito uictor ab hoste tulit.
Vix credent tantum rerum cœpisse tot annos
Magna uiri latum quærere facta locum.
Hæc ipsum sublime ferent hæc optima mater
Debuerant luctus attenuare tuos.
Fœmina digna illis quos aurea condidit ætas
Principibus natis, principe digna uiro.
Quid deceat Drusi matrem matrem q; Neronis
Aspice quo surgas aspice mane toro.
Non eadem uulgu q; decent & lumina rerum.
Est quod præcipuum debeat ista domus.
Imposuit te alto fortuna locum q; teneri
Iussit honoratum. Linia perfer onus.

LIVIAM

Ad te oculos, auresq; trahis: tua facta notamus.

Nec uox missa potest principis ore tegi.

Alta mane: supraq; tuos exurge dolores.

Infragilemq; animum: quo potes usq; tene.

An melius per te uirtutum exempla petemus.

Quam si Romanae principis edis opus?

Fata manent omnes: omnes expectat auarus

Portitor: & turbæ uix satis una ratis.

Tendimus huc omnes: metam properamus ad unā.

Omnia sub leges mors uocat atra suas.

Ecce necem intentam caelo terræq; fretisq;

Casurum triplex naticinatur opus.

Inunc: & rebus tanta impendente ruina

In te solam oculos & tua damna refer.

Maximus ille quidem iuuenum spes publica uixit.

Et qua natus erat gloria summa domus.

Sed mortalis erat: nec tu secura fuisti

Fortia progenie bellagerente tua.

Vita data est: utenda data est sine foenore nobis

Mutua: nec certa persolūenda die.

Fortuna arbitris tempus dispensat ubiq;

Illam rapit iuuenes: sustulit illa senes.

Quæq; ruit: furibunda ruit: totumq; per orbem

Fulminat: et cæcis cæca triumphat equis.

Regna deæ immitis parce irritare querendo.

Sollicitare animos parce potentis heræ.

Quæ tamen hoc uno tristis tibi tempore uenit.

Sæpe eadem rebus fauit amica tuis:

Nata q; es alte: quod foetibus aucta duobus.

Quodq; etiam magno consociata Ioui.

Quod semper domito redijt tibi Cæsar ab orbe.
 Gestat et inuicta prospera bella manu.
Quod spes implerunt maternaq; uota Neronēs.
 Quod pulsus toties hostis utroq; duce.
Rhenus et alpinæ ualles et sanguine nigro
 Decolor infecta testis Itargus aqua.
Danubiusq; capax et dacus orbe remoto
 Appulus huic hosti per breue pontus iter.
Armeniusq; fugax et tandem Dalmata supplex
 Summaq; dispersi per iugæ Pannonij.
Et modo Germani Romanis cognitus orbis
 Aspice quam meritis culpa sit una minor.
Adde q; est absens foetus nec cernere nati
 Semineces oculos sustinere tibi.
Qui dolor et menti leuissimus influit ægræ
 Acciperes luctus aure coacta tuos.
Præuertitq; metus per longa pericula luctum
 Tu quibus auditis anxia mentis eras.
Non ex præcipiti dolor in tua pectora uenit.
 Sed per mollitos ante timore gradus.
Iuppiter ante dedit fati mala signa cruenti.
 Flammifera petijt cum tria templa manu.
Iunonisq; graui nocte impauidaq; minervæ.
 Sancta q; et immensi Cæsaris icta manus.
Sydera quin etiam cælo fugisse feruntur.
 Lucifer et solitas destituisse uias.
Lucifer in toto nulli comparuit orbe.
 Et uenit stella non præeunte dies.
Syderis hoc obitus terris instare monebat.
 Et mergi stygia nobile numen aqua.

LIVIAM

At tu qui superes mœstæ solatia matri.
 Comprecor illi ipsi conspiciare senex.
Perq; annos diuturnus eas fratrisq; tuosq;
 Et uiuat nato cum sene mater anus.
Et uentura precor deus excusare priora.
 Dum uolet à Druso cætera læta dabit.
Tu tamen ausa potes tanto indulgere dolori.
 Longius ut nolis heu male fortis ali.
Vix etiam fueras paucis uitalis in horas.
 Obtulit inuitæ cum tibi Cæsar opem.
Admouitq; preces & ius immiscuit illis.
 Aridaq; affusa guttura tinxit aqua.
Nec minor est nato seruandæ cura parentis.
 Hic adhibet blandas nec sine iure preces.
Coniugis & nati meritum peruenit ad omnes.
 Coniugis & nati Linia sospes ope es.
Supprime iam lachrymas non est reuocabilis istis.
 Quem semel umbri fera nauita lentre tulit.
Hectora tot fratres tot defleuere sorores.
 Et pater & coniux Astyanaxq; puer.
Et longæua parens tamen ille redemptus ad ignes
 Nullaq; per stygias umbra renauit aquas.
Contigit hæc etiam Thetidi populator Achilles.
 Iliacæ ambustus ossibus arua premit.
Illi cœruleum Panope matertera crinem
 soluit & immensas fletibus auxit aquas.
Confortesq; deæ centum longæuâq; magni
 Oceani coniux Oceanusq; pater.
Et Thetis ante omnes sed ne Thetis ipsa, neq; omnes
 Mutarunt auidi tristia iura dei.

CC

AD LIVIAM

Prisca quid huc repeto? Marcellū Octavia fleuit.
 Et fleuit populo Cæsar utrunq; palam.
Sed rigidum ius est & inevitabile mortis.
 Stant rata non ulla fila tenenda manu.
Ipsæ tibi emissus nebulosum littus auerni
 Sic liceat forti uerba tot ore sonet.
 Quid numeras annos? uixi maturior annis.
 Acta senem faciunt hæc numeranda tibi.
His æuum fuit implendum non segnibus annis
 Hostibus eueniat longa senectæ metu.
Hoc atavi monuere mei, proauiq; Neronēs.
 Fregerunt ambo punica bella duces.
Hoc domus ista docet per te mea Cæsaris alti.
 Exitus hic mater debuit esse meus.
Nec meritis quicquam illa iuuant, magis affuit illis
 Mater honos, titulis nomina plena uides.
Consul et ignoti uictor germanicus orbis.
 Qui fuit heu mortis publica causa, legor.
Cingor apollinea uictricia tempora lauro.
 Et sensi exequias funeris ipse mei.
Decursusq; uirum notos mihi, donaq; regum.
 Cunctaq; per titulos oppida lecta suos.
Et quo me officio portauerit illa iuuentus.
 Quæ fuit ante meum tam generosa torum.
Deniq; laudari sacro Cæsaris ore
 Et merui lachrymas elicuiq; deo.
Et cuiquam miserandus ero, iam comprime fletus
 Hoc ego qui flendi sum tibi causa rogo.
Hæc sentit Drusus, siquid modo sentit in umbra.
 Nec tu de tanto crede minora uiro.

Est tibi sitq; precor multorum filius instar.
Parsq; tui partus sit tibi salua p.
Est coniux tutela hominum quo sospite uestram
Linia funestam dedecet esse donum.

FINIS.

DE NVCEELEGEIA.

V.X.E.G.O iuncta uia, cum sim si
ne crimine uitæ.

n A populo saxis prætereunte petor.
Obruere ista solet manifestos pœna
nocentes

Publica cum lentam non capit ira moram.

Nil ego peccavi. nisi si peccare fatemur
Annuæ cultori poma referre suo.

At prius arboribus tunc cum meliora fuerunt
Tempora certamen fertilitatis erat.

Tunc domini memores fertis ornare solebant
Agricolæ fructu præueniente deos.

Sæpe tuas igitur Liber miratus es uinas.
Mirata est oleas sæpe Minerva suas.

Pomaq; læsissent matrem nisi subdita ramo
Longæ laboranti furca tulisset opem.

Quin etiam exemplo pariebat fœmina nostro.
Nullaq; non illo tempore mater erat.

At postquam platanis sterilem præbentibus umbræ
Vberior quauis arbore uenit honor.

CC ii

DE

Nos quoq; fructiferae (si nux modo ponor in illis)
 Cœpinus in patulas luxuriare comas.
Nunc neq; continuos nascuntur poma per annos.
 Vnaq; læsa domum læsaq; bacca uenit.
Nunc uterus uitio est quæ uult formosa uideri.
 Raraq; in hoc æuo est quæ uelit esse parens.
Certe ego si nunquam peperissem tutior essem.
 Ista Clytemnestra digna querela fuit.
Si sciat hoc uitis nascentes supprimit uinas.
 Orbaq; si sciat hoc Palladis arbor erit.
Hoc in notitiam ueniat maloq; Pyroq;
 Destituent syluas utraq; poma suas.
Quæq; sibi uario distinguit poma colore
 Audiat hæc cerasus stipēs inanis erit.
Non equidem inuideo nunquid tamen illa feritur.
 Quæ sterilis sola est inspicienda coma?
Cernite synceros omnes ex ordine truncos.
 Qui modo nil quare percutiantur habent.
At mihi sæua nocent mutilatis uulnera ramis.
 Nudaq; decerpto cortice ligna patent.
Non odium facit hoc sed spes inducta rapinae.
 Sustineant aliæ poma querentur idem.
Sic reus ille fere est de quo uictoria lucro
 Esse potest inopis uindice facta carent.
Sic timet insidias qui se scit ferre uiator.
 Quod timeat tutum carpit inanis iter.
Sic ego sola petor soli quia causa petendi est.
 Frondibus intactis cætera turba uiret.
Nam q̄ habent frutices aliquando proxima nobis
 Fragmina q̄ læso uimine multa iacent.

N V C E

Non istis sua facta nocent. uicina damno est
 Excipiunt ictu saxa repulsa.
Idq; fide careat si non, quæ longius absunt.
 Natuum retinent inuiolata decus.
Ergo, si sapiant, & mentem uerba sequantur.
 Denoueant umbras proxima quæq; meas.
Quam miserum est odium damnis accedere nostris.
 Meq; ream nimis proximitatis agi.
Sed puto magna mei est operoso cura colono.
 Inuenias dederit quid mihi præter humum.
Sponte mea facilis contempto nascor in agro.
 Parsq; loci qua sto publica penè uia est.
Me, sata ne lædam quoniam sata lædere dicor.
 Inus in extremo margine fundus habet.
Non mihi falx nimias saturni deputat umbras.
 Duratam renouat non mihi fossor humum.
Sole licet sitaq; siti peritura laborem.
 Irriguae dabitur non mihi sulcus aquæ.
At cum maturas fisso noua cortice rimas
 Nux agit ad partes pertica seua uenit.
Pertica dat plenis immitia uulnera ramis.
 Ne possim lapidum uerbera sola queri.
Poma cadunt mensis non interdicta secundis.
 Et condit lectas parca colona nuces.
Has puer aut certo lectas dilaniat ictu.
 Aut pronas digito bis ue semel ue petit.
Quattuor in nucibus non amplius alea tota est.
 Cum sibi suppositis additur una tribus.
Per tabulæ cliuum labi iubet alter. & optat
 Tangat ut è multis qualibet una suam.

- E**t etiam par sit numerus qui dicat an impar.
Vt diuinus auferat augur opes.
- F**it quoq; de certa qualem coeleste figura
Sydus. Et in græcis littera quarta gerit.
- H**æc ubi distincta est gradibus quæ constitit intus.
Quot tetigit uirga tot capit inde nuces.
- V**as quoq; sæpe cauum spacio distante locatur.
In quod missa leui nux cadat una manu.
- F**elix secreto quæ nata est arbor in agro.
Et soli domino ferre tributa potest.
- N**on hominum strepitus audit non illa rotarum.
Non à vicina puluerulenta uia est.
- I**lla suo quæcunq; tulit dare dona colono.
Et plenos fructus dinumerare potest.
- A**t mihi maturos nunquam licet edere foetus.
Ante diemq; meæ percutiuntur opes.
- L**amina mollis adhuc tenero est i lacte qd intra est.
Nec mala sunt ulli nostra futura bono.
- E**t tamen inuenio qui me iaculetur. Et ictu
Præfesto munus inane petat.
- S**i fiat rapti fiat mensura relictæ.
Maiorem domini parte uiator habes.
- S**æpe aliquis folijs ubi nuda cacumina uidit.
Esse putat boreæ triste furentis opus.
- A**estibus hic. hic me spoliata frigore credit.
Est quoq; qui crimen grandinis esse putet.
- A**t mihi nec grando duris inuisa colonis.
Nec uentus fraudi sol' ue, gelu' ue fuit.
- F**ructus obest. peperisse nocet. nocet esse feracem.
Quæq; fuit multis hæc mihi præda malo.

N V C E

P ræda malo Polydore fuit tibi præda nefandæ
 Coniugis aonium misit in arma uirum.
H esperij regis pomaria tuta fuissent.
 Vna sed immensas arbor habebat opes.
A t rubus, & sentes tantummodo lædere natæ.
 Spinaq; uindicta cætera tuta sua est.
M e, quia non noceo, nec aduncis uindictor hamis.
 Missa petunt auida saxa proterua manu.
Q uid, si non aptas solem mutantibus umbras.
 Finditur icario cum cane terra darem?
Q uid, nisi suffragium nimbos uitantibus essem.
 Non expectata cum uenit imber aqua?
O mnia cum faciam, cum prestem sedula cunctis
 Officium, saxis officiosa petor.
H æc mihi perpeßæ, domini patienda querela est.
 Causabor, quare sit lapidosus ager.
D umq; repurgat humû, collectaq; saxa remittit.
 Semper habent in me tela parata uia
E rgo in uisa alijs uni mihi frigora prosunt
 Illo me tutam tempore præstat hyems.
N uda quidem tunc sum, nudam tamen expedit esse.
 Nec spoliū de me, quod petat hostis, habet.
A t simul induimus nostris sua uellera ramis.
 Saxa novos fructus grandine plura petunt.
F orsitā hic aliquis dicat, quod publica tangunt.
 Carpere concessum est, hoc uia iuris habet.
S i licet hoc, oleas destringite, lædite messes.
 Improbe uicinum carpe uiator olus.
I ntret et urbanas eadem petulantia portas.
 Sitq; tuis muris Ronule iuris idem.

DE

Quilibet argentum prima de fronte tabernæ
 Tollat. Et ad gemmas quilibet alter eat.
 A uferat hic aurum. peregrinos ille lapillos.
 Et quasq; potest tollere. tollat opes.
 S ed neq; tolluntur. nec dum regit omnia Cæsar.
 Incolumis tanto præsideraptor erit.
 A t non ille deus pacem intra mœnia finit.
 Auxilium toto spargit in orbe suum.
 Quid tamen hoc prodest. media si luce, palamq;
 Verberor. Et tutæ non licet esse nuca?
 E rgo nec nidos folijs hædere. nec ullam
 Sedibus in nostris stare uidetis auem.
 A t lapis in ramo sedit quicunq; bifurco.
 Hæret. et ut capta uictor in arce manet.
 C ætera sæpe tamen potuere admissa negari.
 Et crimen uox est inficiata suum.
 N ostra notat fusco digitos iniuria suco.
 Cortice contactas inficiente manus.
 I lle cruor meus est. illo maculata cruore
 Non profectura dextra lauatur aqua.
 O ego cum longæ uenerunt tædia uitæ.
 Optavi quoties arida facta mori.
 O ptavi quoties aut cæco turbine uerti.
 Aut ualido missi fulminis igne peti.
 A tq; utinam subitæ raperent mea poma procellæ.
 Vel possem fructus excutere ipsa meos.
 S ic ubi detracta est à te mihi causa pericli.
 Quod superest tutum pontice castror habes.
 Quid mihi tunc animus est. cum sumit tela uiator.
 Atq; oculis plagæ destinat ante locum?

N V C E

N ec uitare licet moto fera uulnera trunco.
 Quem sub humo radix, curuaq; uincla tenent.
 Corpora præbemus plagis ut sæpe sagittis.
 Cum populus manicas deposuisse uetat.
 V t ue grauem pauida est ubi tolli nata securem.
 Aut stringi cultros in sua colla uidet.
 S æpe meas frondes uento tremuisse putastis.
 Sed metus in nobis causa tremoris erat.
 S i merui uideorq; nocens excidite ferro.
 Nostraq; sumosis urite membra focis.
 S i merui uideorq; nocens imponite flammæ.
 Et liceat miseræ dedecus esse semel.
 S i nec cur urar nec cur excidar habetis.
 Parcite sic coeptum perficiatis iter.

F I N I S.

DE MEDICAMINE FACIEI ELEGIA.

ISCITE quæ faciem commendet
 cura puellæ.
 d Et quo sit uobis cura tuenda modo.
 Cultus humum quondam cerealia
 pendere iussit
 Munera mordaces interiere rubi.
 C ultus et in pomis sucos emendat acerbos.
 Fissaq; ad optinas accipit arbor opes.

C C V

DE MEDICAMINE

Culta placent auro sublimia tecta linuntur.
 Nigra sub imposito marmore terra latet.
Vellera sæpe eadem tyrio medicantur aheno.
 sectile delicijs India præbet ebur.
Forsitan antiquæ ratio sub rege sabinae
 Maluerint quàm se rura paterna coli.
Cum matrona premens altum rubicunda sedile.
 Assiduo durum pollice nebat opus.
Ipsa; clauderat, quos filia pauerat agnos.
 Ipsa dabat uirgæ; cæsa; ligna focis.
At uestrae teneras matres peperere puellas.
 Vultis inaurata corpora ueste tegi.
Vultis adornatos positu variare capillos.
 Conspicias gemmis uultis habere manus.
Induitis collo lapides oriente petitos.
 Et quantos onus est aure tulisse duos.
Nec tamen indignum sit uobis cura placendi.
 Cum comptos habeant sæcula nostra uiros.
Fæminea uestri potiuntur lege mariti.
 Et uix ad cultus nupta quod addat habet.
Per se quæq; paret, et quos uenetur amores
 Refert. munditia crimina nulla meret.
Rure latent finguntq; comas. licet arduus illas
 Cælet Athos. cultus altus habebit Athos.
Est etiam placuisse sibi quæcunq; uoluptas.
 Virginibus cordi grataq; forma sua est.
Laudatas homini uolucris Iunonia pennas
 Explicat. & forma multa superbit auis.
Sic potius uos urget amor quam fortibus herbis.
 Quas magis terribili subsecat arte manus.

FACIEI

Nec uos gramenibus, nec misto credite succo.
 Nec tentate nocens uirus amantis equæ.
Nec mediæ marsis findantur cantibus angues.
 Nec redit in fontes unda supina suos.
Et quamuis aliquis temesæa remouerit æra.
 Nunquam Luna suis excutietur equis.
Prima sit in uobis morum tutela puellæ.
 Ingenio facile conciliante placent.
Certus amor morum est. formam populabitur ætas.
 Et placidus rugis uultus aratus erit.
Tempus erit quo uos speculum uidisse pigebit.
 Et ueniet rugis altera causa dolor.
Sufficit. & longum probitas perdurat in æuum.
 Perq; suos annos hinc bene pendet amor.
Discite cum teneros somnus dimiserit artus.
 Candida quo possint ora nitere modo.
Ordea quæ libyci ratibus misere coloni.
 Exue de palea tegminibusq; suis.
Par erui mensura decem madesiat ab ouis.
 Sed cumulent libras ordea nuda duas.
Hæc ubi uentosas fuerint siata per auras.
 Lenta iube scabra frangat a sella mola.
Et quæ prima cadent uiuaci cornua ceruo
 Contere in hac solida sexta face assis eat
Nanq; ubi puluereæ fuerint confusa farina.
 Protinus in numeris omnia cerne suis.
Adijce Narasi bis sex sine cortice bullos.
 Strenua quas puro marmore dextra terat.
Sextantemq; terat gummi cum semine thusco.
 Et nouies tanto plus tibi mellis eat.

DE MED. FACIET

Quæcunq; afficiet tali medicamine uultum.
 Fulgebit speculo lenior ipsa suo.
Nectu pallentes dubita præbere lupinos.
 Et simul instantis corpora finge sexæ.
Vtraq; sex habeat æquo discrimine libras.
 Vtraq; de nigris comminuenda molis.
Nec cum cerusa, nec uitri spuma rubentis
 Desit. Et illyrica quæ uenit iris humo.
Da pariter iuuenum ualidis subigenda lacertis.
 Sed iustum tritis uncia pondus erit.
Addita da querulo uolucrum medicamina nido
 Ore fugant maculas Halcyonea uocant.
Pondere si quæris quo sim contentus in illis.
 Quos trahit in partes uncia sexta duas.
Vt coeant apte q; lini per corpora possint.
 Adijce de flauis attica mella fauis.
Quamuis thura deos irata q; numina placent.
 Non tamen acensis omnia danda focis.
Thus ubi misueris radenti tubera uitro
 Ponderibus iustis fac sit utrunq; trahens.
Parte minus quarta direptum cortice gummi
 Et modicum myrrhis pinguibus adde cibum.
Hæc ubi contriueris per densa foramina cerne.
 Puluis ab infuso melle premendus erit.
Prostit et marathos bene olentibus addere myrrhis
 Quinq; parat marathi scrupula myrrha noue.
Arentis q; rosæ quantum manus unaprehendit.
 Cumq; amoniaco mascula thura sale.
Ordea quæ faciunt illis infunde cremorem.
 Aequent expensas cum sale thura rosas.

Tempore sit paruo mollis licet illi uultu.
Hærebit toto nullus in ore color.
Vidi quæ gelida madefacta papauera lymphæ
Contereret teneris illineretq; genis.

FINIS.

**DE PVLICE ELEGIA QVAM TIA
MEN AIUNT NON ESSE
OVIDII.**

ARVE Pulex & amara lues
inimica puellis,
P Carmine quo fungar in tua facta
ferox?
Tu laceras corpus tenerum duris-
sime morſu.
Cuius cum fuerit plena cruore cutis.
Emittis maculas nigro de corpore fuscas.
Leuia membra quibus commaculata rigent.
Cumq; tuum lateri rostrum defigis acutum.
Cogitur è somno surgere uirgo graui.
Perq; sinus erras. tibi peruia cætera membra.
Is quocunq; placet. nil tibi sæue latet.
Ah piget. & dicam cum strata puella recumbit.
Tu femur euellis. cruraq; aperta subis.
Ausus es interdum per membra libidinis ire.
Et turbare locis gaudia nata suis.

DE PVLICE

Dispeream nisi iam cupiam fieri meus hostis.
 Promptior ut fieret ad mea uota uia.
Si sineret natura mihi quo uerterer in te.
 Et quod sum natus posse redire daret.
Vel si carminibus possem mutarier ullis.
 Carminibus fierem ad mea uota pulex.
Aut medicaminibus si plus medicamina possunt.
 Vellem naturæ iura nouare mea.
Carmina Medæ uel quid medicamina Circes
 Contulerint res est notificata satis.
His ego mutatus si sic mutabilis essem.
 Hærerem in tunicæ margine uirginæ.
Inde means per crura meæ sub ueste puellæ
 Ad loca quæ uellem me cito surriperem.
Cumq; illa dudum lædens nil ipse cubarem.
 Donec de pulice rursus homo fierem.
Sed si forte nouis uirgo perterrita monstris
 Exigeret famulos ad mea uincla suos.
Aut tentata meis precibus suauerberet illa.
 Aut mox ex homine uerterer in pulicem.
Rursus mutatus fundensq; precamina mille.
 Afferem cunctos in mea uota deos.
Illam dum precibus uel ui superator haberem.
 Et iam nil mallet quam sibi me socium.

FINIS.

DE PHILOMELA ELEGIA.

VLCIS Amica ueni noctis solae
tia praestans.

d Inter aues et enim nulla tibi similis.
Tu Philomela potes uocum discrimi-
na mille.

Mille potes uarios ipsa referre modos.

Nam quamuis aliae uolucres modulamina tentent.
Nulla potest modulis aequialere tuis.

I nsuper est auium spacijs garrire diurnis.
Tu cantare simul nocte, dieq; potes.

P arus enim quauis per noctem tinninet omnem.
At sua uox nulli iure placere potest.

D ulce Palara sonat quam dicunt nomine Drosta.
Sed fugiente die nempe quieta silet.

E t Merulus modulans tam pulchris concinit odis.
Nocte ruente tamen carmina nulla canit.

V ere calente nouos componit A credula cantus
Matutinali tempore tunc mitilans.

D um Turdus trutilat Sturnus tunc pisitat ore.
Sed quod mane canunt uespere non recolunt.

C acabat hinc Perdix hic gratitat improbus Anser.
Et castus Turtur atq; Columba gemit.

P lausitat arborea clamans de fronde palumbes.
In fluuijsq; natans sorte tetrinit anas.

Grus gruit inq; glomis Cygni prope flumina dresant
Acipiter pipat Miluus Hi ansq; lipit.

C ucurrere solet Gallus Gallina gracillat.
Pupillat Pano trinsat Hirundo uaga.

Diximus superius Sabini epistolas, de quib. in Amori-
rib. Ouidius meminit non extare. tum quæ Sabino
inscribuntur non modo uideri mihi non fuisse Sa-
bini. sed nec egregij cuiusquam poetæ. Idem & hic
confirmamus nisi quod super his consideranti mihi
acuratus, Epistolæ Helènes Paridi, Herûs Lean-
dro, Cydippes, Acontio, Sabino adscribendæ uiden-
tur cum nusquam constet Ouidium in Heroidibus
responsorias scripsisse epistolas. sed contra in Amo-
rib. Sabinum illas scripsisse testetur inquiring. Quã-
to de toto redijt mens orbe Sabinus et cætera.

Quib. uersib. si treis eas epistolas Helènes, Herûs,
Cydippes nō Sabinus, sed ipse composuisset. ne suo
labore priuaretur. certe meminisset. quod q̃a non fa-
at. Sabini potius eas esse cōtēderim. Quāq̃ in epi-
stola ad Acontiu, quod sequitur, post illum uersum.
Quos uereor paucos, ne uelit esse mihi.

Non uidetur esse Sabini. sed alterius cuiuspiam in ce-
lebris poetæ. Illud non duxi silentio prætereundū
in epistola Phyllidis ad Demophontem duos hosce
adinuentos esse uersiculos.

- S um prece turicremus deuenerata focis.
Sæpe uidens uentos cælo, Pelagōq; fauenteris.
additosq; sic.
- S æpe deos supplex, ut tu scelerate ualeres
Sum prece turicremis deuenerata focis.
- S æpe uidens uentos cælo, Pelagōq; fauenteris.
Ipsa mihi dixi si ualet. ipse uenit.

Qui etiam sunt pernecessarij. nam sine ipsis nulla ha-
beret constructio potest. quod facile est uolenti m-
scere. Valete.

VENETIIS IN AEDIBVS ALDI
ROMANI, MENSE DE-
CEMBRI. M. DII.

Cauum in hoc ut in cæteris.

aa. bb. cc. dd. ee. ff. gg. hh. ii. kk. ll. mm. nn. oo.
pp. qq. rr. ss. tt. uu. xx. yy. zz. AA. BB. CC.

Omnes sunt quaterniones exceptis kk. et qq. duerni
onib. et. CC. quinternone.



